

عيون على الشرق الأوسط

● الرياض - اتخذت القيادة الفلسطينية عدة قرارات شملت حركة تعيينات ومناقلات بين سفراء دولة فلسطين في بعض دول العالم من بينها نقل السيد رفيق شاعر النقشة (أبو شاعر) السفير في المملكة العربية السعودية الذي أمضى ١١ عاماً كسفير وممثل لحركة التحرير الوطني الفلسطينية. ولم تشر القيادة الفلسطينية حتى الآن السفير المبدل لها في الرياض كما تم نقل عوني بطاش السفير الفلسطيني في دولة الكويت، وسفيرها في كل من تركيا وأندونيسيا. وستقيم الجالية الفلسطينية في السعودية يوم الخميس المقبل احتفالاً تكريمياً وداعياً في الرياض للسفير النشطة في مقر حركة فتح بشارع الوشم.

● الكويت : ذكر مصدر رسمي كويتي إن أمير دولة الكويت الشيخ جابر الأحمد الصباح تلقى أمس رسالة من الرئيس العراقي صدام حسين تناول الوضع في العالم العربي والعلاقات الثنائية.

وقام بتسليم الرسالة وزير النفط العراقي عصام عبد الرحمن الجلي الذي وصل إلى الكويت أمس في زيارة قصيرة.

ويعد الوزير العراقي من ناحية ثانية مع نظيره الكويتي الشيخ علي الخليفة الصباح الوضع في السوق النفطية.

مسير عملية السلام

ستتضح يوم الأربعاء المقبل وربما يتم الإعلان عن الخطوة التالية من الجهود الرامية إلى دفع عملية السلام، إشارة إلى تحديد موعد لاجتماع وزراء خارجية الدول الثلاث في واشنطن. وفسرت المصادر تلك الإشارة إلى الاجتماع الذي ستعقد الحكومة الإسرائيلية اليوم سيوضح الوضع السياسي في إسرائيل، إذ من أن التوقيع على اتفاق سلام بين إسرائيل ووزير الصناعة والتجارة الإسرائيلي، والتي تقتضي انقضاء ٤٨ ساعة عليها حتى تصبح نافذة المفعول، وعلى ضوء ذلك سيتم الإعلان عن الخطوات المقبلة.

ورغم عدم تحديد المصادر التي وصفت عملية السلام بأنها تسير في طريق صعب، إلا أن المصادر إن هذا الاحتمال يجب أن يدرس من جوانبه المالية والإدارية والقانونية والتأنيبية قبل البدء فيه.

مفاوضات السلام السودانية

فاثيويا في النهاية تمين بأنها الجهة التي احتضنت حركة فرتق منذ البداية إضافة إلى ملف العلاقات السودانية السودانية، كما أن كينيا تعتبر مركزاً مهماً للنفوذ الغربي خصوصاً لجهة عملية الانعزال، ولكن الجولة التي استضافتها تمت تحت رعاية الرئيس الأمريكي الأسبق جيمي كارتر ودعم أمريكي رسمي غير بعيد، وهذا لا يتوفر شيء منه في كينيا.

وأضافت إلى مسألة تحديد مكان عقد هذه الجولة فإن الراغبين يتسابقون عما يمكن أن تحققه أي جولة محقة من المحادثات بعد أن عجزت الجولتان السابقتان في ما يبدو حتى في توفير أرضية مشتركة للحوار، ولكن بالرغم من الصورة التي تبدو غير متفائلة، إلا أن هناك بعض التطورات التي ينبغي وضعها في الاعتبار، منها تحركات الدكتور فرانسيس بيكي الشخصية الرمزية من جنوب السودان، الذي تولى مناصب رسمية رفيعة في الماضي ويعمل حالياً باحثاً في مركز «وورنسون» في العاصمة الأمريكية، كما يوصف بالتعاطف مع مروجي حركة فرتق، وبينه الصفة تم الاستماع له في مؤتمر الحوار الوطني الذي عقته الحكومة في العام الماضي.

وتشير بعض المعلومات إلى أن الدكتور فرانسيس غادر إلى لندن الأسبوع الماضي ومنها إلى لاجوس لقاء الرئيس النيجيري الأسبق أوباسانجو، الذي يدل من قبل وساطة لوضع حد للحرب في السودان، ومن هناك يفترض أن يتوجه إلى الخرطوم.

وليس واضحاً إذا كانت تحركات الدكتور فرانسيس هذه تتم بطلب من الحكومة السودانية أم بمبادرة شخصية منه أم بطلب من جهة ثالثة، لكن مجرد حدوث هذه الجولة بعد أقل من ثلاثة أسابيع من اللقاء الذي عقده في لندن مع عضوي مجلس قيادة ثورة الإنقاذ الوطني العسكري الحاكم العقيدين بكرى حسن صالح ومبارك طلال، وهما غير مكثفين بموضوع الحوار مع فرتق أصلاً، يعطي الانطباع أن هناك شيئاً ما في الأفق، أما التطوير الثاني فيتمثل في القرار الذي أصدره رئيس القضاء السوداني جلال علي لطفي والقاضي بتعجيل بعض العقوبات المدنية الشرعية الصادرة من قبل على بعض المحكوم عليهم، إلى عقوبات وضعية بالسجن، وبعيداً عن الجانب القضائي فإن للخطوة مغزاهما السياسي المهم، فمنذ الانتفاضة وموضوع الأحكام الشرعية في قلب الجدل السياسي، كما أنه في مقبلة اجتمعت الحوار مع حركة فرتق، ولم تقم أي من الحكومات المتعاقبة بتطبيق أو إلغاء أي من تلك الأحكام، مكتفية فقط بالتجديد، وتكتسب هذه الخطوة أهمية إضافية بسبب التصريحات الرسمية التي صدرت في الخرطوم عقب مباحثات نيروبي مع فرتق وأشارت إلى أن مطلع العام الحالي سوف يشهد تطبيق أحكام الشرعية في السودان وهو ما لم يحدث حتى الآن.

فهل تعتبر هذه الخطوة إضافة إلى نشاط الدكتور فرانسيس مؤشراً على ما يمكن أن يحدث في الجولة الثالثة عند انعقادها؟

مفاوضات السلام السودانية

فاثيويا في النهاية تمين بأنها الجهة التي احتضنت حركة فرتق منذ البداية إضافة إلى ملف العلاقات السودانية السودانية، كما أن كينيا تعتبر مركزاً مهماً للنفوذ الغربي خصوصاً لجهة عملية الانعزال، ولكن الجولة التي استضافتها تمت تحت رعاية الرئيس الأمريكي الأسبق جيمي كارتر ودعم أمريكي رسمي غير بعيد، وهذا لا يتوفر شيء منه في كينيا.

مفاوضات السلام السودانية

فاثيويا في النهاية تمين بأنها الجهة التي احتضنت حركة فرتق منذ البداية إضافة إلى ملف العلاقات السودانية السودانية، كما أن كينيا تعتبر مركزاً مهماً للنفوذ الغربي خصوصاً لجهة عملية الانعزال، ولكن الجولة التي استضافتها تمت تحت رعاية الرئيس الأمريكي الأسبق جيمي كارتر ودعم أمريكي رسمي غير بعيد، وهذا لا يتوفر شيء منه في كينيا.

مفاوضات السلام السودانية

فاثيويا في النهاية تمين بأنها الجهة التي احتضنت حركة فرتق منذ البداية إضافة إلى ملف العلاقات السودانية السودانية، كما أن كينيا تعتبر مركزاً مهماً للنفوذ الغربي خصوصاً لجهة عملية الانعزال، ولكن الجولة التي استضافتها تمت تحت رعاية الرئيس الأمريكي الأسبق جيمي كارتر ودعم أمريكي رسمي غير بعيد، وهذا لا يتوفر شيء منه في كينيا.

مفاوضات السلام السودانية

فاثيويا في النهاية تمين بأنها الجهة التي احتضنت حركة فرتق منذ البداية إضافة إلى ملف العلاقات السودانية السودانية، كما أن كينيا تعتبر مركزاً مهماً للنفوذ الغربي خصوصاً لجهة عملية الانعزال، ولكن الجولة التي استضافتها تمت تحت رعاية الرئيس الأمريكي الأسبق جيمي كارتر ودعم أمريكي رسمي غير بعيد، وهذا لا يتوفر شيء منه في كينيا.

مفاوضات السلام السودانية

فاثيويا في النهاية تمين بأنها الجهة التي احتضنت حركة فرتق منذ البداية إضافة إلى ملف العلاقات السودانية السودانية، كما أن كينيا تعتبر مركزاً مهماً للنفوذ الغربي خصوصاً لجهة عملية الانعزال، ولكن الجولة التي استضافتها تمت تحت رعاية الرئيس الأمريكي الأسبق جيمي كارتر ودعم أمريكي رسمي غير بعيد، وهذا لا يتوفر شيء منه في كينيا.

مفاوضات السلام السودانية

فاثيويا في النهاية تمين بأنها الجهة التي احتضنت حركة فرتق منذ البداية إضافة إلى ملف العلاقات السودانية السودانية، كما أن كينيا تعتبر مركزاً مهماً للنفوذ الغربي خصوصاً لجهة عملية الانعزال، ولكن الجولة التي استضافتها تمت تحت رعاية الرئيس الأمريكي الأسبق جيمي كارتر ودعم أمريكي رسمي غير بعيد، وهذا لا يتوفر شيء منه في كينيا.

مفاوضات السلام السودانية

فاثيويا في النهاية تمين بأنها الجهة التي احتضنت حركة فرتق منذ البداية إضافة إلى ملف العلاقات السودانية السودانية، كما أن كينيا تعتبر مركزاً مهماً للنفوذ الغربي خصوصاً لجهة عملية الانعزال، ولكن الجولة التي استضافتها تمت تحت رعاية الرئيس الأمريكي الأسبق جيمي كارتر ودعم أمريكي رسمي غير بعيد، وهذا لا يتوفر شيء منه في كينيا.

مفاوضات السلام السودانية

فاثيويا في النهاية تمين بأنها الجهة التي احتضنت حركة فرتق منذ البداية إضافة إلى ملف العلاقات السودانية السودانية، كما أن كينيا تعتبر مركزاً مهماً للنفوذ الغربي خصوصاً لجهة عملية الانعزال، ولكن الجولة التي استضافتها تمت تحت رعاية الرئيس الأمريكي الأسبق جيمي كارتر ودعم أمريكي رسمي غير بعيد، وهذا لا يتوفر شيء منه في كينيا.

مفاوضات السلام السودانية

فاثيويا في النهاية تمين بأنها الجهة التي احتضنت حركة فرتق منذ البداية إضافة إلى ملف العلاقات السودانية السودانية، كما أن كينيا تعتبر مركزاً مهماً للنفوذ الغربي خصوصاً لجهة عملية الانعزال، ولكن الجولة التي استضافتها تمت تحت رعاية الرئيس الأمريكي الأسبق جيمي كارتر ودعم أمريكي رسمي غير بعيد، وهذا لا يتوفر شيء منه في كينيا.

مفاوضات السلام السودانية

فاثيويا في النهاية تمين بأنها الجهة التي احتضنت حركة فرتق منذ البداية إضافة إلى ملف العلاقات السودانية السودانية، كما أن كينيا تعتبر مركزاً مهماً للنفوذ الغربي خصوصاً لجهة عملية الانعزال، ولكن الجولة التي استضافتها تمت تحت رعاية الرئيس الأمريكي الأسبق جيمي كارتر ودعم أمريكي رسمي غير بعيد، وهذا لا يتوفر شيء منه في كينيا.

مفاوضات السلام السودانية

فاثيويا في النهاية تمين بأنها الجهة التي احتضنت حركة فرتق منذ البداية إضافة إلى ملف العلاقات السودانية السودانية، كما أن كينيا تعتبر مركزاً مهماً للنفوذ الغربي خصوصاً لجهة عملية الانعزال، ولكن الجولة التي استضافتها تمت تحت رعاية الرئيس الأمريكي الأسبق جيمي كارتر ودعم أمريكي رسمي غير بعيد، وهذا لا يتوفر شيء منه في كينيا.

مفاوضات السلام السودانية

فاثيويا في النهاية تمين بأنها الجهة التي احتضنت حركة فرتق منذ البداية إضافة إلى ملف العلاقات السودانية السودانية، كما أن كينيا تعتبر مركزاً مهماً للنفوذ الغربي خصوصاً لجهة عملية الانعزال، ولكن الجولة التي استضافتها تمت تحت رعاية الرئيس الأمريكي الأسبق جيمي كارتر ودعم أمريكي رسمي غير بعيد، وهذا لا يتوفر شيء منه في كينيا.

مفاوضات السلام السودانية

فاثيويا في النهاية تمين بأنها الجهة التي احتضنت حركة فرتق منذ البداية إضافة إلى ملف العلاقات السودانية السودانية، كما أن كينيا تعتبر مركزاً مهماً للنفوذ الغربي خصوصاً لجهة عملية الانعزال، ولكن الجولة التي استضافتها تمت تحت رعاية الرئيس الأمريكي الأسبق جيمي كارتر ودعم أمريكي رسمي غير بعيد، وهذا لا يتوفر شيء منه في كينيا.

مفاوضات السلام السودانية

فاثيويا في النهاية تمين بأنها الجهة التي احتضنت حركة فرتق منذ البداية إضافة إلى ملف العلاقات السودانية السودانية، كما أن كينيا تعتبر مركزاً مهماً للنفوذ الغربي خصوصاً لجهة عملية الانعزال، ولكن الجولة التي استضافتها تمت تحت رعاية الرئيس الأمريكي الأسبق جيمي كارتر ودعم أمريكي رسمي غير بعيد، وهذا لا يتوفر شيء منه في كينيا.

مفاوضات السلام السودانية

فاثيويا في النهاية تمين بأنها الجهة التي احتضنت حركة فرتق منذ البداية إضافة إلى ملف العلاقات السودانية السودانية، كما أن كينيا تعتبر مركزاً مهماً للنفوذ الغربي خصوصاً لجهة عملية الانعزال، ولكن الجولة التي استضافتها تمت تحت رعاية الرئيس الأمريكي الأسبق جيمي كارتر ودعم أمريكي رسمي غير بعيد، وهذا لا يتوفر شيء منه في كينيا.

مفاوضات السلام السودانية

فاثيويا في النهاية تمين بأنها الجهة التي احتضنت حركة فرتق منذ البداية إضافة إلى ملف العلاقات السودانية السودانية، كما أن كينيا تعتبر مركزاً مهماً للنفوذ الغربي خصوصاً لجهة عملية الانعزال، ولكن الجولة التي استضافتها تمت تحت رعاية الرئيس الأمريكي الأسبق جيمي كارتر ودعم أمريكي رسمي غير بعيد، وهذا لا يتوفر شيء منه في كينيا.

مفاوضات السلام السودانية

فاثيويا في النهاية تمين بأنها الجهة التي احتضنت حركة فرتق منذ البداية إضافة إلى ملف العلاقات السودانية السودانية، كما أن كينيا تعتبر مركزاً مهماً للنفوذ الغربي خصوصاً لجهة عملية الانعزال، ولكن الجولة التي استضافتها تمت تحت رعاية الرئيس الأمريكي الأسبق جيمي كارتر ودعم أمريكي رسمي غير بعيد، وهذا لا يتوفر شيء منه في كينيا.

مفاوضات السلام السودانية

فاثيويا في النهاية تمين بأنها الجهة التي احتضنت حركة فرتق منذ البداية إضافة إلى ملف العلاقات السودانية السودانية، كما أن كينيا تعتبر مركزاً مهماً للنفوذ الغربي خصوصاً لجهة عملية الانعزال، ولكن الجولة التي استضافتها تمت تحت رعاية الرئيس الأمريكي الأسبق جيمي كارتر ودعم أمريكي رسمي غير بعيد، وهذا لا يتوفر شيء منه في كينيا.

مفاوضات السلام السودانية

فاثيويا في النهاية تمين بأنها الجهة التي احتضنت حركة فرتق منذ البداية إضافة إلى ملف العلاقات السودانية السودانية، كما أن كينيا تعتبر مركزاً مهماً للنفوذ الغربي خصوصاً لجهة عملية الانعزال، ولكن الجولة التي استضافتها تمت تحت رعاية الرئيس الأمريكي الأسبق جيمي كارتر ودعم أمريكي رسمي غير بعيد، وهذا لا يتوفر شيء منه في كينيا.

مفاوضات السلام السودانية

فاثيويا في النهاية تمين بأنها الجهة التي احتضنت حركة فرتق منذ البداية إضافة إلى ملف العلاقات السودانية السودانية، كما أن كينيا تعتبر مركزاً مهماً للنفوذ الغربي خصوصاً لجهة عملية الانعزال، ولكن الجولة التي استضافتها تمت تحت رعاية الرئيس الأمريكي الأسبق جيمي كارتر ودعم أمريكي رسمي غير بعيد، وهذا لا يتوفر شيء منه في كينيا.

مفاوضات السلام السودانية

فاثيويا في النهاية تمين بأنها الجهة التي احتضنت حركة فرتق منذ البداية إضافة إلى ملف العلاقات السودانية السودانية، كما أن كينيا تعتبر مركزاً مهماً للنفوذ الغربي خصوصاً لجهة عملية الانعزال، ولكن الجولة التي استضافتها تمت تحت رعاية الرئيس الأمريكي الأسبق جيمي كارتر ودعم أمريكي رسمي غير بعيد، وهذا لا يتوفر شيء منه في كينيا.

مفاوضات السلام السودانية

فاثيويا في النهاية تمين بأنها الجهة التي احتضنت حركة فرتق منذ البداية إضافة إلى ملف العلاقات السودانية السودانية، كما أن كينيا تعتبر مركزاً مهماً للنفوذ الغربي خصوصاً لجهة عملية الانعزال، ولكن الجولة التي استضافتها تمت تحت رعاية الرئيس الأمريكي الأسبق جيمي كارتر ودعم أمريكي رسمي غير بعيد، وهذا لا يتوفر شيء منه في كينيا.

مفاوضات السلام السودانية

فاثيويا في النهاية تمين بأنها الجهة التي احتضنت حركة فرتق منذ البداية إضافة إلى ملف العلاقات السودانية السودانية، كما أن كينيا تعتبر مركزاً مهماً للنفوذ الغربي خصوصاً لجهة عملية الانعزال، ولكن الجولة التي استضافتها تمت تحت رعاية الرئيس الأمريكي الأسبق جيمي كارتر ودعم أمريكي رسمي غير بعيد، وهذا لا يتوفر شيء منه في كينيا.

مفاوضات السلام السودانية

فاثيويا في النهاية تمين بأنها الجهة التي احتضنت حركة فرتق منذ البداية إضافة إلى ملف العلاقات السودانية السودانية، كما أن كينيا تعتبر مركزاً مهماً للنفوذ الغربي خصوصاً لجهة عملية الانعزال، ولكن الجولة التي استضافتها تمت تحت رعاية الرئيس الأمريكي الأسبق جيمي كارتر ودعم أمريكي رسمي غير بعيد، وهذا لا يتوفر شيء منه في كينيا.

مفاوضات السلام السودانية

فاثيويا في النهاية تمين بأنها الجهة التي احتضنت حركة فرتق منذ البداية إضافة إلى ملف العلاقات السودانية السودانية، كما أن كينيا تعتبر مركزاً مهماً للنفوذ الغربي خصوصاً لجهة عملية الانعزال، ولكن الجولة التي استضافتها تمت تحت رعاية الرئيس الأمريكي الأسبق جيمي كارتر ودعم أمريكي رسمي غير بعيد، وهذا لا يتوفر شيء منه في كينيا.

مفاوضات السلام السودانية

فاثيويا في النهاية تمين بأنها الجهة التي احتضنت حركة فرتق منذ البداية إضافة إلى ملف العلاقات السودانية السودانية، كما أن كينيا تعتبر مركزاً مهماً للنفوذ الغربي خصوصاً لجهة عملية الانعزال، ولكن الجولة التي استضافتها تمت تحت رعاية الرئيس الأمريكي الأسبق جيمي كارتر ودعم أمريكي رسمي غير بعيد، وهذا لا يتوفر شيء منه في كينيا.

مفاوضات السلام السودانية

فاثيويا في النهاية تمين بأنها الجهة التي احتضنت حركة فرتق منذ البداية إضافة إلى ملف العلاقات السودانية السودانية، كما أن كينيا تعتبر مركزاً مهماً للنفوذ الغربي خصوصاً لجهة عملية الانعزال، ولكن الجولة التي استضافتها تمت تحت رعاية الرئيس الأمريكي الأسبق جيمي كارتر ودعم أمريكي رسمي غير بعيد، وهذا لا يتوفر شيء منه في كينيا.

تتمت الصفحة الأولى

الهراوي يدرس التدخل

إلى استعداده للتدخل لوضع حد للمعارك في بيروت الشرقية قائلًا إنه يتنظر نداء من سكان المنطقة الشرقية.

ولكن قرى عدة دوائر عسكرية إن الآلية التي تديرها بامر العمد أميل لحدود تنقشها الكائنات والتجهيزات الكافية لنحدر الآلية للولاية لمن على أساس أن معظم التناحر والأسلحة الثقيلة موجودة في مستودعات المنطقة الشرقية.

في حال اتخذ قرار التدخل فإنه سيجتاح إلى دعم القوات السورية المراقبة في مناطق جبل لبنان.

وقال هذه الدوائر إن الرئيس الهراوي كان وزير الخارجية السوري فاروق الشرع قد أكد مجدداً يوم الخميس الماضي أن سورية على استعداد لمساعدة الشرعية اللبنانية كي يتمكن جيش الشرعية من وضع حد للتوتر في المنطقة الشرقية.

ومن ناحية أخرى عاد اللبنانيون مخاضاً للضمان وتوعدت من بيروت إلى باريس أمس بعد المهمة التي كلفها بها من قبل النواب اللبنانيين القيسيين في باريس، والانتفاء مع الرئيس جيتش الشرعية في الحكومة الدكتور سليم الحص ورئيس مجلس النواب السيد حسين الحسيني للإطلاع منهم على تفاصيل الوضع في لبنان.

وقال السيد الهراوي في تصريح للصحافيين قبيل مغادرته بيروت أن الحكومة تعمل على اتخاذ كافة التدابير وجمع كل الامكانيات، وذلك يتطلب بعض الاتصالات الداخلية والخارجية، وهي في صدد تهيئة كل الأجواء لقمع الحرب التدميرية التي يذهب ضحيتها الآلاف.

وعلى الصغار على البناء الذي وجهه جميع قائلًا أن كل نداء يجب أن يوجه إلى الشرعية اللبنانية المتسلطة في الرئيس الهراوي وحكومة الوفاق الوطني ويجب أن يوجه للبلاد من كل فرد من أفراد هذا المجتمع لأن الدولة هي المسؤولية.

من جهة ثانية كانت مصادر سياسية في بيروت أن البطريرك مار نصر الله صفير فشل في اقناع عون خلال اجتماعهما أمس الأول في وقت الغار، فاكثرت بتوجيه نداء هو الثاني عشر لوقف القتال، وأضاف المصادر أن عون أبلغ البطريرك صغير أنه لن يوقف الحراك إلا إذا سلم جميع أسلحته الثقيلة وأعلن في مؤتمر صحفي سحب جميع مقاتليه إلى مكانات جديدة عن واتخذ مواقف سياسية محددة.

إلا أن الحص استبعد أمس نجاح أية وساطة في المنطقة الشرقية قائلًا: «إن فكرة الوساطة بين الثقاتين في مناطق خطية لإنهاء الحرب بين جهتين لا شرعية». وعلى صعيد الحراك شنت القوات اللبنانية، صباح أمس هجومًا على قاعدة الجوية قرب ميناء جبينة والتي تسيطر عليها الولاية عون. ونشبت ماركات عنيفة بين الطرفين استخدمت فيها مختلف أنواع الأسلحة، وسعدت أصداً الانفجارات في مناطق كسروان (شمال شرق بيروت).

وتعتبر قاعدة أم أم قاعدة عسكرية في لبنان بعد قاعدة حالات، وقالت مصادر عسكرية أن الهجوم عليها يعتبر رداً على هجوم قوات عون أمس الأول على منطقة عين الرمانة والسيطرة عليها.

وعادت ميليشيا «القوات اللبنانية» أمس ثلاث طائرات مقاتلة من طراز فوكر هنتر إلى حكمة الرئيس الهراوي.

وكانت هذه الطائرات في قاعدة «محالاة الجوية التي سقطت في أيدي القوات اللبنانية» منذ الأيام الأولى للمعارك بين الطرفين. وقد أعلن ضباط وجنود قاعدة محالاة، أمس ولأمم لقيادة العمد لحدوث وشتت القوات اللبنانية، كذلك هجومًا أمس على مواقع الولاية عون في كسروان، وذلك في ما أكت عدة مصادر في الشرقية أن القذائف كانت تسقط في كسروان ومنطقة اللبنة بمعدل قذيفة كل عشر ثوان.

واستأنف الصحف المنقطع على الاشراف صباح أمس. ووصف راديو مصوت لبنان الوضع في عين الرمانة وفي الشبكات والأشراف بأنه متسارِع بسبب الدمار الهائل الذي لحق بهذه المناطق بعد معارك الأيام الماضية.

وقالت الولاية عون أنها بدأت صباح أمس نزع الألغام من شوارع عين الرمانة التي سيطر عليها أمس الأول من قوات جميع، ونعت السكان إلى عدم الخروج من مخابهم قبل استكمال نزع الألغام.

وقالت مصادر أمنية أن حوالي ٦٠ شخصاً قتلوا وأصيب حوالي ٢٠٠ بجروح في القتال بالدايات واللففغة وقذائفات

إسرائيل توطن العائلة اليهودية سوفيائية في الضفة الغربية

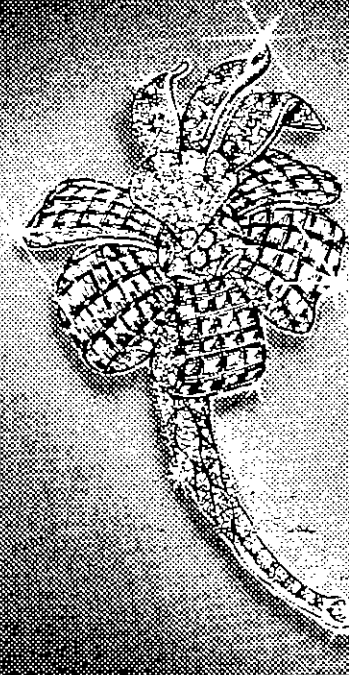
أضافت إلى حصتها السنوية التي تبلغ أربعين ألف لاجئ سوفيائي قررت الحكومة الأمريكية السماح بإخلاء عشرة آلاف آخرين كحد أقصى في حال تأمين تمويل خاص يغطي مصاريف نقلهم واستقرارهم خلال الستين الأوليين من وصولهم إلى الولايات المتحدة.

وهاجر منذ مطلع الستة المالية الحالية في الأول من أكتوبر (تشرين الأول) الماضي ١٦ ألف يهودي سوفيائي إلى الولايات المتحدة، في حين يتنظر حوالي عشرين ألفاً آخرين دورهم في روما قريباً.

وأضافت إلى اليهود يغطي الاتفاق الموقع مع مجلس الاتحادات اليهودية وجمعية مساعدة الهجرة اليهودية هجرة عدد قليل من الأمن والوكبرانيين ومسحبين من قوميات مختلفة، وقدرت المؤسسة أسس الأول اتفاق مع الإدارة الأمريكية تتمتع بموجبها تحمل نفقات هجرة ثمانية آلاف سوفيائي هذا العام معظمهم من اليهود إلى الولايات المتحدة.

الدكتور محمد خير الحفار

طبيب أسنان
معالجة آلام الأسنان بأشعة الليزر
التشخيص بالتصوير الشعاعي التلفزيوني R.V.G
حداثة المساعدة، صانعة ٦٦٩٠.٥٨



بركات

شركة يوسف عبد العظيم جميل

خالد - سراج - رضا - طريق الدوحة - هاتف ٦٥٣-١٢ - الرياض - شارع الشيخ - هاتف ٥٢٦٩٦٧

نظام ستاير وفوم للعزل الحراري أفضل عازل بينك وبين البيئة

* علامة تجارية مسجلة لشركة داو كيميل



النظام الاقتصادي والصحي للحماية

بأنظمة نظام ستاير وفوم للعزل الحراري تخفيض قيمة فواتير الكهرباء حتى ٥٠٪ واستعادة استثماركم خلال سنتين وتتمتع بالإضافة إلى ذلك راحة أكبر وتطمين حياة البناء أكثر.



ستاير وفوم وول ميت

التركيب الجاري العالي للجدران الخارجية المنية بجو الطوب الأحمر والطوب الخزفاتي والمباني المكيمة باستعمال أدوات متكررة وذلك لأنه يوقت لتسرب الحرارة الخارجية إلى الداخل والبرودة الداخلية إلى الخارج.



ستاير وفوم روف ميت

من خواص هذا العازل الحراري مقاومة شديدة لتسرب الحرارة الخارجية ومقاومة امتصاص الرطوبة وتراكمها على سطح المباني.



نظام ستاير وفوم للعزل الحراري

يمنع انتقال الحرارة أو البرودة من وإلى الداخل ويمنع تجمع الرطوبة في الأسطح والجدران فيوفر مالكم ويحمي أملاككم



وفرمالك وأحم أملاكك مع نظام ستاير وفوم

فيوفر مالكم ويحمي أملاككم

الاسم: _____
العنوان: _____
المدينة: _____
تليفون: _____

الشركة العربية الكيماوية المحدودة (بوليستيرين)

ACC

تزيد من المعلومات الرجاء الاتصال:
مجاناً تليفون: ٨-٧٤٤٠-١
أو جده: ٨١٧٤٨/١١٧٤٤٠
ص ب ٤٩ جده ٢١٤٣١
فاكس ٦٦٩٠٨-٦٦٩٠٩
المملكة العربية السعودية.

وراء كل رجل مميز
سيرة رائعة..



إفضم إلى النخبة وكن مميزاً بفتاك رائعة نيسان.. لوريل التيمّا



الوكيل العام في المنطقة العربية المتحدة
شركة الحمرا تي والسليمان المتحدة
محمد عيسى الحمراي وعبدالله - شركة كسان
Alhamrani & Alsulaiman United Co.
جدة - طريق المدينة - ت ٦٦٥-٦٦٥

نيسان

[illegible]

ماندي مسيمانغ، ممثل المؤتمر الوطني الافريقي في لندن جاهزون لتسلم الحكم في جنوب افريقيا ومستعدون لدعم العرب ضد إسرائيل

● الأربعاء المقبل سيسافر مانديلا الى لوساكا للقاء اعضاء اللجنة التنفيذية ● سيدرس المؤتمر الوطني الافريقي امر زيارة مانديلا الى واشنطن ولندن ● بدأنا تفكيك التمييز العنصري ولم نقض عليه بعد ● الأفارقة محرومون من حق التصويت، ونحن نريد ممارسة حقنا في الانتخاب ● الكفاح المسلح ليس الطريق الوحيد لتحقيق الحرية ● الامر الملفت ان النظام العنصري قرر التحدث مع سجين ● وهو في السجن ظل نلسن مانديلا على اتصال مع الحركة.



حوار
ماندي مسيمانغ



تصوير هيمبارنغزيان

ماندي مسيمانغ

نلسن مانديلا هو قائد، وهذا حق. وكل ما اسهم به كل تاريخ نضاله الذي بدأه مع مجلس الشباب في الأربعينات، هو كان في القيادة منذ تلك السنوات، حتى اثناء وجوده في السجن، ان، ان مكانه الطبيعي في القيادة ولا أحد يناقشه، أنه قائد، خلق قائدا، لكنه أت الآن الى قيادة جماعية. هذا الأمر الجيد في المؤتمر الوطني الافريقي، أننا جميعا نؤمن بقيادة جماعية.

● لماذا بدأ كبار مسؤولي و اعضاء المؤتمر الوطني الافريقي اجتماعهم في لوساكا مدونه، وكنا نعرف أنه يستعد للسفر؟
الرفيق مانديلا لم يمش وقت على إطلاق سراحه، وأعطى سبعة بيانات، والرفيق مانديلا خرج من السجن بعد إطلاق سراح والتت سيموسيلو والآخرين، الذين عقدوا اجتماعا مع اللجنة الوطنية في لوساكا. ولكن نعرف أن الوضع تغير، نظام الطوارئ، رفع جزئيا، وكذلك عدة سجناء سياسيين خرجوا، لذلك على المجلس الوطني الافريقي الجالس وتقييم الوضع الجديد، وأنه أمر طبيعي ومستقيم أن يعد الكبار اجتماعا لمناقشة كل هذه الأمور. وأنا أريد أن استرسل قليلا، لاجئيك عن سؤاله، ان نلسن مانديلا سيعد اجتماعا مع اللجنة التنفيذية للمؤتمر الوطني الافريقي، الأسبوع المقبل، يوم الأربعاء في لوساكا. هذا يعني عدم وجود اختلاف في الرأي بينه وبين اعضاء اللجنة؟
أبدا، ثم ان مانديلا لن يخرج وحده من جنوب افريقيا، سيرافقه اخرون مثل والتر سيسيلو للقاء اللجنة التنفيذية.

● وأنت، متى ستلتقي السيد مانديلا؟
أنا منذ مارس ١٩٨٨ تم تعييني كممثل رئيسي للمؤتمر الوطني الافريقي في بريطانيا وإيرلندا، ومهمتي وأعبائي كثيرة، خاصة فيما يخص حرب المحافض والحكومة. أريد أن اكسبهم كي يفهموا قضيتنا، وأن يعترفوا أو يقبلوا مبادئنا وطموحاتنا، وأن يبدأوا البحث معنا، لا أن يتكلموا عنا، فنحن غير عاجزين عن الكلام عن انفسنا، أننا نريد ان يصنعوا نضالنا.

● الآن وقد خرج السيد مانديلا من السجن، فماذا فعل المجلس الوطني الافريقي للمساهمة في إطلاق سراحه؟
المؤتمر الوطني الافريقي، وبعد بنيتي كممثل رئيسي للمؤتمر الوطني الافريقي في بريطانيا وإيرلندا، ومهمتي وأعبائي كثيرة، خاصة فيما يخص حرب المحافض والحكومة. أريد أن اكسبهم كي يفهموا قضيتنا، وأن يعترفوا أو يقبلوا مبادئنا وطموحاتنا، وأن يبدأوا البحث معنا، لا أن يتكلموا عنا، فنحن غير عاجزين عن الكلام عن انفسنا، أننا نريد ان يصنعوا نضالنا.

● وهل يمكن أن يقوم السيد مانديلا بزيارة العالم العربي؟
ان المؤتمر الوطني الافريقي، يرغب الحصول على الفرصة لنقل قضيتنا شعبنا الى العالم، ومن هذه الشؤون، شعور العالم العربي التي لعبت دورا حيويا في نضالنا، في اعطائنا الدعم الكامل، ليس فقط مجرد تضامن بسيط، إنما دعما صلبا، ولهذا، اعتمادا على الظروف، وعلى حسنة، وعلى الوضع على الأرض في جنوب افريقيا، فائنا، نريد، كمؤتمر وطني افريقي، إرسال وفد يكون على رأسه مانديلا، ليقدم الشكر والتحية الى الدول التي دعمتنا.

● هل عرفت السيد مانديلا؟
أعرف جيدا، خدمت تحت امرته، عندما كان يقود الحركة هو والرئيس تامبو، بدأت نضالي معه، وكنت الأخير الذي توارى بعد أن دخل هو والسجن وغاب السيد تامبو الى خارج البلاد، أعرفه جيدا.

● وهل لاحظت أي تغيير بين ما كان عليه عندما عرفته، وما هو عليه الآن بعد خروجه من السجن؟
كلا، كنت اتابع المؤتمر الصحفي الذي عقده في كاب تاون، لم يكن قد بدأ بعد، كنت بعدد اجراء مقابلة، عندما اطلقت الصورة وغابت، لكن الصوت ظل مسموعا، وما ان بدأ الكلام، حتى فقتارت قائلا: أنه نلسن، ان نلسن، الصوت نفسه، الصوت الأمر نفسه، الصوت الشجاع الثابت للبرع نفسه، ما زال كما كان، هو لم يتغير، باستثناء، العمر، لكنه ما زال نلسن مانديلا الذي كان، بعقله الحاد، افكاره الواضحة، تعابير السلسلة، البسيطة، المباشرة التي يتمتع التزاما.

● وهل سيكون السيد مانديلا الآن رمزاً لنضال المؤتمر الوطني الافريقي، أو انه سيكون القائد الحقيقي للحركة؟
كلا، قد قال نلسن مانديلا في أول تصريح له بعد خروجه من السجن، لا يوجد شخص بمفرده يستطيع ان يتحمل هذه المسؤولية. لقد قال، أنا انتني الى المؤتمر الوطني الافريقي واتطلع الى قيادة المؤتمر كي تقول لي اين مكاني، بمعنى آخر، هو جاهز لأن يكلف مثله من أي عضو في المؤتمر الوطني الافريقي.

● نحن نعرف أن دوكويرك تصرفت بطريقة لم يجرؤ عليها الذين سبقوه، واعتقد ان الخطوة التي أقدم عليها تستحق التشجيع.
شكرا على هذا اللقاء.

● أنا أبحث ان اشكر اخوتنا العرب على المساعدة التي يقدمونها لنا، ولكن، أرجو ان يتذكروا أننا الآن في بداية النهاية، أنها المرحلة الحاسمة في نضال شعبنا، وسنحتاج الى كل أنواع الدعم في هذه المرحلة من النضال، وأن تكون مرحلة سهلة، بل صعبة جدا، ولذلك فإن استمرار الدعم والتشجيع سيقاين عنا الكثير من الامتنان.

تم افتتاح المركز التخصصي
لعلاج الصرع والاضاع وأمراض الشيخوخة
والشلل النصفي والشلل الرعاش

بمناسبة توسعة قسم النساء والولادة
الولادة الطبيعية ١٨٠٠ ريال
المستشفى السعودي الألماني
جدة - تليفون: ٦٨٢٩٠٠٠ (٤ خطوط)

مطلوب
مدير عام
لادارة شركة متخصصة في خدمات
المعلومات والتسويق .. مقرها
مدينة الرياض وعرض في شركة دولية للمعلومات
الشروط المطلوبة:

- ١- شهادة جامعية كد أدنى .
- ٢- خبرة مهنية في أنظمة وخدمات المعلومات .
- ٣- خبرات مهنية في الادارة والتسويق .
- ٤- اللام تلم باللغة الإنجليزية كتابة وقرارة
- ٥- اللام تلم باستخدام تشغيل أجهزة الحاسب الآلي

ترسل السيرة الذاتية الى : مكتب الرئيسة
ص: ٨٤٧٦ - الرياض ، ١١٤٨٩

مؤسسة بيت الرياض
الحل الشامل للمكتب

RIYADH HOUSE est.
The Total Office Solution

ونجهزه لك بالكامل « تسليم مفتاح »

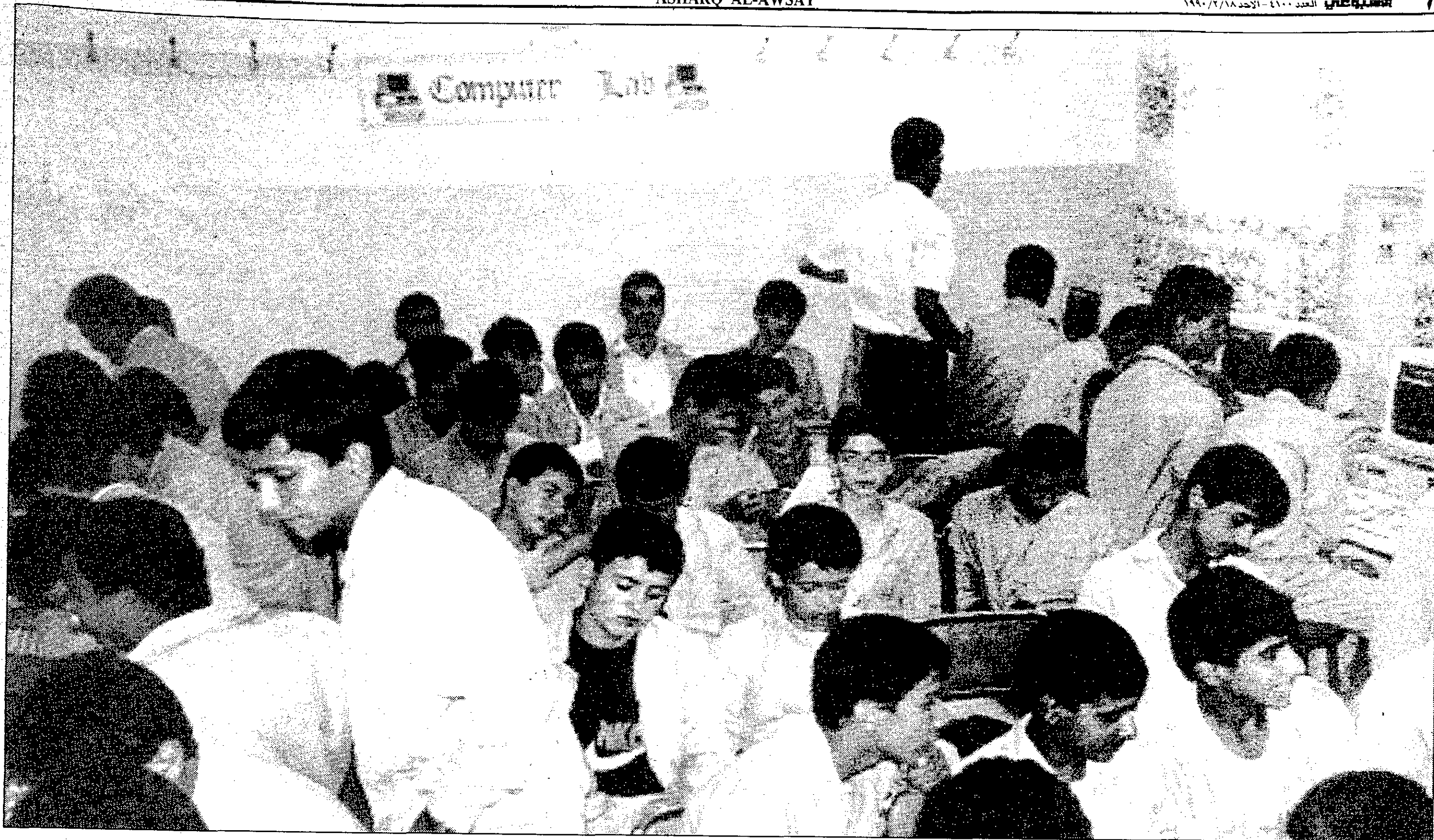
- الرواد في مجال تجهيز المكاتب
- تخصصاتنا العديدة وضعت لنفي بكل متطلباتكم
- تصميم وتأثيث وتجهيز متكامل للمكاتب
- الاختيار الأمثل والخبرة الطويلة ... جعلتنا في المقدمة

نستلم منك البناء

مؤسسة بيت الرياض
الحل الشامل للمكتب

الرياض ٤٦٤٠٠٠ جدة ٦٩١١٣٣٣ النمام ٨٢٢٢٢٢٢ الفصيم ٣٢٤٠٠٧٨

الجزيري
JERAISY



تلاميذ في مختبر الكمبيوتر بمدرسة كلية الحسين في عمان

بعد حادثة وفاة التلميذ الأردني:

العصا في المدرسة... لماذا؟ (٢)

شبه اجماع بين المسؤولين التربويين، وكذلك المدرسين والمدرسات على اعتبار اسلوب العقاب البدني، والضرب بوجه خاص، اسلوب عقيما ومرفوضا ويؤدي الى نتائج عكسية خصوصا لجهة التلميذ، او التلميذة، اللذين يتعرضان لهذا النوع من العقاب وهما في سن مبكرة يبقى القول اننا نرحب بآية تعليقات من القراء، من شأنها ان تشكل اضافات حول هذا الموضوع المهم.

وقد نشرنا في عدد الأحد الماضي (١٩٩٠/٢/١١) الاراء التي وصلتنا من القاهرة وجدة والرباط واستكمالا للتحقيق وعرض الاراء في هذه القضية المهمة اليوم ما وصلنا من اراء من الرياض وعمان.

العلاقة بين انبائهم وبين مدرسيهم ومدرساتهم، وما هي ردود فعلهم على استخدام الضرب كوسيلة عقاب؟
● واخيرا... ماذا يقول التلاميذ أنفسهم؟ ما هي مشاعرهم ومشاعرهن تجاه المدرس أو المدرسة اللذين يستخدمان الضرب كوسيلة عقاب أو ردع؟

مكاتب الشرق الأوسط، في كل من الرباط والقاهرة وجدة والرباط وعمان حملت هذه الأسئلة الى عدد من المدرسين والمدرسات والمسؤولين وأولياء الأمور، اضافة الى الطلاب والطالبات، في محاولة لتكوين صورة لعلها تكون مفيدة لمن يعينهم البحث في هذا الجانب التربوي المهم.

واللافت للنظر من خلال قراءة الاجابات ان هنالك

● لماذا يضرب المدرس تلميذا؟

● وهل يجوز اللجوء الى الضرب أو العقاب البدني كوسيلة تربوية؟

● وما هي انعكاسات هذا الاسلوب على الطرفين...

المدرس والتلميذ، أو الجاني والضحية؟

● وكيف يفكر المدرسون الذين يوافقون على هذا السلوك ويمارسونه، وماذا يقول المدرسون والمدرسات الذين يرفضون ويرفضن هذا الاسلوب؟

● وماذا يقول المسؤولون التربويون، وكذلك خبراء التربية حول هذه الظاهرة، اذا صح اعتبارها ظاهرة، وكيف تتعامل اللوائح الرسمية والقانونية مع أساليب العقاب بين جدران الفصول؟

● وكيف ينظر أولياء الأمور من آباء وأمهات الى

الجزء الثاني والاخير

يوم السبت ٢٧/١/١٩٩٠ نقلت وكالات الأنباء من العاصمة الاردنية ان مدرسا أحيل الى محكمة الجنايات الكبرى بعدما توفي أحد تلاميذه نتيجة ضربه له ضربا مبرحا. وأضاف النبا الموجز ان المدرس سأل تلميذه (في المرحلة الابتدائية) خلال درس الرياضيات سؤالا تعثر التلميذ في الاجابة عنه فانهال عليه المدرس ضربا. وفارق التلميذ الحياة في المستشفى. نبا قد يمر عليه الناس مرور الكرام، وحيث وقع الحادث ربما أثار الانتباه لبعض الوقت قبل ان يطويه النسيان، ولكن حادثا كهذا لا بد وأن يثير أكثر من سؤال واحد، بل أسئلة كثيرة:

عمان: الوفاة قضاء وقدر والضرب أسلوب غير مؤثر

أمين عام وزارة التربية والتعليم: هناك تعميم دوري يشدد على منع العقوبة الجسدية والمعنوية

عمان - من ليلى ديب:

حادث فريد احدث ضجة في الاردن والعالم العربي. المعلم عدنان ابراهيم سليمان الرواشدة كان يدرس الصف الثاني الابتدائي في إحدى مدارس مدينة الشويك في جنوبي الاردن. وفي حصة الحساب، سأل التلميذ محمد عوض فياض الرشادية عن واجبه البيئي في الحساب. وعلم من وزارة التربية والتعليم في عمان، ان الطالب لم يكن قد أعد الواجب، فصفحه المعلم (٢٤ سنة) وكان يحمل قلم رصاص في يده، فغرز القلم في عنق التلميذ الذي كان في الثامنة من عمره، وبخل القلم في شريان فيدي الدماغ. وعندما لاحظ المدرس ان حالة التلميذ تغيرت، حمله بسيارته الى المستشفى، حيث فارق الحياة. وقال المسؤولون ان الحادث كان قضاء وقدر.

ولكن التحقيق مازال يجري مع المعلم في سجن الشويك، ولا يعلم أحد متى سيكمل. وبعد ذلك سيقدم الى المحاكمة. والمعروف ان القتل غير المقصود في قانون العقوبات يستحق السجن لمدة اقلها ثلاث سنوات واقصاها ست.

وقد أخذت «مطوعة»، وهي حدة عشائرية مؤتة مع ذوي التلميذ الذين يسكنون قرية حولة قرب الشويك، وذلك لمدة شهرين. لكن يكتمل التحقيق ويصدر الحكم. وفي تصريح لـ «الشرق الأوسط»، قال الدكتور منذر المصري، أمين عام وزارة التربية والتعليم في عمان، ان هذا الحادث هو الأول من نوعه ويحدث لأول مرة، وأضاف ان تلميذا يصدر دوريا، على الاقل مرة في أول كل عام دراسي، يمنع الضرب والعقوبة الجسدية والمعنوية. ويطلب من المدرسين حل مشاكل الطلاب بالشكل التربوي الصحيح.

وقال الدكتور منذر المصري أيضاً ان حالات معاكسة تحصل ايضا، عندما يعتدى الطلاب على الاساتذة بالضرب. وأضاف ان هناك حوادث تحصل من الزرع، وذلك تستوجب هذه كلها التقييم لمعرفة الى أي مدى يستخدم الضرب في المدارس. وقال: «الانطباع انه موجود، وهذا مبني على الوثائق والحوادث والشكاوى، ورغم انه محدود فيجب تقييم هذا الوضع».

وأضاف ان الحالات التي تصل الى حد الشكوى قليلة لدرجة الندرة. وهناك عقوبات أخرى تستعمل، غير الضرب، وهي أقل خضوعاً للتقييم، وهي الامانات

اعاق تصرفه سير العملية التربوية أو تخفيض العلامة الدراسية أو التهديد بذلك. أو حرمان الطالب من تناول وجبة الطعام في موعدها، أو تكليفه بشئ واجب مدرسي أو القيام بمهام أكثر من زملائه، أو السخرية والاستهزاء أو التصريح بسبب اعاقه يعاني منها الطالب أو تحقيره أو اذلاله أو اهانتته بأي شكل كان. والتشهير به أو اللجوء الى العقاب الجمعي لمخالفة ارتكبتها احد الطلبة أو مجموعة معينة.

وهذه التعليمات، حسب قول السيد ريلات، تدعم موقف مدير المدرسة ويستطيع من خلالها ان يحكم سيرته. وأضاف ان المرشد التربوي في المدارس يمكن ان يعالج أي مشكلة من جهة الطالب، أي المشكلة التي يمكن ان تنجم عن اسباب من خارج المدرسة، فنوره اذن من خلال التواصل مع الطالب أو المعلم المسؤول، وأحيانا التعاون مع البيت، وتوجد قوات عدة في المؤسسة التعليمية للتعامل مع الطالب، فلذلك ليس المعلم أي مبرر لمعاقبة الطالب بنفسه. وقال ان اهم شئ، هو ان جميع هذه التعليمات مبنية على أخرى قديمة صادرة قبل عام ١٩٩٨، وتطورت لتنطبق على الطالب والمعلم.

وأضاف أيضاً، رداً على سؤال «الشرق الأوسط»، ان استغني عن خدمات بعض المعلمين لأمور اخلاقية أو لاشتراكهم في مشاجرة، وقد نقل بعض المعلمين نواضع تتعلق باحداث طلابية، وطلبت على آخرين بعض العقوبات المنصوص عليها في نظام الخدمة المدنية، أو لتصرف غير لائق، مثلاً مع سائحات اجنبيات على شواطئ مدينة العقبة، وأمام الطلاب، حين قدم هؤلاء، شكوى ضد المعلم. واختتم السيد ريلات تصريحه قائلاً ان المعلم يجب ان يكون قدوة وتموذجاً طيباً أمام الطلاب، وان وزارة التربية في الاردن لا سلطة لها على المدارس الخاصة في مثل هذه الحالات. الا اذا قدمت احداها شكوى الى الوزارة. فيمنع إعادة توظيف المدرس في المدرسة ذاتها. وأخيراً، سألنا الاستاذ ابراهيم قافيش، المرشد التربوي لمدارس جمعية الثقافة الارثوذكسية التي تدير سبع مدارس يدرس فيها حوالي ٣٥٠٠ طالب، فقال ان الضرب ممنوع منذ باتت في مدارس الجمعية ولا توجد حالات ضرب مطلقاً، وأضاف ان الضرب لا يتسجم مع قوانين التربية، وان مدارسهم تهتم بتأجيل وتزريب المعلمين خلال الخدمة، وهو يؤثر تأثيراً كبيراً عليهم.

وعودة الى وزارة التربية والتعليم، والمستشار القانوني السيد عبد الله الريالات الذي قال: في البدء ان نظام الخدمة المدنية الاردني يحكم تصرف المعلمين اذا ارتكبوا مخالفة للقوانين والانظمة والتعليمات والقرارات أو اساءة الى اخلاقيات الوظيفة وواجبات الموظيف، وتستحق هذه العقوبات التأديبية التالية:

يقع لمدير المدرسة أو المدير المباشر اصدار تنبيه أو اذار، ثم للمدير الفني أو الاداري ان يقرر خصم مبلغ من راتب الموظف الشهري الاساسي بما لا يتجاوز نصفه، ثم تأخير الزيادة السنوية لمدة لا تزيد عن سنة واحدة، ثم لمدير التربية في المنطقة ان يخفض العلاوات كلياً أو جزئياً لمدة لا تزيد عن سنة واحدة، وتستثنى المعالجة العائلية من هذه العقوبات. ثم لأمين عام الوزارة أو الوزير الحق في تنزيل الراتب أو تخفيض الدرجة أو تأخير الترقيع لمدة ثلاث سنوات. وبعد ذلك يمكن الاستغناء، عن الخدمة أو العزل النهائي الذي لا رجوع عنه.

أما بالنسبة للطلاب، فتحكمهم تعليمات رقم (٤) لعام ١٩٨٨، وهي تعليمات الانضباط المدرسي في المدارس الحكومية والخاصة، وتشمل هذه تشكيل مجلس ضبط في كل مدرسة يرئاسة المدير وعضوية بعض المعلمين والمرشد التربوي في كل مدرسة.

وقال السيد الريالات ان هذا ما يقلل من حجة المعلم اللجوء الى الضرب لأن الطالب الذي يتجاوز حداً معيناً من السلوك، يحال الى المجلس وهو يتولى علاج المشكلة. وهناك عقوبات تنص عليها هذه التعليمات، وهي عقوبات خفيفة مثل التنبيه الانفرادي أو الخطي. وهناك عقوبات شديدة، في الاذار الأول، ثم الثاني ثم الثالث. ويأتي بعد ذلك الاخراج المؤقت من المدرسة لثلاثة ايام، ثم النقل من المدرسة. ويكون على مرحلتين، اولاً النقل ضمن مدارس المديرية، وثانياً النقل خارج مدارس المديرية. وبعد ذلك يأتي الاخراج من التعليم حتى نهاية العام الدراسي، ثم الاخراج القطعي من التعليم في المدارس الحكومية، ويجبر الطالب عند ذلك ان يلجأ الى المدرسة الخاصة التي قبله.

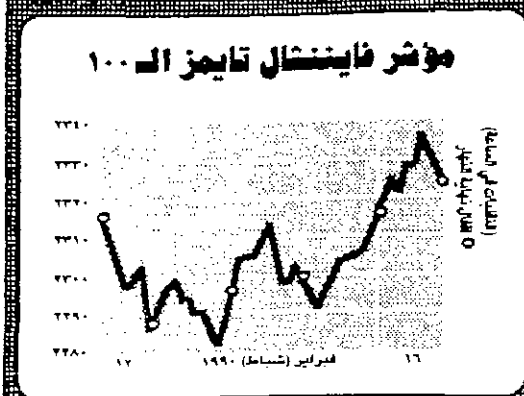
ورعقب السيد الريالات على هذه العقوبات قائلاً ان الضرب مثلاً، يمكن احياناً اخف منها، حيث انها يمكن ان تدرم الطالب من التعليم، أو تكلف العائلة مالياً ما لا تقدر عليه، أو تكبد الطالب جهد وتكلفة التقلبات الى مدارس بعيدة.

ولكنه يضيف ان هذه التعليمات تقول انه ينبغي تجنب اللجوء الى العقاب البدني وبآية صورة من الصور، واخراج الطالب من الصف مع جواز تحويله لادارة اذا

المعنوية والتي منعت ايضاً منعاً باتاً خصوصاً وان اثرها قد لا يقل عن اثر الضرب أو أكثر منه، ولكن الطلاب لا يشربونها كثيراً. وقال الدكتور منذر المصري: «أحب ان اقول ان حادثة مثل هذه لا شك متسارية، ولكنها لا تعكس بالضرورة تصرف المعلم بشكل عام، ولذلك نتوقع ان تتعامل مع هذا الحادث كمحادث فريد، واضاف ايضاً ان دور مدير المدرسة في هذه الاحوال أو غيرها هو دور وقائي، وحين تحصل أي شكوى، كان التركيز حتى الآن على علاج ان في ضوء ما يرد من معلومات، لكن حسب تقديره، يجب التركيز بشكل اكبر على البعد الوقائي، وتقع هذه المسؤولية على مدير المدرسة، الذي يعرف المدرسين جيداً ويعرف قدراتهم، فانه يحكم من أملائه للمعلمين ان يكون لديه رصيد، مستمر لهذا الجانب ويتخذ الاجراءات بحيث يمنع تطور أي حالة. أما الاستاذ يوسف العظم، مدير مدارس الاقصي في الاردن، وهو في سلك التعليم منذ عام ١٩٥٤ ولديه دبلوم تربية وتعليم من جامعة عين شمس ومن المعهد الشرعي لجامعة الزهر، فقال ان النظرية التربوية الاسلامية لا تقر فكرة اذواء الطفل بأي حال، ولكنها تدعو الى التربية بسلوك القدوة والموعظة والحكمة والكلمة الطيبة. وأضاف ان كلمة طيبة من مدير أو مدرس لتلميذه تظل مؤثراً اقوى عنده من كل وسائل العقاب.

ولاحظ الاستاذ العظم ان الاسلام لا يمنع العقاب منعاً مطلقاً، ولكنه لا يلجأ اليه الا في آخر مرحلة من مراحل التربية بعد المرور بمرحلة القدوة ومرحلة التوجيه ومرحلة القصة والحكاية والمثل واستخدام جميع اساليب التربية وعلم النفس التي تبني شخصية الطفل وتنمي فيه اعتداده بنفسه وشعوره بذاته دون كبرياء، وتعجزف، فاقدا عجز الربيع عبر كل هذه الوسائل، فعليه ان يبحث عن السر في نفسه أولاً، قلل شخصيته غير مؤثرة، ولعله لا يمثل القدوة، ولعله غير قادر على تكيف النفس البشرية وصياغة الذات الانسانية بالطريقة السوية. اما اذا فعل ذلك كله ووجد ان الأمور تتسجم مع معطيات العقيدة الاسلامية وروح التربية الاسلامية قديمة وحديثة، فلا بأس ان يلجأ أخيراً، وأقول أخيراً، الى العقوبة البدنية الرفيعة، وأصر على الرفيعة، حتى يلمس الطفل انه أمام أب حريص على مصلحته، لا أمام جلد راقب في الانتقام. هذه هي الطريقة المثلى، كما أرى، وهذا هو الاسلوب السوي في التربية السوية قديمة وحديثة.

وأضاف الاستاذ العظم انه «يتذكر ان حادثة أخرى من هذا النوع حصلت منذ زمن في الاردن، حين مات الطفل بين يدي المعلم، ولكن احداً غيره لا يتذكر الحادث.



اسواق السيارات
تنافس
في الاسواق
وتعاون في الانتاج

مصادر
المياه العربية
والعطش
الزاحف

الاتحاد السوفياتي واوروبا الشرقية
والأم الولادة الجديدة
بريستويكا في التطبيق:
المخاطر والاحتمالات

هذا
اليوم

التحرير
الوسط
الاقتصادي

في إطار برنامج «اليمامة» للتوازن الاقتصادي وفد كبير من ممثلي الشركات البريطانية يستطلع فرص المشاريع المشتركة في السعودية

يبدأ على ازدياد التبادل التجاري بين البلدين، وفي مجال المشروعات الاستثمارية المشتركة بلغت جملة الاستثمارات البريطانية في مشروعات المملكة ١٢٢.٤ مليون ريال حتى نهاية ١٩٨٩، وأقيمت بموجبها ١٢٤ مشروعا منها ٢٣ مشروعا صناعيا والتي سيزداد عددها مع بدء قيام مشاريع برنامج التوازن الاقتصادي السعودي - البريطاني.

وذكر جيفر القبطاني المدير التنفيذي للجنة السعودية لتطوير التجارة الدولية بمجلس الغرف التجارية الصناعية البريطانية بأن برنامج الوفد البريطاني يشمل زيارات لكل من مدينة الرياض ومدينة جدة والمنطقة الشرقية (بما في ذلك مدينة الجبيل الصناعية ومنطقة عسير). وقد أعدت الغرف التجارية الصناعية في جميع هذه المناطق برنامجا كاملا لزيارة الوفود البريطانية يشمل زيارات ميدانية ومشاورات مع كبار المسؤولين ومع رجال الأعمال السعوديين المهتمين بأشياء مشاريع مشتركة في المملكة مع نظرائهم البريطانيين.

شركة «ستار» المشتركة بين ارامكو وتكساكو تحقق مبيعات بنحو ٦.٣ مليار دولار

هيوستون - ر: حققت شركة «ستار» انتصرا كبيرا، التي تمثل المشروع النفطي المشترك بين «أرامكو» السعودية، و«تكساكو» الأمريكية، مبيعات بلغت ٦.٣ مليار دولار خلال العام الأول لتشغيلها. ويبلغ رأس مال هذه الشركة المشتركة التي تمثل أضخم استثمار سعودي في حقل إنتاج وتوزيع المشتقات النفطية ملباري دولار ٥٠٠، وبموجبها حصلت السعودية على ملكية ٥٠٪ من جميع مرافق التكرير والتسويق التابعة لتكساكو في ٢٣ ولاية في الشرق والغرب بالإضافة إلى مقاطعة كولومبيا وفيسنت «أرامكو» السعودية، لقاء هذه المصاحبة يبلغ ٨١٢ مليون دولار.

ويوضح الاتفاق تعهدت الشركة السعودية للتكرير - التابعة لـ «أرامكو» بتأمين ٧٥٪ من المخزونات الأساسية من النفط الخام للشركة الجديدة.

زيجلر صاحب كتاب «سويسرا تغسل أفضل من غيرها» يتحدث عن الدور الإسرائيلي عناصر الموساد رأس حربة مافيا المخدرات والمحامون أجبروني على حذف نصف كتابي



مبنى بنك الاعتماد السويسري في جنيف: زيجلر اتهمه بالتواطؤ

لكن اتفاقي مع دار النشر نص على أن النشر يتحمل التكلفة المالية للمعاري الاقتصادية التي يمكن رفعها ضدي. لذلك عرضنا الكتاب على عدد من المحامين الذين حققوا نصف ثمننا. ففي قوانين النشر لا يكفي أن يكون ما نقوله صحيحا، بل يجب إثباته ونفوق ذلك يجب تقديم برهان على وجود نية عام لا تشهير.

ما هي أهم وسائل تنظيف أموال المخدرات في سويسرا؟

جيفر: نحن هناك الاستثمارات العقارية، والكنوز، وما إلى ذلك. هناك قطاعا يشترط بسرعة كبيرة هو قطاع التأمين على الحياة. حيث بإمكان أي شخص شراء بوليصة تأمين على الحياة قيمتها عدة ملايين من الدولارات، ثم بيعها في الأسواق المالية وتنظيف أمواله بهذه الطريقة.

بشأنها زيجلر في لرجال أعمال إسرائيليين - غالبا لهم عدة جنسيات من مصرفيين إسرائيليين - أو يعملون لحساب قهقراك السويسري شمس، وهو يهودي إسرائيلي أصله من مدينة حلب السورية. وهو صاحب هاز الكور اس. ١. Masalcor S. 1 التي أفلست في قضية كبرى، وكذلك الأمر بالنسبة لأدمن صفر الحلي الأصل، ويذكر سويدان وعبد الله اسحق وغيرهم. وفي لقاء مع «الشرق الأوسط» رد جان زيجلر الضجة الكبرى حول كتابه إلى كونه يأتي في مرحلة حرجية بالنسبة لسويسرا، تتميز بتزايد الضغوط الدولية التي تطالبها بالتنسيق مع الجهود الدولية الرامية لمحاربة المخدرات، فيما ترفض هذه تعديلات قوانينها المصرفية بشكل يخدم هذا الغرض. ويرد زيجلر، رفض سويسرا الدخول في السوق الأوروبية المشتركة، هو «مدمر رغبتها أخضا» صارتها للمراقبة الدولية.

ويرد زيجلر، أن اشتداد الحملة على غسل الأموال، إلى تزايد القصور المالي لافيا المخدرات وتخوف الحكومات من تحول هذه إلى قوة مالية مؤثرة حتى في الحياة السياسية. ويقول: «منذ ثلاث أو أربع سنوات، تزايدت كثيرا عمليات شراء وبيع الشركات الصناعية الكبرى في الأسواق الغربية، وتبين أن عددا من هذه العمليات أدى إلى سيطرة مهربي المخدرات على عدد من هذه الشركات، الأمر الذي بدأ يمنحهم

الامريكية إيران المعروفة باسم «إيران غيت».

تهديد من صفر

كذلك تلقت دار النشر الفرنسية SEUIL التي نشرت كتاب زيجلر، تهديدا من أدمون صفر المصرفي المعروف، وصاحب مصرف RAB-AY Republic of New York، والذي كان يمتلك مصرف التجارة والتجارة Development Bank قبل بيعه لشركة أميركان اكسبرس بعد عملية دمج فاشلة. ويطلب صفر من دار النشر الفرنسية سحب اسمه من كتاب زيجلر مهددا بإقامة دعوى ضد الكاتب ودار النشر.

أكثر من ذلك فقد صرح زيجلر لـ «الشرق الأوسط» في باريس، بأن زوجته - وهي باحثة اجتماعية من أصل مصري - أعطته هاتفا بتمريض منزلهم في جنيف لمضايقات عديدة، وتهديدات هاتفية. ورغم أهمية ما ورد في كتاب زيجلر حول تدخل السلطات السياسية مع البنوك مع صناعة غسل أموال المخدرات، فإن ما أزعج الأوساط المصرفية السويسرية كان تسميته لعدد من رجال الأعمال وأصحاب البنوك الذين تتعاون بهم حرسدو والتنظيف، فهم يسبقون مباشرة على رئيس الدولة السويسرية - للتوسط في عمليات تنظيف أموال المخدرات، والذي يتهمهم زيجلر بأنه كان صلة الوصل بين أجهزة الاستخبارات الأمريكية والألمانية ومهربي المخدرات في قضية بيع الأسلحة

موجز النق الأوربي تهدهد الخلافات

لندن - الشرق الأوسط

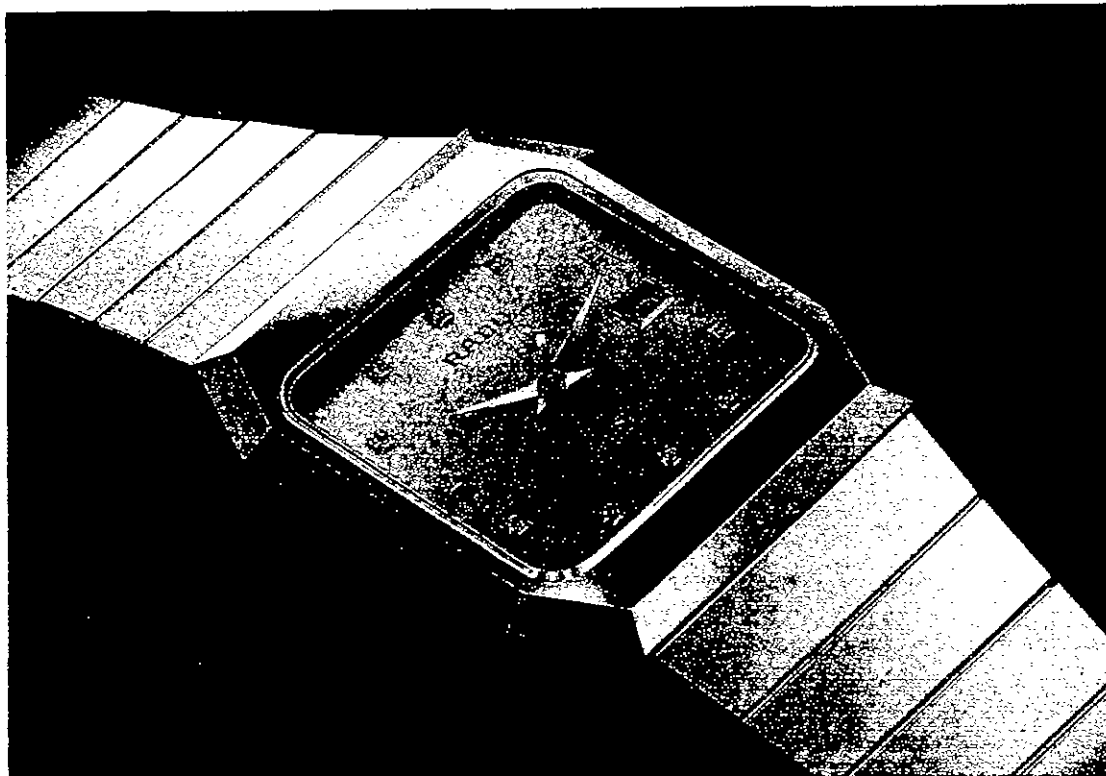
تهدد صراعات ذات طابع شخصي بين الكونسيديوم الذي يتولى استثمار النفط الذي سيوزع الشاطئ الفرنسي والبريطاني وبين شركات الغاز التي تقارب للتنفيذ بتوقف الأعمال لأجل غير مسمى في هذا المشروع الذي قدرته كلفته من ٤.٨ إلى ٧.٢ مليار جنيه استرليني (نحو ١٢ مليار دولار). ويعترضون المعارضون على تعيين مستشار موريتون ممثل الجانب البريطاني مستشارا عاما على المشروع، ويحدد أن هددت المصارف الدولية بالتوقف عن تقديم اللال ما لم يوافقها الطرفان بكشف مفصل عن التغيير النهائي للكلفة.

مصر والبنك الدولي

القاهرة - الوكالات: تبدأ اليوم من البنك الدولي تضم ثلاثة عشر خبيرا برئاسة جون وول كبير الاقتصاديين لمنطقة الشرق الأوسط في البنك، ويزار الجانب المصري في المفاوضات التي تستمر أسبوعين الدكتور عاطف عبيد وزير شؤون مجلس الوزراء، ومن المتوقع أن تعود بعثة البنك إلى واشنطن لأعداد تقرير بهذا الشأن. وقال مصدر مصري إن من المتوقع أن يوافق البنك الدولي على تقديم قروض من نوع جديد لمصر لآتم تخصيصها لمشروع معين وإنما توجه بشكل عام لدعم الاقتصاد.

دعوة

لمعرض منتجات رادو / الغزالي السنوي الرياض / جدة



رادو دياستار «ألترا» تتلأ كالجوهر.

يسر مؤسسة الغزالي للتجارة وشركة ساعات رادو السويسرية إستقبال عملائهم وزبائنهم الكرام حسب المواعيد التالية :-

الرياض في فندق قصر الرياض: الأحد ١٤١٠/٧/٢٣ - الموافق ١٩٩٠/٢/١٨ لعملاء الرياض والوسطى والشرقية

معرض الجمهور: من الإثنين ١٤١٠/٧/٢٤ - الموافق ١٩٩٠/٢/١٩ حتى الأحد ١٤١٠/٧/٣٠ الموافق ١٩٩٠/٢/٢٥ اعتبارا من الساعة التاسعة صباحا حتى الواحدة ظهرا ومن الساعة الرابعة والنصف عصرا حتى التاسعة مساء

جدة في فندق الموليدي إن: الخميس ١٤١٠/٨/٤ - الموافق ١٩٩٠/٣/١ لعملاء جدة والغربية والجنوبية والشمالية

معرض الجمهور: من الجمعة ١٤١٠/٨/٥ - الموافق ١٩٩٠/٣/٢ حتى الأربعاء ١٤١٠/٨/١٠ الموافق ١٩٩٠/٣/٧ اعتبارا من الساعة التاسعة صباحا حتى الواحدة ظهرا ومن الساعة الرابعة والنصف عصرا حتى التاسعة مساء

RADO

مؤسسة الغزالي للتجارة

الرياض ٢٧٨٣٧٩ - جدة ٦٤٣٨٩٨ - مكة المكرمة ٥٧١٥٨١ - المدينة المنورة ٨٣٦٨٧٣
التحير ٤٨٨٠٤٠ - الطائف ٧٣٩٦٠٠ - خميس مشيط ٤٢٢٧٢٥١ - الزلفين ٤٢٢٧١٩٥

دايهاتسو



خبراء من شركة دايهاتسو - اليابانية وفريق المهندسين المتخصصين من مؤسسة باليد، على استعداد للقيام بإجراء الفحص الشامل لكافة موديلات سيارات دايهاتسو مجاناً! ويقوم الفريق بإعطائك تقرير فوري عن حالة سيارتك



السيد / اشيزاوا السيد / اينو السيد / كوريماتو
إعهد بسيارتك الدايهاتسو إلى المتخصصين...
أنهم أكثر خبرة.

مواعيد الفحص بفرعنا في المملكة:
جدة وخميس مشيط: السبت ٢٢ رجب إلى ٢٦ رجب ١٤١٠
الرياض والدمك: السبت ٢٩ رجب إلى ٣ شعبان ١٤١٠
المدينة المنورة: السبت ٦ شعبان إلى ١٠ شعبان ١٤١٠

مؤسسة عمر أبو بكر باليد

جدة: طريق المدينة - ٥٧١٥٨١
الرياض: طريق الملك فهد - ١١٥٨٨٠
الدمك: طريق الملك فهد - ١١٥٨٨٠
المدينة المنورة: طريق الملك فهد - ١١٥٨٨٠
جدة: طريق المدينة - ٥٧١٥٨١
الرياض: طريق الملك فهد - ١١٥٨٨٠
الدمك: طريق الملك فهد - ١١٥٨٨٠
المدينة المنورة: طريق الملك فهد - ١١٥٨٨٠

«تتوعد مصادر المعرفة ، ولكن ظل الكتاب هو مصدرها
الأول في الماضي والحاضر»
(جَزَّيْلَسْ فِي الزَّيْمَانِ كِتَاب)

الشرق الأوسط

البهائية رأس الأفعى : أول محاكمة شرعية لبهائيين

«الكتاب حصيلة جهد مجموعة من الكتاب
والمفكرين والصحفيين المسلمين .. تكشف أخطار
البهائية .. وأسرارها»

كتاب
أول محاكمة شرعية لبهائيين
كلمية
رأس الأفعى

وكيل
التوزيع :
شركة التوزيع الحديثة للشرق الأوسط
Saudi Distribution Co.

الإدارة العامة : جدة ٢٦٤٤٠٠
الرياض : ٤٧٧٤٤٤ - ٤٧٧٤٠٠
الدمام : ٢٧٧٧٣٣ - ٢٧٧٢٧٥

أطلب نسختك
من المكتبات

بولندا توقع
«اتفاقا تاريخيا»
مع نادى پاریس

الوكيل المقيم بمصر: **موتورز - كاديلاك** أولدزموبيل - شيفروليه
شركة الجميع للتجارة والاستيراد
 جدة، ص.ب. ٤٦٧، كتيبة طريق المدينة - شينين: (٧٦٠٥١) / (٧٦٠٥١)
 تلخ: (٧٦٠٤٧) - جيج إس.جى - تلخ: (٧٦٧٠٨٠٢)
 تمه: (٧٦٠٤٩) - كتيبة طريق المدينة - شينين: (٧٦٠٤٩) / (٧٦٠٤٩)

التحرير الوسط

العودة إلى الشرعية اللبنانية... ملاذ أخير

وثالذاً: اقارها بان لا حل في لبنان بمعزل عن احترام السلطة الشرعية المنتخبة برئاسة الرئيس الياس الهراوي وحكومة الرئيس الدكتور سليم الحص بموجب اتفاقات الطائف، واعتبارها السلطة الوحيدة المسندة لمصالح اللبنانيين والمؤهلة لإعادة اللحمة لأجزاء الوطن، لا سيما أنها تتمتع بالدعم العربي والدولي اللازم.

ورابعاً: تخليها على الفور عن سلاح القوة كلفة تخاطب بين اللبنانيين، وفتح باب الحوار بنية صادقة، ليس ضمن الفريق الواحد فحسب بل على مستوى الوطن ككل، على اعتبار أن الإطار الشرعي الديمقراطي كقيل بان يستوعب كل الاختلافات في الميادين السياسية والايدولوجية، ومع العلم ان الفكر السياسي الوحيد المطلوب في هذه المرحلة هو ذلك الذي يدعو الى الإنقاذ وإعادة الإعمار... ويسعى الى اكل العنب... لا لقتل الناطور...

وخامساً: اقارها بان لبنان ليس جسماً غريباً أو جزيرة معزولة في عرض البحر، حضارياً وثقافياً وقومياً، بل هو جزء لا يتجزأ من العالم العربي... ومن المصير العربي. وأنه من غير المنسوح لبنيانين على اختلاف فئاتهم فتح ابواب بينهم ليبدلوا اعداء العرب والعروبة ويخضعوا منه حصان طروادة... لاستنزاف العرب وهدر طاقتهم.

هذه هي الأولويات المطروحة امام الفئات المتصارعة على اشلاء لبنان... وهذه هي الواجبات التي على قادتها ان يفهموها جيداً.

وخير البر عاجله.

«الشرق الأوسط»

نهاية التفك المظلم..

بالطبع سبب المكابرة مفهوم، وهو ان زعيم هذا الطرف او ذاك ليس مستعداً لمواجهة الأزمة واليتميم المكتوب ليقول لهم بصراحة وصديق: لقد فشلنا... فشلنا كئنا... وما هي البلاد خراب كما ترون، والحل الوحيد هو الوفاق باي ثم...

وقلائل هم الذين، كما هو واضح حتى الآن، يتحلون بالشجاعة الأدبية لإتخاذ هذا الموقف، وبالتالي يوفرون على اهلهم المزيد من الويلات وعلى ما تبقى من الوطن جرعة اخرى من الدمار. كذلك قلائل اولئك الذين هم على استعداد لكي يواجهوا ما تبقى في لبنان من الشعب اللبناني فيعترفون بان اللعبة خرجت عن قدرة اللاعبين على التحكم بها.. ويعلموا انهم هم اصحاب «المبادرات» باتوا.. في غاليبتهم المطلقة.. ادوات واصابع لكل من له مصلحة في ضرب وحدة لبنان وعرويته وبالتالي في استقرار المنطقة وصيانة المصلحة العربية.

ولعل أوضح مثال للحبيشة البشعة التي تمارس في ظل شعارات السيادة والكرامة والنضال والتحرير ان ميّات المهاجرين قروا العودة الى المناطق التي هجروا منها بعدما ايقنوا ان ليس ثمة طمانينة إلا حيث تسيطر الشرعية نفوذها..

المطلوب اليوم قبل الغد، ان تعلن القيادات اللبنانية بدون استثناء ورغبتها أولاً: بوقف المأساة دون قيد او شرط وثانياً: اعترافها بان الشرعية وحدها هي الإطار لكل تنافس سياسي وهي الملاذ لكل اللبنانيين لا الكائنات ولا المتاريس البشرية.

ما هي الشرعية، وما هو تحديدها العملي؟

انها الإطار الحضاري المؤهل لتغطية التفاعل البشري فوق ارض ما ولرسم علاقات ساكني هذه الأرض بعضهم ببعض ضمن نصوص الشرع أو القانون.

انها صيغة حضارية من حيث انها تتسع للخلافات، ومن ثم تبلورها الى تلون مقبول، بل ومرغوب فيه، يبري تجارب الاحتكاك الإنساني ويوسع دائرة الثقافة والتمازج بمعزل عن العصبية الفردية أو القبلية.. ففي كل المجتمعات المتطورة اليوم ظاهرة تحول الاختلافات الاجتماعية الى ابعاد اضافية في الشخصية الوطنية تعزز العامل التوحيدي لا التقسيمي..

أما المجتمعات المنهارة فلا تقف مشاكلها عند مجرد التقسيم تبعاً لعوامل التفرقة المألوفة بل تتجاوزها الى تفتت الجزء الى جزئي والطائفة الى طوائف والقرية الى احياء والعائلة الواحدة الى متاريس وجبهات..

لقد ابرك اللبنانيون.. كما نزحو ونامل.. انه ان الأوان لأن يدركوا انه لا نهاية لطريق الانهيار اذا ما اراد اصحاب القرار المحلي المضي في الجحوش نحو التطرف والفرقة..

ولا نهاية للتفرق والتفتت طالما اعمت المكابرة البصائر والضماير عن الواقع اليأس المعاش، الذي صار فيه اللجوء لاجئاً عشر مرات، والمهجر مهاجراً على بعد آلاف وألاف الأميال والوطن اشلاء... ومياهه نموعاً وقراء العامرة قفراً بلقياً.

الوضع في لبنان لم يعد فيه منتصر ومهزوم، واذا ما كان أطراف النزاع المحيطون أو قادة الفئات - لشرق - يرغزون الاقرار بذلك فانهم ان ذاك يمتنعون اعترافهم عن

مثلاً فعلها السيد سمير ججع قائد «القوات اللبنانية» فقلب تدخل الشرعية لحماية ما تبقى من بيروت الشرقية، سيفعلها عاجلاً أو آجلاً العماد ميشال عون ويلجأ الى الشرعية، بحثاً عن الحل.. فالقضية قضية وقت ليس إلا...

والخاسر الوحيد في التأخير، والمماثلة هو الإنسان اللبناني، والوطن اللبناني، والمواطنة اللبنانية وبالتالي المصلحة العربية الواحدة، التي ينتمي اليها لبنان.

لكن الشرعية ليست وحدها، شعاع، هي الحل، بل معها أيضاً العقل والتعقل، التفاهم والتفهم، الضمير الشخصي والضمير الوطني وهذه العناصر ناشدت في المتقاتلين ومن يغذيهم بأسلحة الدمار والفك.

فالشرعية كانت ولا تزال موجودة، في اطر مختلفة، وأشكال متباينة، ولكن اطراف الصراع تجاهلوا، كل على طريقته، وبأسلوبه الخاص.

فلو لجأ الجميع الى الشرعية، لما نزع هذا البلد ما نزع طيلة ١٥ سنة وتعرض لما يتعرض له حتى الآن من الانتحار والنحر من الداخل والخارج.

ولو لجأوا اليها في البداية، أو في منتصف الطريق على الأقل، كان لبنان غير لبنان اليوم، ولكنا هم انفسهم في حالة افضل، ولا شك مما هم فيه الآن.

ولو كانت الشرعية احترمت من الجميع لما انتشرت الميليشيات، ولما عم الارهاب، وزرعزت سمعة لبنان، وتقاذفته الأنواء وصار ابناؤه يصيحون على صوت انفجار، ويستيقظون على موسيقى حثافرة.

ولكن لننتقل عن الرومانسية قليلاً وندخل في المنطق...

نداء عاجل الى النخبة!



المفكرة

سمير عظامه

نشوء وسقوط معاهدة

مرت تكري مؤتمر بالطا، هذا الاسبوع من دون ان ينته احد. وقد بدا ان العالم قد حسم من الذاكرة تلك الصورة الشهيرة التي زرع في اذهان الناس ومخيلاتهم، صورة سقاي وتشترشل وروزفولت معقدا على عريته. بعدما تقاسوا العالم غداة الحرب.

وتسائل المرء بكل سذاجة الآن، هل كانت هناك حقاً «بالطا» ما، اي تلك الاتفاقات المسحرة بين الحلفاء، حول شكل النظام الدولي وحول حدود كل حقيقة لكل دولة كبرى؟

الارجح لا.

الارجح، بكل سذاجة، انه ليس هناك اي اتفاق يستطيع ان يضمن اي شيء.

اذ يوم ذهب الحلفاء المنتصرون الى بالطا كانت الامبراطورية البريطانية لا تزال في عين الشمس، لكن الشمس ما لبثت ان غابت عنها. وكانت فرنسا دولة استعمارية كبرى لكن معظم اجنتها الاستعمارية سقطت بعد الحرب بمشربين عاماً.

اما العلاقة بين اميركا وروسيا فقد ظلت علاقة صراع وتنافس وحرب باردة، حول أوروبا، حول الصين، حول الشرق الاسي.

كذلك اختل الميزان العسكري ثلاث مرات اساسية على الأقل: حين ذهب الروس الى كوريا وحين سقطت فيتنام الجنوبية على طريق هوشييه منه وحين قام الروس باحتلال افغانستان.

نايك طبعاً بالحرب الكورية

نايك بالواجهات غير المباشرة في افريقيا

ومن غرائب السياسة ان مقررات بالطا لم تنفذ فعلاً الا بعد سقوطها، اي اليوم. اي بعد اعلان نهاية الحرب الباردة في قمة بالطا، اي بعد سقوط بالطا في كل الامتحانات من السباق النووي الى سباق التسليح التقليدي، الى السباق على الاستثمار الاقتصادي الجديد حول العالم من المتوسط الى المحيط الهادي.

لكن حتى على الورق تبدو بالطا اليوم مجرد حبر جاف وعتيق ولا علاقة له بالواقع العالمي القائم.

لقد قامت بالطا من اجل تقسيم ألمانيا، في حين ان ألمانيا تسير اليوم الى الوحدة من جديد.

في وجه الخصوم.

في هذا المجال، القصور في الوعي يبدو متعللاً بل محبطاً. فاني تفسير أو تبرير يمكن لقادة دولتين عربيتين ان يقدموه حياً قطعة مزمنة بينهم، تبدو أعلى وأعلى من جميع الاخطار الخارجية التي تهدد القطرين: وهل ثمة نتيجة أو منفعة تجمت عن جفوة محزنة بين قياتي تولتني عربيتين؟

ثمة حاجة الى نوعية. مهمة التزعية هذه لا تقدر عليها إلا النخبة النخبة العربية كلها بكلمها المادي والمعنوي، بتغلها السياسي والبشري، النخبة القائدة والواعدة في شتى مجالات الفكر والعلم والتطبيقات.

اوليس ملفاً ان الدول العربية كافة التي اجتمعت في قمة بغداد، قبل رتبة اعوام، لتؤخذ مصر على موقفها من اسرائيل ولتقيم في مواجهة سياساتها جبهة صلبة، انتهى امر معظمها الى ضرب من قطع العلاقات واغلاق الحدود والخلافات والحملات.

قد يقول قائل: ان لمصر النخبة دوراً رئيساً في مهمة التوعية والنهوض، اجل، ولكن مطالبة مصر النخبة لا تغنيا عن مطالبة انفسنا؟

بماذا نطالب انفسنا؟

نطالبها بمثل ما نطالب مصر النخبة. فنحن بكل تياراتنا، مفكرين ومنافسين، قوميين وإسلاميين، محافظين وتقدميين، مطالبين بالاحاطة بالتحولات والاستحقاقات، وتحليل تأثيراتها على القضايا القومية، واستشراف المستقبل، والمشاركة في وضع البدائل وتقييم المناهج والسياسات.

ولعل من المفيد ان تجتمع هذه النخبة في مؤتمر قومي. كما يقترح بعض من المثاليين الرواد - مرة كل عام، تناقش وتحلل المتغيرات القومية والدولية وتأثيرها على القضايا العربية، وتطرح حلولاً وتوصيات عملية على الرأي العام العربي، وتسهم في مساعي تهذيب الخلافات وجمع القيايات وتصويب المسارات. فكذا يتناغم الجهد النهضوي الرسمي مع الجهد النهضوي الشعبي، من اجل تخليص الجسم العربي من هجمة الركود والقعود واعادته لمواجهة التحديات والاستحقاقات على جميع المستويات.



علامات الزمان

الدكتور سمير عظام

الحاضر على الأقل - لأن من بيده مفاتيح القرار الدولي لا يريد هذه المقاربة. بل لأن الحل العربي، في نجاحاته القليلة، واخفاقاته الكثيرة، ان هو إلا الحل الدولي للثمة بصيغة إقليمية متق عليها.

ومحاولة الزمن، أخيراً، ليست هي الحل بأي شكل من الأشكال. انها الاتكالية والبطالة والاستقالة من حلقة الصراع وتهميش الذات على ناصية التنازع.

ومع ذلك، فمن حق الجميع ان يتحملوا حيايل هذه التحديات والاستحقاقات التي تبدو متعثرين أو حتى عاجزين عن مواجهتها مواجهة صحيحة.

ويطرح السؤال التاريخي نفسه: ما العمل ؟ احسب ان ليس في جعبة النابهين من ذوي ارادات الطيبة سوى جواب واحد: الاعتماد على النفس، والنهوض.

ولى زمن اللعب على تناقضات المعسكرين الرأسمالي والاشتراكي، فالايديولوجيا تهاوت امام ضغوط المصالح الاقتصادية والنوازع القومية والضرورات الجغرافية (الجيوبوليتيكية)، والامم من ذلك انه، في ما يخص قضايانا العربية، يبدو الاتحاد السوفييتي والولايات المتحدة متوافقين غير متناقضين، وأن المستقبل مرحلياً من تحولات الحاضر والمستقبل المنظور، وسط الشتات العربي المحزن، هو اسرائيل بالدرجة الاولى.

ولكن الاعتماد على النفس كسبيل رئيس لمواجهة التحديات والاستحقاقات يتطلب وعياً عميقاً بالتناقضات الراهنة، والتمييز بين ما هو جوهري فيها وثاني، وتقييم الامم من المصالح على الأقل اهمية منها، والتضامن والاتحاد

احسن الرئيس صائب سلام عملاً بالبذاء الذي وجهه الى الملوك والرؤساء العرب، مطلع هذا الاسبوع، منبهاً بعمق وحرارة وإيجاز الى مخاطر استراتيجيية «التفتت» التي تنتهجها اسرائيل ضد الدول العربية، الواحدة تلو الاخرى، لافتاً الجميع الى حكمة التاريخ الصادقة والقائلة: «كلوك يوم أكلوا الثور الأبيض».

ولم يكن هذا السياسي العتيق، المحرب، والمترع بدروس التاريخ العربي المعاصر سوى تذكير جاز في صيغته عندما اختتم ندوة بهذه العبارة: «إني لأنشأكم، مناشدة الصدق والخفة، الا تجعلوا الاجيال الطالعة من شباب العرب في لبنان، والشباب العربي المتخفف في كل ديار العرب، يفقد كل آماله ويصاب باليأس المرير».

الحق ان الشباب ليس وحده من بات مصاباً باليأس المرير، أو هو على شفير القنوط، تلك لأن اهل سياسة ورجال فكر وتوجيه لم يتحرجوا الاغلال، في الآونة الأخيرة، عن يسهم من جدوى العمل العربي الراهن، خصوصاً في ما يتعلق بلبنان.

وما هو ذا ريمون إده، عميد الكتلة الوطنية اللبنانية، يصرح قائلان: «شعبنا قمعاً عربية، فهي غير مجدية. وكلما عقدت قمة تتحدث عن حل الليبشيات واستحباب جميع القوات الغربية من لبنان، وإلى الآن ما زال الوضع يزداد سوءاً».

ليس هذا «اليأس» مقتصر على اللبنانيين وحدهم، فكنا نقرأ لسياسيين ومفكرين ومناضلين آخرين، آراء ومواقف بشأن قضايا فلسطين، والخليج (نبيل الحرب العراقية - الإيرانية) وجنوب السودان، والصحراء الغربية، وهجرة اليهود السوفيات، وحبس مياه للفرات، والتسلل الاسرائيلي الى جزر البحر الاحمر لمواجهة ساحل اريتريا وغيرها من القضايا، تتم عن خيبة أمل بالعمل العربي الراهن.

اليأس، بطبيعة الحال، ليس حلاً. انه الاقرار بالهزيمة في غمرة احتدام المعركة. بل هو في احيان كثيرة الغاء الذات قبل مواجهة الخصم. كذلك فإن «الهروب» الى الامم المتحدة، كما يقول بذلك البعض، ليس حلاً - في الوقت

هل يسقط النظام الاثيوبي تحت مطارق الثوار؟

وقامت بالطا من اجل تكريس أوروبا الشرقية والوسطى في المدار السوفييتي، في حين ان موسكو تفكك التزامها شيئاً فشيئاً بدول المنطقة. وقامت بالطا من اجل تكريس أوروبا الغربية في الكك الاميركي، في حين ان أوروبا تشكل اليوم قوة صناعية ومالية وبشرية تفوق القوة الاميركية بكثير.

لقد كانت بالطا في العالم القديم.

لكن الذين دعوا الى ذلك المنهج على البحر الاسود لم يكونوا يعرفون ان العالم قد دخل مع نهاية الحرب في فجر جديد.

الفجر الذي سوف نرى من بين خيوطه مسيرة تحرر افريقية طويلة اشنت بالاسس في جنوب افريقيا.

من كان يتصور قبل نصف قرن ان الشمس سوف تشرق بالتساوي في جنوب افريقيا؟

من كان يعتقد ان النظام سوف يسقط في تشيكوسلوفاكيا بمجرد ان تحمل الناس رايات من الورق وتعلق الى الشوارع؟

وهل كان تشترشل يتصور وهو في بالطا، ان ساكسكيل سوف يعطي صكوك الحرية للندن الكومنولث او ان الحرب الوحيدة التي ستندب اليها بريطانيا اليوم وكانت اميركا دولة تمنع السود من ركوب الباصات لكنها اليوم ترسل جيمي جاكسون لكي يكون اول من يفرض لشون مناديل الطالع الى الحرة.

المتحدة الامريكية والاتحاد السوفييتي؟

● اغلب الظن ان الاتحاد السوفييتي لا يريد لهذا النظام ان يسقط ولكنه سيسعى الى تغييره من داخل تركيبته او ترقيعه بحيث يكون أكثر مرونة وقبولاً لقتضيات التغيير!

● وعلى الأرجح ان الولايات المتحدة الامريكية تسعى لاقتلاع من جذوره رغبة منها في احتلال موقعها القديم في اثيوبيا ولذلك نرى ان الولايات المتحدة تسعى بشتى الطرق للاقترب من الجهات التي تبدو أكثر تأثيراً في الحرب ضد النظام واقترب الى الاستيلاء، على السلطة وان بدت مصففة في الاساس في خاتمة السيار خصوصاً ان اليسار نفسه صار يتبما او كاد في ظل المتغيرات الدولية وعلى وجه الدقة انتفت شراسته واصبح مستأنساً وكان ولم يزل في هذه الرقعة من افريقيا على خلاف مع الوطن الأم الاتحاد السوفييتي!

● ويبدو السؤال الاهم وهو لو قدر للفصائل الثورية المقاتلة في اثيوبيا ان تستولي على السلطة، كيف ستعامل مع القضية الازتية؟ فالحكم الامبراطوري لم يعترف بها، وجاء الحكم الشيوعي وانكرها ايضاً!

فيما يبدو لي ان هناك تقاعساً مشتركاً بين معظم الحركات الرئيسية فالثورة الشعبية لتحرير التقراي تقول الفقرة السابعة لمقررات مؤتمرها الثالث ما يلي:

«السماح لشعب اريتريا لتقرير مصيره بحرية وديمقراطية كما يجب احترام قرار شعب اريتريا من قبل كل القوى السياسية».

من جهة ثانية يبدو لي ان القوى المؤثرة في الجانب الازتري تريد انشاء دولة مستقلة في تعاون ورسام مع اثيوبيا المستقرة، وعلى العموم فان كل الفصائل تؤكد وتكرز على الخيارات الديمقراطية واحترام الارادة الشعبية.

وفي ضوء قراءة متأنية لا سلف يحق لنا ان نتساءل عن جدوى رهان النظام الاثيوبي على اسرائيل لتنتشله من السقوط او ما تخليه اسرائيل من توظيف النظام الاثيوبي لتهديد امن واستقرار بعض الدول العربية وفي مقدمتها السودان؟

اغلب الظن انها مغامرة يائسة من النظام الاثيوبي ولعبة خطيرة لا بد ان تكون عاقبتها في النهاية السقوط الاخير لاسرائيل في القارة الافريقية.



نقطة

محمد الحسن احمد

محاربة التقراي وحماية العاصمة اديس ابابا، ولذلك فان اي تحريك لقواته من هنا او هناك من شأنه ان يخل بهذه المعادلة ويعزز من تسجيل انتصارات عليه هنا او هناك، ولهذا فان كل الفصائل الثورية التي تحاربه تراهن على سقوط النظام وفي وقت قريب ولا تأمل في مصالحة معه برغم المفاوضات التي جرت في امريكا وكينيا وغيرها ليس لكنها غير راغبة في مصالحات وانما لقتاعتها في عجز النظام نفسه من تحقيق تلك المصالحات لاختلاف الاسباب.

... دعونا ننقل من الحديث عن الجوانب العسكرية الى الجوانب الاخرى حتى نتمكن من قراءة الخارطة كلها بكل ابعادها ثم نقدر ما هي ارجح الاحتمالات.

● فإذا اخذنا الجانب الاقتصادي لادرنا على الفور ان اثيوبيا تعاني من انهيار اقتصادي لم تشهه له مثيلاً من قبل، فكل صابراتها، على شحتها، من بن مجلوه مهروثة للاتحاد السوفييتي مقابل السلاح الذي تلقت من قبل، والمجاعة تهدد اربعة ملايين من البشر بالمرء هذا العام بسبب الجفاف وتوقف معظم المشاريع الانتاجية بسبب الحروب، وهذا باعتراث اثيوبيا نفسها ومن رواتها المجتمع الدولي بأسره.

● أما الحياة السياسية فلا وجود لأي قدر ولو محدود من الحريات الاساسية، بل ما تزال اثيوبيا متمسكة بحكم الحزب الواحد في قالب شرعي تجاوزته المتغيرات التي احاطت بالمعسكر الشيوعي نفسه!

تلك هي السمات البارزة على خارطة الوضع بالنسبة للنظام الاثيوبي. فما هي الظلال الخارجية التي تحيط به خصوصاً من القوتين العظميين، الولايات

تسألنا في ختام حديثنا السابق عن مياه النيل والحرب النفسية التي تشن وعن احتمالات سقوط نظام منقسم وقوام دولة جديدة على انقاضه واحتمال انشقاق اريتريا من هيمنة الدولة الاثيوبية ايا كان شكل ونوع النظام الجديد، ووجب علينا ان نجيب على هذه التساؤلات وغيرها من خلال المعائن الماثلة والمفاهيم المترنة والنظرة الموضوعية ودون ادنى تحامل.

... لنبدأ بالمسائل التي تحيط بالنظام الاثيوبي، والتي لا خلاف حولها على الاطلاق، واولها انه نظام يعتقد الماركسية فكرًا ويعتبر في عداد الدول التي كانت في كنف الاتحاد السوفييتي، ولا بد ان تمسه بصورة او باخرى رياح التغيير اسوة بالآخرين، خصوصاً ان الاتحاد السوفييتي نفسه قد رفع شعار المصالح قبل المبادئ، وتفرغت فيه صراعات القوميات والتي كانت ولم تزال متفجرة اصلاً في الحرب الازتية - الاثيوبية وازدادت عمقاً بتفجرها داخل اطار قوميات اثيوبيا نفسها اذ تشير الأنباء الى ان الجبهة الشعبية لتحرير تقراي لم يعد يفصل بينها وبين العاصمة اديس ابابا أكثر من مائة كيلومتر.

● وعلى الجانب الآخر فان الثوار الازتريين وفي طليعتهم الجبهة الشعبية لتحرير اريتريا يسيطرون على ٨٥ بالمائة من الأراضي الازتية ولم يعد للنظام الاثيوبي سيطرة الا على ثلاث مدن هي اسيرا ومصوع وركن.

● وعلى الحدود الشرقية للسودان بمحاذاة الكرمك التي اشتهرت عالمياً بسبب تسلل المتمردين من جنوب السودان عبرها بتسهيلات من النظام الاثيوبي سد ثوار الرومو المنافذ ولم تعد هناك أية فرصة لاستخدام هذا الجانب من الأراضي الحدودية للضغط او لعلن السودان من الخلف!

● كذلك فان معظم سلاح الطيران الاثيوبي وهو اقوى اسلحتها تأثيراً وقوة مشلول الحركة لبطلة اسباب من اهمها خوف النظام من تحريكه بعد ان تبين انه كان هناك في محاولة الانقلاب الشهيرة التي جرت في العام الماضي بل وتشجير الاثياء الى ان الثقة ليست مفقودة فحسب بين النظام وسلاح الطيران وانما بين النظام وقطاعات كبيرة من قواته المسلحة.

● وأن المعادلة الصعبة والحساسة للعملية التي تواجه النظام الاثيوبي هي ان نسبة ٨٥٪ من مبعدياته والياتها الحربية في المناطق المحدودة التي يسيطر عليها في الأراضي الازتية وان ١٥٪ فقط هي التي يحتفظ بها

فكرة

مصطفى امين

نحن والأعصار الجديد

في البلاد العربية جو من التشاؤم نتيجة ما يحدث في الكتلة الشرقية. الدول الشيوعية توقف قطيعتها الدبلوماسية وتسابق إلى إعلان استئناف العلاقات مع إسرائيل. والاتحاد السوفياتي يسمح لليهود بالهجرة إلى إسرائيل. ويعلن استمراره في هذه السياسة التي معناها أن يتضاعف عدد سكان إسرائيل وأن تطلب إسرائيل بدمياطيتها التي تمتد من النيل إلى الفرات لتستوعب هؤلاء الملايين من السكان الجدد. وكل هذا سوف يتم على حساب البلاد العربية التي أصبحت تتلقى الطلقات بعد الطلقات.

ولقد مر على العرب أيام صعبة وهزات مرعبة. ولكن العرب صنعوا لكل هذا الهوان واستمطاعوا دأباً أن يشقوا أنهم قادرون على الصمود. فالقول العربية لم تجرد من أسلحتها ولا يزال في يدها أسلحة قادرة على أن توقف هذا المد الإسرائيلي.

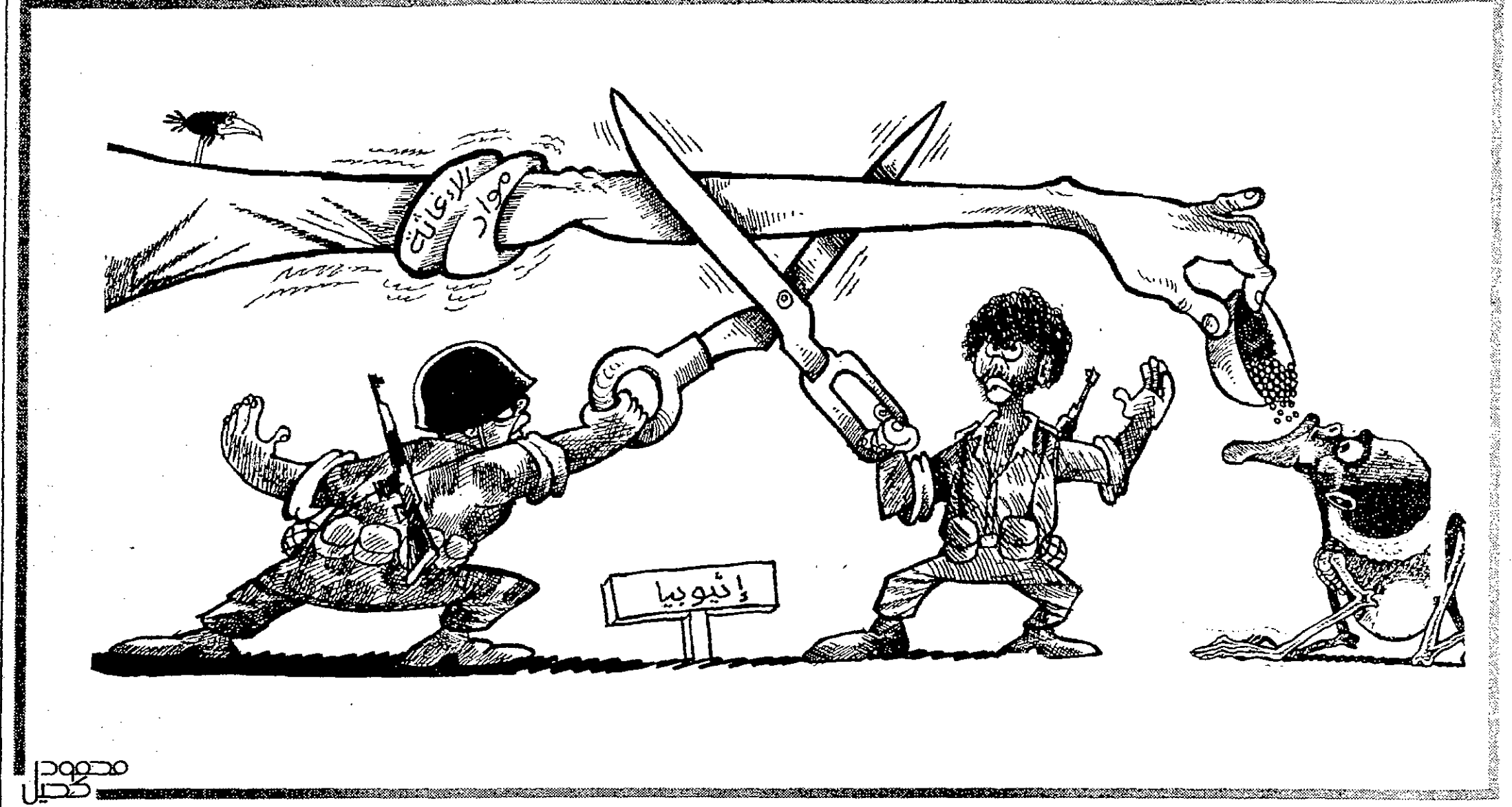
فالأموال العربية. إذا أحسن التصرف فيها، تستطيع أن تقوم بدور مهم في التأثير على السياسات الدولية. ثم إن هناك الجبهويات الإسلامية في الاتحاد السوفياتي. وهي قوى نائمة واستيقظت. وكان لا يحسب لها أي حساب وأصبح يحسب لها ألف حساب.

المهم ألا نخس مكتوفي الأيدي بلا حراك. وأن تقوى تضامنتنا. وأن نشعر الدول الجديدة أنها في حاجة إلينا. وأن نعلم أن المساعدات الأجنبية سوف تنقص عاماً بعد عام. وأن نعرف أن الدولة الصغيرة يسهل أكها ولعبها. وأن التكتلات الدولية هي موضة القرن الواحد والعشرين.

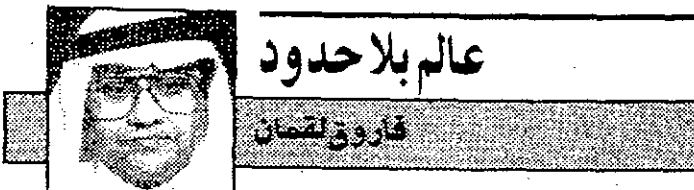
ولا نستطيع أن نتحدى الأعصار الجديد بعدم المبالاة. بل علينا أن نواجهه بالعلم والحضارة وحقوق الإنسان. ولا سبيل أمامنا إلا التقدم والتحرك والانطلاق ومتابعة التطورات الجديدة التي هي علامات خطيرة تنذر بعد جديد.

إننا نشهد تحالفاً وثيقاً بين الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة. وسوف تحاول إسرائيل أن تستخفم لصالحها. فلنحاول أن نكون لنا مكان في هذا العالم الجديد ولا نترك اللبب لتتلب إسرائيل فيه وحدها.

وسوف يبدأ تنافس كبير بين اليابان والولايات المتحدة. فلنحاول أن نستفيد من هذا التنافس. العرب لديهم فرص كثيرة إذا فتحوا عيونهم جيداً.



محمود خليل



عالم بلا حدود

فاروق Hassan

اديس تراجيع

في أحد أيام ١٩٨٩ أصدرت حكومة الرئيس منجستو هايلا مريام الإثيوبية قانوناً يرمق شعبة شعبة فترة واحدة من ثلاثة أسطر اعتبرها الأثالي والأثريون أهم إعلان تصدير الحكومة للمركبة منذ تأسيسها.

قالت الفقرة:

«أن بإمكان من شاء من الأفراد تأسيس صناعات صغيرة بمقتضى هذا القانون».

وبالرغم من أن الإعلان نشر على استحياء وسط قانون طويل فانه حمل في طياته رسالة ودياً خطيراً بالنسبة للإثيوبيا ونظام الحكم فيها. وهو لا يقل عن اعتراف صريح من جهة منجستو بفشل الثورة الماركسية التي فرضها على إثيوبيا منذ توليه الحكم قبل خمسة عشر عاماً. لأنه يحدد فتح الأبواب أمام القطاع الخاص لممارسة نشاطه الذي فشلت الحكومة في الحلول محله منذ الطاحنة بالامبراطور السابق هيلا سلاسي.

وبعد توليه الحكم واستناب الأمر له أثر صراع يرمي لإبعاد كافة منافسيه ومعارضيه ماركسيته أعلن منجستو فرض الشيوعية التزمته من الطراز الماركسي الشمالي والكوبي والأثالي على شعب إثيوبيا. فقام ومصاد كل الأراضي الزراعية والصناعات الثقيلة والمتوسطة والخفيفة والمتاجر والأعمال الصغيرة الخاصة. وأمام التجارة الخارجية والداخلية ومصادر المنازل والعمرات. ومن وجد عملاً بأنفسه الأجور في الدولة قبله صاغراً أو انضم إلى سكان الأوصية عاطلاً يتسول. وإذا لم يجد ما يتسول عليه نفسه السرقة فإذا قبض عليه اتهم بالتخريب والثورة والضامة للعداء للكتب السياسية وسواها تسبب النظام الجديد في أعدام مئات الآلاف من أفراد الشعب في السنوات العشر الأولى للحكم. أضف إليهم نصف مليون أو أكثر ماتوا بسبب الحروب الأهلية ومثلهم تساقطوا صرعى الجوع والعطش وسوء التغذية التي منيت به البلاد.

ولم يجد منجستو من يستعبد به إلا الاتحاد السوفياتي في عهد ما قبل الرئيس جوريلاشوف وأرضي في أحضان موسكو التي أمدته بالأسلحة فقط لكافة المقاومة الداخلية وثورتها وأرضها والتجاري.

في غضون ذلك توقفت نصف الصناعات من العمل أو أنها لم تنتج سوى نصف ما كان مقدر لها بسبب نقص الخامات وقطع الغيار وتصفية الكوادر الماهرة وهروب العمال القادرين على ترك البلاد إلى الخارج. وكثرت تقارير شبه مؤكدة أن نصف الأراضي الزراعية جفت بسبب الأحوال المناخية من جهة وترك المزارعين لها وفساد القاتمين عليها من قبل الحكومة والحزب الحاكم بأمره.

وامامي تقرير كتيبه خير بريطاني زار اديس ابابا مؤخراً قال أنه ان معدل دخل الفرد الإثيوبي قد هبط إلى مائة وثلاثين دولاراً في العام وأن الإثيوبيا أصبحت رسبياً في نظر الأمم المتحدة اقتر دولة في العالم. وقال أن الطفل الإثيوبي لا يعيش طويلاً بل أنه من القصير المولود عمراً وأن الشخص الإثيوبي لا يعم سوى ستة وأربعين عاماً بعد تجاوز مرحلة الطفولة والشباب لأنه لا يجد الرعاية الصحية الكافية. وأن معدل الأمل في الحياة لا يعدو واحداً لكل مائة ألف أي أدنى المعدلات في الدنيا.

ولما عانت إثيوبيا من الجفاف وبعد حريقها الحكم سواردها في مصارعة الخصوم وبشره السلاح يفتتح الانتماء لجأت الحكومة إلى طلب المساعدة من الآخرين سيما من الدول والهيئات الغربية التي كانت اديس ابابا تجاربه واعتبرها وأسمالية يجب القضاء عليها عندما تنحصر الماركسية تحقياً لتوقعات لينين وخوروشوف. وباتت باديس طامة أثبتت لحد حزينها لم يكن يتوقع حدوثها بذلك الشرعة عندما أبلغها جورلاشوف أن موسكو غير قادرة. أو غير مستعدة. أو غير راغبة. في مواصلة دعم نظامها بأي شكل من الأشكال أو تمويل استمرار بقا.

القوات الكوبية والخبرات الروسية فيها.

لذلك جاء الإعلان الصغير في الجريدة الرسمية والذي يحمل رقم تسعة فاصلة تسعة وثمانين والمصادرة والف. وهو إعلان بأن كل ما تم منذ مجيء الروس المعروف باسمه الأميري أبراسة برئاسة منجستو كان خطأ مراكاً. وأن خلق القطاع الخاص الإثيوبي وفرض الماركسية كتقليد ميكانيكي اللحن الأعلى في موسكو وأما كان جرماً في حق الشعب الكوبي.

وتتبعه للإعلان المنشور على أسبوعه. شكلت الحكومة إدارة لتشجيع الأعمال الحرة. ولما تفتقت الطلبات رأت السلطات أن عملية أعداد القوانين والانظمة قد تتطلب وقتاً طويلاً ففتحت لأصحابها بالخصي قدماً في فتح متاجرهم وتسيير خافلاتهم كما كانوا يفعلون من قبل.

ومأذا عن الزراعة التي جفت. والأبار التي نصبت. والصناعات التي توقفت كيف ستعاد إلى أصحابها وهل ستعاد إليهم أو أنهم سيحوضون عنها مالا ليدأوا لشوار من جديد.

قال وزير المرافق الاقتصادية الخارجية أكييلو أفيرولي. «كان التجارب مشجحة ولكن الطريق أمامنا طويل ومتشعب. قوانين جديدة والفاء قوانين قديمة. استثمارات أجنبية. مجهودات مشتركة. البحث عن العملات الصعبة للاستيراد. إلا أننا نرى أننا لن نعود إلى ما كنا عليه من قبل. أننا في نقلة الأعوام. ويجب الاعتماد على القطاع الخاص وتشجيعه».

وقال أحد مسؤولي بنك إثيوبيا في شارع تشرشل الرائع باديس: «لقد نقشت البطالة والتخريب ولا أمل في محاربتها إلا ببيع الحياة في القطاع الخاص. ببناء أن نحقق شيئاً».

ماذا حقق عهد منجستو في إثيوبيا في خمسة عشر عاماً؟ لقد جعلها اقتر بلاد الدنيا بعد أن كانت من أجملها وأروعها وأفضلها مكانيات ظاهرة وكامنة.

العسكرية والسياسة الغربية...

وتنقطة انطلاق أساسية لامتداده شرقاً... وثألتها: أن أوروبا كلها تترك معني هذه الخطوة وهي إنما تباركها لخطأ. ويدها على قلبها. لمجرد أنها تترك عبئة المقاومة والاعتراض طالما أن الولايات المتحدة راضية وتغير خريطة أوروبا صار واقعاً معاشاً.

مؤدرو. بحسن نية - ربما - تصور أبان زيارته الأخيرة لبون أن ألمانيا الغربية خاضعة من منطق الأخوة ومشاعر التعاطف لمتع اعانات مالية غير مشروطة تصل إلى ١٥ مليار مارك. ولم يهتم أن اللعبة في النهاية هي لعبة «سياسة ديمقراطية». وأن هيلموت ليس مستعداً أبداً لتعايش ألمانيا الشرقية طالما هي تحت قيادة اشتراكية. بل يهمل استعمال العون المالي طمناً للشرقيين للسيحي في الشرق.

بالعلم كوك ليس من البساطة بان بيرد موقفه... بوابه الحقيقة. وإذا فأن التفسير الذي إعطاه هو أن «الوضع الاقتصادي في الشرق يتدهور بسرعة كبيرة. والحد لا يتمثل بأرسال الإعانات بل بوحدة اقتصادية وتقنية» (بشروط كول والحزب الديمقراطي المسيحي). وهذا الأمر تنبه له عديد الحزب الديمقراطي الاشتراكي الألماني الغربي هانز يوخن فوجل الذي قال أن الغربيين توحيد ألمانيا يجب أن يسير وفق روح من المشاركة... وأنهم قول بأنه يتعامل مع هذا الموضوع - كسلته يسعي للاستيلاء على أرض لأصاحب لها. لا على أساس إنشاء اتحاد مع شعب شقيق كخلف في سبيل الحرية...»

كول. الذي يعتمد استراتيجية «الليونة» حيال موضوع «الوحدة الألمانية». يلعب أدلة لعبة خطيرة... كما يرى عدد من المراقبين. فهو من ناحية

الوحدة الألمانية...

لا يحق للمتسولين الاختيار



بقلم

أيمن أبو مatar

أقل... مطلوب منه تصفية موجودات البناء المنهار... وبعبارة أخرى غير أن هذا ما يظهر الآن وأضحى في توجهات القيادة الحالية في ألمانيا الغربية. فهي تلميز في القوى إلى اتجاه «الوحدة الألمانية» مرحلة طويلة قبل التخرج... مارساً ناضجاً للعبة الديمقراطية.

لقد صمق هانز موبور رئيس وزراء ألمانيا الشرقية أن ألمانيا الغربية على لحد من الجبر لتلائم الألمان الشرقيين مجاناً... دون منه ولا شكراً...

وتوهم أن الشعارات التي تطلق من بون حول «الوحدة الألمانية» إنما تنبع من القلق على وضع «أبناء» العلم المساكين الذين غدر بهم الزمان. ولم يفهم أن القضية برومها «سياسة ديمقراطية...» وحسابات انتخابية وركوب تيار الشارع وصولاً إلى الهدف المرجو.

صحيح موبور كان الشخص المعتدل العقلاء الذي لم الغر بصره وطالب به ليخلف أجيون كريستن «مورث» أريك هونيكر... ليؤمن للحريات في الشرق متنسلاً. لكنه وهذا هو الأصعب بنظر الغرب ومكيل تقليدية. لا أكثر ولا

تضامن أممي. في هكذا بحكم الواقع. أما من لا يزال يعتبرها على غير هذا النحو فهو

التي تتقدم على الواقع المسيحي والفنعة ظهرت عوامل جديدة أخذت تضع بصماتها على الجو السياسي والاجتماعي في ألمانيا الشرقية.

محترفي الشعارات من مخبريها بعض الحقيقيين باعترا فاة «المير الجديد» انفسهم... وبعض أولئك «السارقين» يتلون جماعات وتيارات مغرقة في تطرفها أو فوضويتها وكان من الحسنات الكافية للنظام البوليسي السابق أنها كانت. مع شعاراتها النارية الشيعة. مكتوبة. ولكن العامل الأبرز. لا شك. يتمثل في تعلم بعض المحلّاء

الدرس الأهم في «السياسة الديمقراطية...» لا وهو درس المحلّة. فالسياسة أولاً وأخيراً... مصلحة... لا أخوة ولا صداقة ولا واجبات قومية ولا

هناك في عين الدكتور هنري كيسنجر نقطة عليها غشاوة أسمها أوروبا. فالتأت إذا ما سألته عن الصين

ومصر أو أميركا الوسطى أو الاتحاد السوفياتي سارع إلى الرد بعمق وإبداع لا مثيل لها. أما إذا سألته عن أوروبا الغربية فإنه سيتحدث إليك عن الأطلسي وميتروخ (الذي مات قبل مائة وخمسين عاماً) أو عن توازن القوى.

وسوف يتجاهل كليا المؤسسة الأساسية في القارة. التي تعني كل شيء بالنسبة لها.

تلك هي الجماعة الأوروبية التي كانت تعرف لفترة باسم السوق المشتركة. وقد خرج علينا الدكتور كيسنجر باحث أرائه في أوروبا في التسعينات يدا بصمات الفم الحجري

والقولا في عام ١٩٤٩. وقد أنشع نطاق هذا الاتحاد الأوروبي ليضم اثنتي عشرة دولة أوروبية. وثلاثمائة وخمسين مليون نسمة.

وهناك أيضاً عدد من الدول المنتسبة. كما أن الدول الأعضاء. منحت اقتصادياتها إلى الدرجة التي أصبحت تحت معها الآن إقامة وحدة تقنية في ما بينها.

ومن السخف الشديد الافتراح بوجود أي نوع من أنواع الصيغ التي يمكن معها لألمانيا الانسحاب من الجماعة. وأربما كان هذا ليلاً آخر على عدم مبالاة كيسنجر الأرمية بالانقسامات. وأربما يكون هذا كله مجرد رد فعل على تاريخ عائلته. إذ أن عائلة كيسنجر كانت محظوظة عندما هربت في الثلاثينات. ومنذ ذلك الوقت والدكتور يخلق بماغه عن واقع تلك

الخاصرون

بكر عريضة

ان يكن العرب. والفلسطينيون منهم على وجه الخصوص. وهدم الخاسرين في حال صعود أرماني منجستو مثل أرييل شارون إلى قمة هرم السلطة الإسرائيلي. بل أكاد أقول أن العرب لن يخسروا على الإطلاق. انتقاماً بأنه لا يصح في النهاية إلا الصمود... والتنازل بالمثقل. إذا ما استند إلى مثل هذا الأيمان فإنه لا ينجر في خاتة

الرومانسية السياسية بقدر ما يكون انسجاماً مع قوانين الحياة ومتطقها. ولو لم يتوافر مثل هذا الإيمان والتفاني لأزيم مناضل مثل نايسون مائيل. لا شهادتنا الرجل يوم الأحد الماضي يتحدث وتصرف ويمارس حياته ونشأته وكنت لم يمض في السجون يوماً واحداً وليس سبعا وعشرين سنة.

فلنأت شارون هذا إن رئاسة حكومت إسرائيل. ولينزل رئاسة للكون. أو رئاسة مسعود الصقر داخل معسكر اليمين الإسرائيلي للشرق. وليسكن بزمزم وزارة الدفاع ويأخذ الجيش والمخابرات والأمن... ماذا إذن ما الذي سيحدث؟

عندما يتحدث شارون هذا فإنه يتوهم حالة هياج تشبه حالة هياج تور أجرب مخن الجراح من قطعات المصارح الفارس الذي يواجمه وتشبيهه بـ «الزور الهائج» ليس لوعا من الأتشاء العاطفي من جانيه كعربي. إنما هو تشبيه يستخدمه مراسلون أجانب يتكسبون بوظائف أكثر مودة من صديق سيبيريا. ومع ذلك فإن هياج تلك

الزور يستغرق. خصوصاً عندما يجمع بكلمات مثل «سحق» هذه الانتفاضة في بضعة أيام. أو «هزل» العرب لا يفهمون سوى لغة القوة.

معنى هذا أن أقصى ما في جعبة شارون. بكل مياحه. أنه سيوسس بينا ويسارا. وأنه لن أكثر من طرد أجوف. رغم ضخامة جسده. فإنه يظن أن سداً الدماء وهدم البيوت وتشريد العرب الفلسطينيين. ليس سيؤدي إلى تزيق

جماعي يقسم ما يطوي في عربي فلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة سوى بضعة آلاف عليهم من النساء والشيوخ والأطفال. هذا هو طبع شارون. وهذا هو أقصى ما في جعبته ضمن ذلك الحلم المتقرب مثل رأسه الضخم. لكن شارون لا يريد أن يفهم أن طريق سفك الدماء ليس طريقاً ذا اتجاه واحد (بلغة قواعد الرد) بل هو طريق مزدوج. ويقدر ما سيحدث هو في اتجاه

التي تتقدم على الواقع المسيحي والفنعة ظهرت عوامل جديدة أخذت تضع بصماتها على الجو السياسي والاجتماعي في ألمانيا الشرقية.

محترفي الشعارات من مخبريها بعض الحقيقيين باعترا فاة «المير الجديد» انفسهم... وبعض أولئك «السارقين» يتلون جماعات وتيارات مغرقة في تطرفها أو فوضويتها وكان من الحسنات الكافية للنظام البوليسي السابق أنها كانت. مع شعاراتها النارية الشيعة. مكتوبة. ولكن العامل الأبرز. لا شك. يتمثل في تعلم بعض المحلّاء

الدرس الأهم في «السياسة الديمقراطية...» لا وهو درس المحلّة. فالسياسة أولاً وأخيراً... مصلحة... لا أخوة ولا صداقة ولا واجبات قومية ولا

هناك في عين الدكتور هنري كيسنجر نقطة عليها غشاوة أسمها أوروبا. فالتأت إذا ما سألته عن الصين

ومصر أو أميركا الوسطى أو الاتحاد السوفياتي سارع إلى الرد بعمق وإبداع لا مثيل لها. أما إذا سألته عن أوروبا الغربية فإنه سيتحدث إليك عن الأطلسي وميتروخ (الذي مات قبل مائة وخمسين عاماً) أو عن توازن القوى.

وسوف يتجاهل كليا المؤسسة الأساسية في القارة. التي تعني كل شيء بالنسبة لها.

تلك هي الجماعة الأوروبية التي كانت تعرف لفترة باسم السوق المشتركة. وقد خرج علينا الدكتور كيسنجر باحث أرائه في أوروبا في التسعينات يدا بصمات الفم الحجري

والقولا في عام ١٩٤٩. وقد أنشع نطاق هذا الاتحاد الأوروبي ليضم اثنتي عشرة دولة أوروبية. وثلاثمائة وخمسين مليون نسمة.

وهناك أيضاً عدد من الدول المنتسبة. كما أن الدول الأعضاء. منحت اقتصادياتها إلى الدرجة التي أصبحت تحت معها الآن إقامة وحدة تقنية في ما بينها.

ومن السخف الشديد الافتراح بوجود أي نوع من أنواع الصيغ التي يمكن معها لألمانيا الانسحاب من الجماعة. وأربما كان هذا ليلاً آخر على عدم مبالاة كيسنجر الأرمية بالانقسامات. وأربما يكون هذا كله مجرد رد فعل على تاريخ عائلته. إذ أن عائلة كيسنجر كانت محظوظة عندما هربت في الثلاثينات. ومنذ ذلك الوقت والدكتور يخلق بماغه عن واقع تلك

هناك في عين الدكتور هنري كيسنجر نقطة عليها غشاوة أسمها أوروبا. فالتأت إذا ما سألته عن الصين

ومصر أو أميركا الوسطى أو الاتحاد السوفياتي سارع إلى الرد بعمق وإبداع لا مثيل لها. أما إذا سألته عن أوروبا الغربية فإنه سيتحدث إليك عن الأطلسي وميتروخ (الذي مات قبل مائة وخمسين عاماً) أو عن توازن القوى.

وسوف يتجاهل كليا المؤسسة الأساسية في القارة. التي تعني كل شيء بالنسبة لها.

تلك هي الجماعة الأوروبية التي كانت تعرف لفترة باسم السوق المشتركة. وقد خرج علينا الدكتور كيسنجر باحث أرائه في أوروبا في التسعينات يدا بصمات الفم الحجري

والقولا في عام ١٩٤٩. وقد أنشع نطاق هذا الاتحاد الأوروبي ليضم اثنتي عشرة دولة أوروبية. وثلاثمائة وخمسين مليون نسمة.

TIHAMA
INTERNATIONAL MEDIA
SALES OFFICES
AND REPRESENTATIVES

WEST GERMANY
HAUSS INT'L CONSULTANTS
Gutenbergstr. 2, D-6238 Hofheim A-TS,
(B-Frankfurt/Main), West Germany.
Tel. 06192 8083, Tlx 6192939 HIC D
Fax. (06192) 21278

JAPAN
JAPAN ADVERTISING COMMUNICATIONS
INC.
NEW GINZA BLDG., 3-13, GINZA, 7 CHOME,
CHOU-KU,
TOKYO 104, JAPAN, TEL. 035 718748.

SWITZERLAND
LEADERMEDIA
Case Postale 166, Route D'Oron 2,
CH-1010,
Lausanne 10, Switzerland, Tel. 021 335071
Tlx. 455765 LDME CH, Fax. 021 321290

SPAIN
SARMIENTO UMLAUFF 7 ASSOCIATES
Pedro Teixeira Mart 1, Off 319320
Madrid 20, Spain,
Tel. 4552891, Tlx. 47747 SUYA E

U.S.A.
ATTACHE INC
1331 Penn Ave NW, Suite # 920,
Washington D.C. 20004
U.S.A., Tel. 1 202 638 7183, Tlx 897063 G
Fax. 1 202 638 1887

قضايا

قصص صالحي الدرويش

حول عودة مصر الثقافية (٢)

واليوم ليس مطلوباً إعادة العلاقة القديمة كما كانت عليه، فالوعي المحلي إذا أصح التعبير يسجل انتقادات كثيرة وكبيرة على العلاقة القديمة، ليس أقلها أنها لم تكن علاقة متكافئة، بل إنها كانت تسير في اتجاه واحد فقط، بل المطلوب بناء علاقة جديدة قادرة على استيعاب المستجدات الثقافية على الساحة العربية، علاقة جديدة قادرة على تحقيق تفاعل ثقافي عربي صحيح، يفرز فيما بعد المواهب والكفاءات التي يجب أن تصل إلى كل العرب - علاقة جديدة قائمة على التكافؤ.

والتكافؤ ليس بالمعنى العددي وتقسيم الحصص حسب الدول بشكل اداري هش، بل تكافؤ في فرص التبادل وفرص العمل وفرص الوصول وفرص الانتشار، وهذا لا يمكن أن يتحقق إلا بأجراء تغيير حقيقي وعميق داخل المؤسسات الثقافية المصرية، وداخل العقلية التي تسيرها، والقوانين والآليات التي تنظم سيرها.

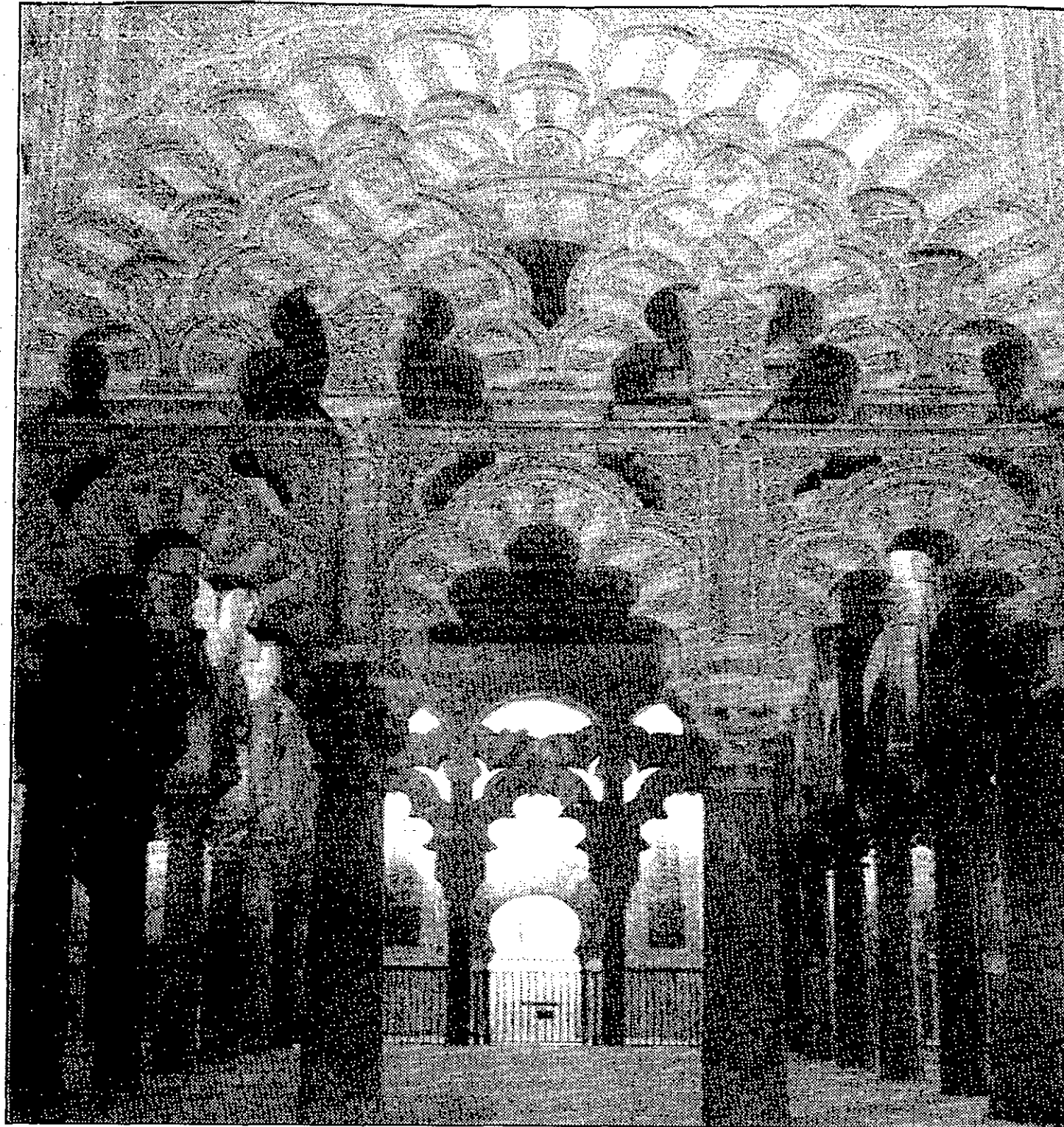
ومن غير المعقول أن لا يوجد في الصحافة المصرية صحافي عربي واحد، ومن غير المعقول أن لا توجد صحيفة تسمح بعرض الأقلام الجزائرية والسورية والمغربية والتونسية والعراقية والكويتية للجمهور المصري، وأن تطالب هذا امكانيات لإيجاد حل لسالة اللهجة المحلية التي لا تفهم في الشارع المصري، ومن غير المعقول أن لا يجد مخرجون ومصورون وممثلون وممثلات في العرب غير المصريين فرص العمل داخل المسارح المصرية وفي الأقلام والمعامل المصرية.

ومن غير المعقول أيضاً أن لا يجد الكتاب العربي غير المصري حتى الآن مجالاً حقيقياً للتوزيع في مصر، وزريعة أن القارئ المصري متعود على الكتب المصرية فقط زريعة غير مقنعة، لأن هذه العادة تكرست بطرق التوزيع والنشر، وتكرست، أيضاً بالصحافة والنقد، لذلك يمكن تغيير هذه العادة.

وهل يعقل عدم وجود استاذ واحد من أبناء الدول العربية الاخرى في اية جامعة مصرية، في الوقت الذي يوجد منهم العشرات بل المئات في الجامعات الغربية، الامريكية والاوربية.

ان حالة العلاقات الثقافية بين مصر وبقية الدول العربية قبل عزلة مصر الثقافية كانت علاقة مشروعة وفاصلة تنبثق عن ظروف مرحلة سياسية خاصة، مع الإشارة إلى أن الوضع كان مختلفاً عن ذلك في مطلع هذا القرن حيث كان المثقفون والعلماء والفنانين والشعراء والمخارجية يجلبون في القاهرة، ويستقرون بها، ليعملوا وينتجوا في مناخ ثقافي مفتوح دون أي تمييز في الفرص وتغيير مواصفات وشروط العلاقة الثقافية بين مصر وبقية الدول العربية يحتاج إلى قرارات سياسية بالتكثيف، ولكنه يحتاج إلى ارادة المثقفين المصريين، ومدراء المؤسسات الثقافية المصرية واقتناعهم بضرورة ذلك وأهميته، انه يحتاج إلى مثقفين مصريين يؤمنون بذلك أو يعملون على تحقيق هذا المناخ المطلوب، الذي لا ينظر فيه إلى المثقفين والفنانين العرب كما ينظر إلى بعض مطربين المغرب العربي، على أنهم قاصرون للمنافسة المثقف المصري والفنان المصري في بيته. فالطلوب ان تكون القاهرة بيتاً للثقافة العربية (غير المصرية)، وبيتاً لجميع المثقفين العرب، يطمحون بالدخول اليه، من أجل الانطلاق منه مرة أخرى.

كانت مصر في الماضي مركزاً، بل كانت المركز. واليوم لا بد من التسليم بأن مصر يجب ان تصبح المركز الاكبر، ولكن ليس المركز الوحيد، وأصبحت المركز الاكبر ان عمليات التبادل والتفاعل الحقيقية تتم فيه. وفيه وحده. وان المركز الاكبر يعطي لمصر دوراً قيادياً في العمل الثقافي لا يتنازعها عليه احد ولكن في هذا الميدان أيضاً فإن القيادة تعني المسؤولية.



مسجد قرطبة

لقاء دولي في اسبانيا حول الثقافات الثلاث

حضور يهودي مكثف مقابل غياب عربي تام

ظل الملكيين الكاثوليكين، وقد ألقى هذه الداعلة كارلوس الباريس مدير الوثائق التاريخية في إقليم صوريا.

كما قدم استاذ الفلسفة «موسستو سانتوس» موضوعاً لا يقل طرافة ولا غرابة عن الموضوع السابق، وهو «تأثير كاتب طبيخي الثاني انطونيو بيريت في باروخ سبينوزا».

وقد صاف عقد هذا للملتقى في اسبانيا تأسيس اللجنة الاسرائيلية الكلفة بالسهر على احتفالات الذكرى الخمسمائة لاكتشاف امريكا والتي يرأسها «اسحاق نافون» رئيس اسرائيل الاسبق ونائب الوزير الاول الاسرائيلي ووزير التربية والثقافة حالياً، وقد صرح لمراسلة جريدة «بي سي» الاسبانية في القدس ان «علاقة بلاده باسبانيا مثل تلك التي خضعها حبيبها ولكنها استمرت في حبها».

وهذه اللجنة هي بصدد إعداد مشروع كبير في نطاق الاحتفالات المذكورة مثل تسليط الضوء على حياة اليهود في اسبانيا وتأثيرهم في الثقافة الاسبانية وفي البلدان التي نزحوا اليها، بعد طردهم عام ١٤٩٢، كما انه سوف تعقد لهذا المناسبة عدة مؤتمرات وتنشر مطبوعات، وإذاعات اذنية، وشعرية، وتراجم، وأنطولوجيات، وسوف تنظم معارض ومحاضرات وسفرات، وحلقات دراسية، وسيتم تبادل خبراء، وباحثين الخ.

ومن المعروف انه يوجد في اسرائيل كثير من اليهود الذين اتحدوا اليها من اسبانيا والذين مازالوا يحتفظون باللغة السفردية، وهي اللغة اليهودية الاسبانية القشتالية التي كانت تستعمل في قشتالة وليون وبقي المناطق الاسبانية.

هذا، وفي الوقت الذي يتحدث فيه وسائل الاعلام الاسبانية عن استرجاع حق المواطنة الاسبانية من طرف اليهود الذين تم طردهم من اسبانيا عام ١٤٩٢، يجدون بنا التساؤل: ما الذي اعده اصحاب الوجود الحقيقي في اسبانيا في إطار لجنة الاندلس ٩٢؟

فيها، حتى وإن كانت مدينة طليطلة هي التي ينبغي ان تكون مركز الانشطة الثقافية المنتمية لليهود.

وقال «خوليو فالديرون» وهو استاذ للتاريخ الوسيط في جامعة بلد الوليد، ان هذا المؤتمر العالمي من شأنه ان يبين كيف ان منطقة قشتالة وليون كانت خلال القرون الوسطى الجبهة المتصارعة التي ساد على ارضها التسامح والتعايش وتبادل التجارب بين الثقافات الثلاث.

ويضيف «لا ان هناك جانباً اسود في هذا الموضوع، وهو طرد اليهود من اسبانيا، إلا ان هؤلاء اليهود ظلوا مشغولين في جنوبهم».

وقد استغل هذا الجانب «دان تيشون» نائب رئيس البرلمان الاسرائيلي فقال: «ان هذا اللقاء من شأنه ان يعمل على تقوية العلاقات بين الحكومتين الاسرائيلية والاسبانية».

مع غياب الجانب العربي عن هذا اللقاء، فقد تسنى للأسبان واليهود الذين شاركوا فيه ان يعالجوا المواضيع التالية: «التأثيرات المتبادلة بين فن العمارة اليهودي والمسيحي» (كذ)، «أخبار عن اليهود في القرون الوسطى، انطلاقاً من مصادر لاتينية»، «ملاحظات حول حوار بين مسيحي ويهودي»، «اللقاء أو التفاعل المسيحي اليهودي في القرنين الوسيط، اليهودي في الآداب القشتالية»، «تصانيف قشتالية في القرن الوسيط»، «القرن الوسيط، اليهودي في الآداب القشتالية»، «مصادر لدراسة الفيلسوف ابن ميمون وابنه..... الخ».

العجل الذهبي

وتشير الصحافة الاسبانية التي، تعرضت لهذا اللقاء من باب السخرية (البائس) ٨ فبراير (تسبائط) ١٩٩٠، إلى اهتماماً خاصاً ذات آثاره مدخلية لها علاقة بشي، اقترن باستعمار باليهود، وهو المال، وعنوان هذا المدخل هو كما يلي: اليهود وديوان المالية الملكي في

هذه التظاهرة فأنشأ إلى: «انه مع لجنة سفاراد ٩٢ أو بدونها تشبه الحلبي الباهرة للذين يولونها وهي أنشطة ثقافية في منقشاً، وأن مشروع احتفالات سفاراد ٩٢ لا ينبغي أن ينحصر في مدينة طليطلة فقط.

وأضاف المسؤول الاسباني، ان الموضوع الاساسي الذي سوف يستقطب اهتمام المشاركين في هذه التوبة الدولية هو عملية طرد اليهود من اسبانيا عام ١٤٩٢.

افتتح هذا اللقاء في جامعة «بلد الوليد» حيث تعرضت للعديد من المشاركين (كلهم من الاسبان واليهود) الذي اتسموا به حيال الجماعات الاخرى المستضعفة، امكن لهؤلاء أن يعيشوا في كنف الحضارة العربية وفي ظلها، وأن يعترفوا من مناهل العلوم والثقافة العربية الاممية.

وقد قام المؤتمرون بتجليل العلاقات بين المسيحيين والمسلمين واليهود، خلال القرون الوسطى في قشتالة وليون، ودراسة التأثيرات المتبادلة في ما بينهم في هذا القليل سواء في المجال الديني أو الفني أو الاجتماعي أو الأدبي أو في الحياة اليومية بشكل عام. وقد ألقى خلال هذا اللقاء، ما ينبغي على ٢٠ حضارة عظيمة اشاعت على العالم رهاً شائنة قرون ونصف، وبفضل التسامح الذي اتسموا به حيال الجماعات الاخرى المستضعفة، امكن لهؤلاء أن يعيشوا في كنف الحضارة العربية وفي ظلها، وأن يعترفوا من مناهل العلوم والثقافة العربية الاممية.

وفي نطاق لجنة سفاراد ٩٢، تم عقد لقاء دولي في مدن منطقة «قشتالة وليون» مثل بلد الوليد، وسلمنقة، ومدريد، وكلميو، وبالنسبة، وفي الفترة القروا ٢ و ٩ فبراير (تسبائط) ١٩٩٠.

وقد أطلق على هذا اللقاء «اللقاء الدولية للثقافات الثلاث»، وقد صرح أحد المسؤولين في الحكومة الاقليمية لمنطقة «قشتالة وليون» في حفل افتتاح

مريد : من محمد الخطابي

من المعلوم انه في نطاق الاحتفالات التي تشهد لها اسبانيا احتفاءً بالذكرى الخمسمائة لاكتشاف امريكا ابتداءً من الآن وإلى ١٩٩٢، استست لجنة وطنية اسبانية عليا تشرف على سير جميع التظاهرات الثقافية والعلمية والفنية التي سوف توازي هذه الذكرى، وقد انبثقت من هذه اللجنة الوطنية الاسبانية لجان فرعية أخرى متخصصة، تذكر منها في ما يتعلق بالعالم العربي «لجنة الاندلس ٩٢» وفي ما يتعلق باليهود، أحدثت لجنة سفاراد ٩٢، وقد نشرت لجنة الاندلس العربية كتاباً ضخماً عن «الاسلام في الاندلس، والاندلس الحضاري الذي تلقى في شبه الجزيرة الابيرية خلال الوجود الاسلامي بها (سبق لـ «الشرق الأوسط» ان نشرت عرضاً مسهباً عن هذا الكتاب حين صدوره)، (انظر العدد ٣٧٩ الجمعة ٨/٤/١٩٨٩).

كما انه صدر بالمقابل كتاب ضخم آخر يوزع لليهود السفارديين في اسبانيا المسلمة، وكما أعلن عن غرناطة كتفئة اللقاء، وانطلاق لهذه الاحتفالات، كذلك أعلن عن مدينة طليطلة كمركز احتفال لليهود، وهم يعدون للقيام بأنشطة ثقافية ودينية كبرى في هذه المدينة، وكما يسعى العرب إلى إقامة جامعة اوروبية - عربية في مدينة غرناطة (وقد صدرت توصية عن البرلمان الأوروبي في هذا السبيل)، فإن اليهود يتوقعون من ذلك لتشييد جامعة عبرية - اوروبية في طليطلة!

وقد أطلق على هذا اللقاء «اللقاء الدولية للثقافات الثلاث»، وقد صرح أحد المسؤولين في الحكومة الاقليمية لمنطقة «قشتالة وليون» في حفل افتتاح

موسيقى

صمم الألوان وعسى الألوان

بقلم

نجيب المناع



يعترف الكاتب البريطاني الشهير انطوني بيرجيس ان لديه عى ألوان فهو يعتقد الانتشاء في ميدان في الرسم وقد جاءه التعويض الباتل في ميدان الموسيقى فهو بالإضافة إلى أحاطته بالآثار الموسيقية وكتابه فيه، يؤلف القطع الموسيقية ويؤديها. اما الكاتب الروسي الاصل نابوكوف فهو يقول عن نفسه ان الموسيقى لا تمنى عنده شيئاً، ونحن نعرف ان التعويض جاءه في اقتداره على الموسيقي وهم الألوان والظلال وجماليات العبارة و كتابته بالانجليزية التي لم تكن لغته الام، ناصعة جيدة الصياغة.

لست ادري اي الاسرين اشد خسارة، صمم الاحيان ام عسى الألوان، ولكن يحق للكثيرين منا أن يحمدوا الله على أن صمم الألوان عندهم ليس تاماً وان عسى الألوان ليس ماحياً، فهم يخلطون المعارض ويتجولون في القاعات والمتاحف، يدرهمون شيء من رسومات فنانين مثل ساتيس وبوغي DUFY والوانها المشاء وتلا نفوسهم بهجة كمناات فيفاليدي وشهقات تشايكوفسكي الموسيقية، ويعمى آخر ان الألوان حين تكون معلقة عن نفسها كما هي لدى الرسامين المذكورين، لا تلت من سيطرة عيونهم والألوان حين تكون مفعمة بالذات كما هي في «الفصول الاربعة» ليفاليدي أو السمفونية السادسة لتشايكوفسكي، فهي الحان تمنحهم ارتياحاً واكتفاء، ويعمى آخر أيضاً ان الألوان والاحيان حين تكون جلية للعيون والأذان بلا خفا، ولا همس، تلقى من عموم الناس قبولا ورضا.

لهؤلاء المثقفين قدرة التواصل مع الأقصى الذي هو في الوقت نفسه الأدنى: مثلاً يكون الامر في الحياة اليومية حين نجد كثيراً من الناس يحرهم فقدان شخص ما لاسرته برمتها ولا يحرهم فقدان شخص ما لكرامته مثلاً، وهكذا فإن الموسيقى الشديدة العاطفة مثل الشعر الحاد العاطفة، ينطابان نضجا عاطفيا بسيطا، والموسيقى الخفية العاطفة تتطلب نضجا عاطفيا كبيرا، لتعقد مقارنة بين الحدة العاطفية الموجودة في سمفونية تشايكوفسكي السادسة للسماة بالحزينة PATHETIQUE وبين تنويعات الموسيقى يوهان سيباستيان باخ للسماة تنويعات جولديبرج GOLDBERG VARIATIONS يستلهم المصاحب بصمم الاحيان الجزئي ان يجد في السمفونية الحزينة جمالا وقوة وتغييرا، ولكنه لا يستطيع ان يجد في تنويعات باخ اي شيء، فهي عنده مجرد نغمة ومقطعة، لان قطعة باخ خفية وبرقية ورويفية ولذلك تتحت إلى السلامة التامة من صمم الاحيان: ينبغي للأن لا يكون بريء كل البراءة من صمم الاحيان، وكل الشيء نفسه في مثاليات باخ الست لتشيللو المنفرد (الفيلوبوليس) CELLO SUITES فهي عند محبي الموسيقى غير الصابين بأي صمم للاحان اعجب واعرق واثرى ما كتب لهذه الآلة في التاريخ، اما عند الصابين بالصمم الجزئي (واقصد الغربيين منهم) فهي لا تزيد على تحركات عابثة ثقيلة الدم للوقوف على آلة التشيللو التي قال فوالتير انها غراب، كما ورد في الحكاية المشهورة عندما استمع لعازف باهر على التشيللو فقال له مشيرا إلى آلة مشركا ك يا سيدي، فلقد جعلت من هذا الغراب بيلداً، اذا كانت القطة مصارحة بما نصب وما لا نصب فلي ان اقول ان الموسيقى الحادة العاطفة الصارخة التعبير مثل موسيقى تشايكوفسكي تنهت بالاحلال: منذ ان تعرفت على الموسيقى الكلاسيكية استمعت إلى سمفونيات تشايكوفسكي الست وكوبرتشات للبيانو والكمان وموسيقى باليه الحولة مثل «بحيرة البجع» و «كسارة الجوز»، وبغيرها، ثم احسست انها تصل إلى حد معين تقف عنده، وهي في اعتقادي لا تشمل التكرار إلى ما لا نهاية كما هو الامر مع موسيقى باخ وبتهوفن وموتسارت وشوبرت وشوبان وشومان وبرامز، لا يدل هؤلاء الا من مل من طوط الشمن كل يوم.

لنحبه صمم الاحيان وعسى الألوان الجزئين لا التامين (فالتامان مؤوس منها) بملقاتنا الاجتماعية، هناك اناس تكفيهم الإشارة أو النظرة ليعرفوا موقفا ما أو أمر ما، وهناك من يحتاجون إلى المصارحة العفوية لأفهامهم ذلك، أكثر موسيقى باخ إشارات تومى، من بعيد، لغتها على وضوحها ذات طابع خفية وهذه الطابع تحتاج إلى مئات المعالجات كي تفتح ولا بد لهذه المعالجات ان تكون دقيقة ورفيعة لكيلا تكون عملية الفتن من عمليات التهميش والتكسیر، موسيقى باخ مثل جواهر موضوعه داخل وعاء سميك ينبغي معرفة التحريك السرية التي تقتحه لإجتناب تهديمه وتحطيم الجواهر التي فيه، لا اعتبر تشايكوفسكي موسيقيا قليل الشأن ولكن الجواهر التي يقدمها احبنا تشبه الحلبي الباهرة للذين يولونها وهي عند الجوهري خزل ملون، ما هو السر اي ما الذي يجعل قطعة كاملة باخ تبدو كقطعة الملم الا ان الامر ثم تتحول في النهاية إلى مائة لقاصى ما يمكن من تنقيف الدم وبخفة الروح والعدوية، بينما القطعة التي تبدو لأول وهلة اخاذة لذينة، ولعل كوشنرو البيانو والوركسترا رقم واحد لتشايكوفسكي، هي التي تتحول إلى شيء، تغتلب الدم، بارد العاطفة، أو على حد تعبير عازف البيانو الرائع فلاديمير اشكنازي «انه كوشنرو قارع الروح».

نحن نعيش في عصر الإعلان: الإعلان التجاري والإعلان السياسي والإعلان العاطفي والإعلان الجمالي، لا بد من الصراحة لطلب انتباه الناس المشغولين بلف ألف أمر آخر، وصرخات تشايكوفسكي العاطفية اهون بما لا نهاية من الصرخات المدمرة للروح في موسيقى البوب، ففي هذه الموسيقى، ان كان في الاحيان تستميتها موسيقى، تصل العاطفة حدا من الانعاج والعلازمة والغلبان الكاتب بحيث تنفجر كمنقطة البابلون الماطاني، وليست الموسيقى وحدها هي التي تنفجر بل تنفجر معها طيلة الان، ففي أكثر هذه الموسيقى يؤدي صمم الاحيان إلى الصمم الحقيقي، فنخرج الان منها غير قادرة على تمييز صوت منه السيارة عن صوت النائي، واذ كان التسامع في قاعات الموسيقى الكلاسيكية جانبا من يتكلم لكيلا يحدث ضجة تفسد الموسيقى فإن الموسيقى التي تعرف في قاعات البوب تجعل الكلام مستحيلا بسبب سيمفيتها في رعتها الدامي، وحتى اذا تحدث الناس بأعلى الأصوات فهم لا يؤثرون احدى تأثير على الآخرين ولا على هيرها المصم للسمع. هناك من يولون ولديهم صمم الاحيان كما ان هناك من يولون ولديهم عسى الألوان، غير ان هناك آخرين يولون وذاتهم كاملة الوطنية السميعة ولكن اسلوب حياتهم يجعل هذه الأذان صمما، فمعروف ان الذين يعملون في المطارات وفي حقريات الطرق يفقدون كثيرا من القدرات السميعة فعدا نهايتا، ومثل هؤلاء، يعتد عليهم بعد ذلك ذوق موسيقى كمؤلفات باخ التي تحتاج إلى قنرات سمعية لم تلم اثنى كلم، ولكن اذا كان هؤلاء، عنى في فقدانهم القدرات السميعة بسبب متطلبات الرزق والعيش، فلا غدر للذين يسمعون بآذانهم نحو قاعات موسيقى البوب ليسوا بالصمم الاحيان عمدا، وقد أثبت العارفون ان الان كل اذن كذا صممها ازاد طليبا لصاوت اعنف، فاین ينهت الامر؟

لو شينا قوة الاصوات في قاعة موسيقى البوب كقاعة «مارسميت» بقوة فيزيائية قلنا ان ضرب الاصوات فيها على الان السليمة مثل ضرب المطرقة الضخمة على فرفة.

يقول بعض الناس ان الغناء الابوابي صراخ، وبوصفي من عشاق الأوبرا المتأبين خطاوتها ولا سيما الأوبرا في عصرها الذهبي الذي انتهى بموت برتشتيني عام ١٩٢٤ بعد ان عاشت بصحة جيدة قرابة ثلاثمائة عام، اقول ان ما يدعى صراخا هو الجلال عينه وهو الانسجام ذاته اذ عرف المرء كيف يتناول تركيبة الأوبرا الداخلية ومنطقها الاساسي وحركة تياراتها الاعلى، وكيف يحدس الحدوث في مقالة مطلة دفاعا عن جماليات الأوبرا التي لا تنتهي، ويكني منا ان اقول ان البطل ذا الصوت التنبؤي (الصوت الرجالي البديق) في أوبرا «عابدة» المنحلة الجمال والقرعة لفيردي، يعيد عتدي وعند اللاميين من محبي الأوبرا احدى اللحظات، اذا استطاع ان يصعد بصوت إلى تلك الاعالي النبيلة، ويلا من المصمم يتحول إلى سجع السموت اذا كان مثل صوت كاروزو أو جيلي أو باغواريتي أو موميجوري إلى سجع حريوي رقيق يزيد من قدرة الان السميعة مثلاً تزيد جنية اللود في الثراء البصري للعين.

مرهون ناصر للمزاد العلني
أكبر مؤسسة مزادات متخصصة في الشرق الأوسط

غداً موعدكم
الأثنين والثلاثاء والأربعاء

٢٥، ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٠، ٣١ فبراير ١٩٩٠م

أكبر مدينة المسوّرة

مزاو مؤسسة الدليل وشركاهم

الموقع على طريق المدينة بولج حويل ٥ كم من الفوهن الدرويش

لزمين المعاون يرحب الزبائن مرهون ناصر للمزاد العلني
صفحة الشريفة: ٨٣٦٧٨٨٨ قويلة ١١٦

يوم التحف الاسلامية في صالات «دروو» في باريس

فتعالنا منمنمة عليها رسم لامير جالس على عربة تجرها احصنة وهي منقذة في القرن الثامن عشر اخيراً، من العالم العربي، تنحصر التحف بالحي المصنوعة من الفضة، كما تنحصر ببعض الآواني الخزفية والحاسية، اضافة إلى سيف يعني ومشكاة زجاجية صنعت في سورية في القرن التاسع عشر، المرحلة الثانية من المزاو تضم تحفا عثمانية من البرنزا قطع خزفية من منطقة «إيزنك» وهي من مجموعة الطبيب الفرنسي بيار شارني (توفي منذ بضعة اشهر) الذي كان عمدة مدينة «أوبينا» وكان من محبي الفنون والثقافة، ولقد جمع ناعج بديعة من الفن العثماني، من التحف العثمانية أيضاً التي ستعرض للبيع ثلاث منمنات تركية رسمها الفنان فرهاد حوالي عام ١٦٠٠، وتتميز بنظرها بأسلوب التصوير الفارسي ويعتمد

الاعتماد على مبدأ تقليد الطبيعة. هناك أيضاً ثلاث سجاجيد صلاة ذات صحنون تجريدية بسبب اعتمادها على الأشكال الهندسية وتحويرها لعناصر الطبيعة، وبالأخص الزمرد، وسيستقي يوم التحف الاسلامية في صالات «دروو» بعرض خمسة مساحف كريمة اصمها النجر في مدينة مراكش عام ١٢٥٦ في عهد حكم المرينيين وهو معنى للإمبر أبو حفص عمر المريني ويصمى بظه المغربي بالبحر الاسود وبجلايد الاثني المربع مزخرفة هندسية وتعود اصمبة هذا المصحف إلى انه اقيم نموذج معروف حتى الآن من المصاحف المغربية المزخرفة والمجلدة، وكان الرئيس الفرنسي ايتارك قد اهدى هذا المصحف إلى الطيار الفرنسي كوستيس (١٨٩٢ - ١٨٧٢) الذي كان من أشهر طياري الحرب العالمية الاولى.

تخصص صالات «دروو» الباريسية، المعروفة ببيع التحف الفنية، يوم الاثنين في الساس والعشرين من الشهر الحالي لبيع مجموعة قيمة ونادرة من التحف الاسلامية، وتتألف هذه المجموعة من سبع وسبعين تحفة متنوعة وخمسة مصاحف كريمة وسيقدم الزاد إلى ثلاث مراحل في المرحلة الاولى ستباع تحف مكونة من قطع خزفية ومعنفة ومنمنات وصفحة مخطوطة تعود إلى حقبات مختلفة، وقد انجزت في العالم العربي وإيران والهند، من أبرز هذه التحف بلاطة خزفية على شكل زهرة، وقد صنعت في إيران حوالي عام ١٤٤٤ خلال المرحلة الثمورية، وتتميز بجديتها البيضا، الحارة على صامد السيليس، ويكوونها الزرقاء والبيضاء، والنخبية، اما من الهند



من الفن الهندي - القرن الثامن عشر

من أوراق نجم
ضريبة النجومية



حياة أي ممارس للعبة كرة القدم لا تخلو من تكريات وطرائف وغرائب. ففقدت هذه التكريرات والطرائف جملة ومفرحة في بعض الأحيان وقد تكون سيئة ومزعجة في أحيان أخرى. فاجعل تكري أحفادك بها انني حققت أملا غالبا كنت أحلم بتحقيقه طوال حياتي، ألا وهو التحاقني بفريق الرجاء البيضاوي. فلم أكن أعقد أبدا أنني سأصبح في يوم من الأيام نجما من نجوم فريق الرجاء البيضاوي العريق، الذي كان اسمه يسري في دمي من فرط عشيقي بابرز نجومه الذين كانوا يشكلون في الماضي القريب دعامة المنتخب المغربي وتركو بصمات واضحة في سجل تاريخه النجمي. لم أكن أتوقع أبدا أن أكون النجومية غالا جدا، وأن التعلق والشهرة يعرضان صاحبهما لمخاطر ومتاعب كثيرة، فلا زلت أفكر بمرارة ما حدث لي في مدينة فاس عام ١٩٨٧، خلال مباراة ضد المغرب القاسي في مباريات الدوري لكذلك العام. فقد تعرضت لاعتداء متعمد من اللاعب عبد الله البتلي مدافع فريق المغرب القاسي الذي اسقطني بالضربة القاضية في نهاية اللقاء اثر لكمة قوية بيمنه ألقني عني وأصبت من جراء قوتها بكسر في فكي الأسفل وهزأت في أسناني. والغريب أنني لم أعرف حتى الآن سبب هذا الاعتداء من لاعب لم يحدث بيني وبينه أي شجار أثناء اللقاء، بل الأغرب من ذلك أننا انهزمنا أمام المغرب القاسي في هذه المباراة بهدف لصفر، إذ ليس هناك أي سبب لدفع اللاعب عبد الله للاعتداء علي. وقد أقمت دعوى قضائية ضده، وقاضيه أمام المحكمة فادعاني أنني شتمته وصيقت عليه خلال المباراة، واعتذر إلي وطلب مني التنازل عن الدعوى القضائية. وبعد تدخل أدارتي فريق المغرب القاسي، طلبت منه أن يعترف بالحقيقة إذا أراد أن أسامحه وأنتقل عن الدعوى. فاعتذر أنني لم أشتبه قط وأنها كنت أخيفه طوال فترات المباراة بتحركاتي التي كانت تشكل خطورة على مرمري قريبه، وأنه كان يعتبرني العنصر الوحيد الذي يستطيع قلب موازين النتيجة، لذلك كان رد فعله غنيا تجاهي. إن ذلك تنازلت عن الدعوى وسامحته، وانزعت في النهاية أن النجم يرقى بسهولة إلى أرقى التراجعات دون أداء الضراب.

فتحي جمال
(نجم الرجاء البيضاوي)

منجزة فتي المنطقة الصناعية
تأخرت الشركات ببناء مساحا بها ماله ستة الفليبيك
لزم مرة أخرى سترات في ماله الفلاحة والتميزت
بأسرته بصفحة ت. ٤٦٣٤٥٣٠ - الس. بيلت.

الدكتور زهير سعيد قعدان
أخصائي العيون
مستشفى العيون سابقا
يعلن عن افتتاح
عيادته الخاصة الكاثنة في
شارع الأبريين - حي الصفا رقم ٦ - ت. ٦٩٣١٩٨٨
أوقات الدوام بالعيادة : مساء من الساعة ٥ - ٩
صباحا من الساعة ٩ - ١

عبد الله بليندة المدير المساعد للمنتخب المغربي لإعادة بناء المنتخب المغربي لاتعتمد على المحترفين

وأول لقاء ودي في هذا الإطار سيخوضه في الواحد والعشرين من الشهر الحالي في مدينة الدار البيضاء. جند منتخب ساحل العاج. ومن النقاط الأساسية في البرنامج الجديد، خطة عمل موحدة مع باقي اللجان المشرفين على المنتخب، من أجل تحقيق ركنات المنتخب الأول. إذ ستتاح الفرصة لكل لاعب يتوفر على الموصفات والمؤهلات التي تتصل له الانضمام للمنتخب الأول، وبمستوى كل اللاعبين في بطولة الدوري ودخل العسكرية حتى يكون الهدف الذي نسعى لتحقيقه مبنيا على أسس سليمة.



عبدالله بليندة

مشاركة المحترفين
غير واردة الآن
عن مشاركة المحترفين للمباراة في المنتخب الجديد قال بليندة: «الخطط الجديدة تهدف إلى الاعتماد على اللاعبين الذين سيخضعون لعسكريات البرنامج الجديد، ولا نذكر الآن في إمكانية اشتراك المحترفين، إذ تقرر عدم الاعتماد على هذا الجانب، وبناء منتخب متكامل يتحمل مسؤوليته بفعالية، ولن نلجأ إلى الاستعانة ببعض المحترفين إلا إذا دعت الضرورة لذلك، وعلى شرط أن يتوفر هؤلاء المحترفين على مؤهلات تتفق مع مؤهلات اللاعبين الحاليين. واعتقد أن الخطة الجديدة ستعطي النتائج التي يهدف إليها الجميع دون الاعتماد على اللاعبين المحترفين الذين سيكونون خلال الستين المقبلين قد تجاؤوا السن المطلوبة، لأن هذه الخطة ترتكز أولا وأخيرا على تكوين منتخب شاب، مادام التجارب الماضية لم تعط أية فائدة.

برنامج جدي وكثيف
يضيف عبد الله بليندة: «المنتخب الجديد سيخضع لبرنامج طويل ومكثف سيخرف عليه المغرب انطونيو انجيلو بمساعدي، إذ ستستمر العسكرية التدريبية طوال الستين المقبلين لأعداد منتخب يمثل المغرب أحسن تمثيل في تصفيات كأس أفريقيا وكأس العالم. وقد سطر للجنة الفنية برنامجا للمباريات الدولية الودية داخل أو خارج المغرب، وقد طالبت اللجنة الفنية الاتحاد المغربي بضرورة توفير مباراة ودية كل شهر لتمكين اللاعبين الجدد من الاحتكاك واكتساب الخبرة والتجربة.

بعد انقضاء من تصفيات كأس أفريقيا للأمم وكأس العالم، انكبت اللجنة الفنية لأعداد المنتخب المغربي، على إعداد برنامج يشمل جميع المنتخبين المغربية، وإعادة هيكلة بنائها من البداية. وهذه السياسة تتطلب طبعاً دراسة عميقة ووقتاً طويلاً، فكانت البداية من منتخب الشباب الذي شارك في كأس فلسطين، والذي حقق النتائج المتوخاة بفوزه بكأس دولة العراق، فقد كان هذا التحاز ثمة أولى للبرنامج الجديد، فتم تكوين منتخب الأول، الذي شارك في لقاءات ودية دولية، بعد هذه الخطوة بدأت تضع ملامح تكوين المنتخب الأول بعد القرار الجديد للاتحاد الدولي بأعداد المنتخب الأولية وتحديد سن اللاعبين، إذ كان لزاماً على اللجنة الفنية المغربية، استغلال مؤهلات اللاعبين الذين لن يتمكنوا من المشاركة

هل ينجو الأولمبي من الهبوط
شتا ويكر: الاستقرار يضمن لنا البقاء

وعن أمل الأولمبي في النجاة من الهبوط يقول محمود بكر: مازال أمامنا الأمل، فالعام الماضي توليت مسؤولية الفريق ولديه خمس نقاط أيضاً وفزت به على الأمل، وحققنا نتائج طيبة. وبالرغم من أن أحمد الكس لاعب الأولمبي الدولي عامل مؤثر إلا أن أملنا كبير في زملائه الموجودين في الملعب. وستساعدنا عوامل أخرى كثيرة على البقاء في الدوري وهي التجميع والتوفيق من الله، وبخاصة والفارق ضئيل جداً في النقاط بيننا وبين فريق النيا الذي يسبقنا مباشرة، وفرصتنا أكبر منهم لأنهم سيقابلونا على أرضنا في الدور الثاني.

جهود الجميع
الكاتب مصطفى شتا مدرب أول الفريق: أضع الآن مع محمود بكر سياسة لوصولنا إلى الهدف، أولها دراسة اللوحة لوضعها بصورة جيدة ناشئين من أبناء النادي ليكملوا معنا السيرة، ورفع الروح المعنوية لدى اللاعبين، وسنعمل على تنظيم دورات أسبوعية داخل النادي أو الاشتراك في دورات نظمتها الأندية الأخرى، وسنكون نحن داخل النادي أو الاشتراك في دورات لاعبي الأولمبي أكفاء ويتميزون بسرعة استجابتهم، وجميعهم صغار في السن يشرون بالخير. أما عن اللوحة فتحن بصدد وضع التصور الكامل لها لتحقيقها إلى مجلس الإدارة وكل ما نغنيه أن تلقى المعاونة الصادقة، ولم نطالب أو نتكلم في الناحية المالية فهي متروكة للمجلس وحده.

أخيراً استقر مجلس إدارة النادي الأولمبي على الجهاز الفني الجديد للفريق الأول لكرة القدم والذي سيتولى المسؤولية في الفترة الحرجة والأولمبي يقبع في مؤخرة الدوري برصيد خمس نقاط جمعها من الدور الأول يكامله. وقع اختيار المجلس على أبناء النادي مرة أخرى محمود بكر رئيساً للجهاز ومديراً للكرة ومصطفى شتا مدرباً للفريق وهما اللذان انقذا الأولمبي من الهبوط العام الماضي. الأولمبي تولى مسؤولية التدريب في نصف الدور الأول من العام الماضي وكان الأولمبي خمس نقاط أيضاً ثم استطاع بعدها أن يلحق الهزيمة الوحيدة بالأهلي، والثاني انقذ الفريق من الهبوط لدوري الدرجة الأولى.

أمامنا ٥٠ يوما
ورغم صعوبة الموقف الحالي للأولمبي إلا أن الآمال تبدو للجميع للهبوط من قاع الدوري. يقول محمود بكر: مازال أمامنا ٥٠ يوما قبل بداية الدور الثاني سنحاول خلالها ترتيب الفريق على تشكيل معين، ورفع درجات اللياقة البدنية والبحث عن ناشئين من أبناء النادي ليكملوا معنا السيرة، ورفع الروح المعنوية لدى اللاعبين، وسنعمل على تنظيم دورات أسبوعية داخل النادي أو الاشتراك في دورات نظمتها الأندية الأخرى، وسنكون نحن داخل النادي أو الاشتراك في دورات لاعبي الأولمبي أكفاء ويتميزون بسرعة استجابتهم، وجميعهم صغار في السن يشرون بالخير. أما عن اللوحة فتحن بصدد وضع التصور الكامل لها لتحقيقها إلى مجلس الإدارة وكل ما نغنيه أن تلقى المعاونة الصادقة، ولم نطالب أو نتكلم في الناحية المالية فهي متروكة للمجلس وحده.

فالكو يشارك في دورة طيران الإمارات للجولف

لإضافة لقب بطولة دورة ماسترز الاسترالية إلى قائمة إنجازاته الأمريكية والبريطانية التي حققها في العام الماضي. وقد انضم فالكو إلى سبعة لاعبين آخرين من الفريق الأوروبي لكأس دوبراير الذي يخوض المنافسة المهمة لهذه الكأس ضد الأمريكيين في شهر سبتمبر (أيلول) المقبل للمشاركة في دورة طيران الإمارات، وبرزت كلاسيك التي تقدم حالياً جوائز مالية قدرها ١,٦٥ مليون درهم.

دبي: والشرق الأوسط
في سياق حملته لتكريس نفسه كفضل لاعب جولف في العالم خلال هذا العام، انضم اللاعب الإنجليزي نيك فالكو إلى النجوم الدوليين المشاركين في دورة طيران الإمارات - دوبراير كلاسيك للجولف، التي تبدأ في دبي يوم ٢٥ فبراير (شباط) الجاري. وقد أكد فالكو على حضوره للمشاركة في الدورة، وذلك في اتصال من مليون حيث يوجد الآن في محاولة

المجلس الأعلى للاختصاصات الخاصة بالمجمع العربي للمحاسبين القانونيين في لندن بتاريخ ١٥ فبراير ١٩٩٠ لبحث نتائج الدورة
اجتمع الأول للاختصاصات التي عقدت في شهر نوفمبر ١٩٨٩ في ستة مراكز مختلفة في الوطن العربي. وقد جرى اعتماد هذه النتائج من قبل المجلس المكون من السادة:
دوبرت رئيس (الرئيس)، الدكتور خليل كروي (نائب الرئيس)، انطوان مطر (الأمين العام)، البرفسور جون سمول، فؤاد محمود علاء الدين (نائب رئيس المجمع لشؤون الطلبة)، جون كريك باتريك.
ويسر المجمع العربي للمحاسبين القانونيين أن يعلن نتائج الامتحان وهي كما يلي:

الناجحون بكل المواد	الناجحون بزيادة مواد	الناجحون بثلاثة مواد
جمال صدقي ياسين اسماعيل محمد أحمد ياغي محمد جمعة أبو ريان محمود اسماعيل خليل عبد العزيز زين الدين محسن جهاد شعيت مروان فؤاد صالحه أحمد داود قوزي يوسف القيسي أسامة أديب سلامة جواد رفيق القيق ناجح محمود عبد الجواد عبد الحليم محمد البيومي أحمد إحسان عبد الرحمن ارتسام أحمد عبد الله حسن علي حسين الشهاب محمد رزق الله نوربان عاطف يوسف حسين محمد أحمد الهشري	علي الدويري محمد عبد الحسن نبات عزت معاوية المصري توفيق حسن المسقطي علي محمد حسين محمد عثمان صالح محمد عثمان خليل جمعة المصري حسن صالح سعيد باجعفر راجح محمود السيد مازن عبد الرزاق التنشه صالح محمد العتيث كمال صبيح بدار نضال نظمي البدوي أحمد محمود ماهر الرمالي محمد مصطفى موسى أنيس سالم المعاينة عوني أحمد فطاطمة بدر الدين محمد عمر أديب محمد عبد العال ابراهيم خليل فرعون عادل خميس حسين سلو	صلاح البيديق بسام سلامة خالد عبد الرحمن البلوشي عبد الجليل حسن أحمد الحوري هيثم حسن أمين الكيالي حسن بجموح عطر مجددي محمد عبد المنعم لؤي محمود إحسان عقدة خليل موسى عيسى المعلم خميس علي حسن ابوتوما رضوان محمد حسن بدوي عبدالسميع جابر علي فايز اسماعيل أحمد الدباس

ويسر المجمع أن يهنئ الطلبة التالية اسمائهم على تفوقهم وهم كما يلي:
المرتبة الأولى: جمال صدقي ياسين وكذلك المرتبة الأولى في مادتي الاقتصاد الإداري والتحليل الكمي.
المرتبة الثانية: اسماعيل محمد أحمد ياغي
المرتبة الثالثة: محمد جمعة أبو ريان وكذلك المرتبة الأولى في مادة الإطار التنظيمي للمحاسب.
المرتبة الرابعة: محمود اسماعيل خليل وكذلك المرتبة الأولى في مادة تصميم وتحليل الأنظمة.
جواد رفيق القيق المرتبة الأولى في مادة التدقيق.
وسيم تسليم الطلبة التقويمات جوائزهم في حفل خاص يقام لهذا الغرض. ويتنزه المجمع هذه الفرصة ليهنيء الطلبة الناجحين ويعلن على أن الامتحان القادم سيكون في شهر يونيو ١٩٩٠. وسنخصص في الدورة الأولى من الامتحان الطلبة المسجلين والذين لم يحالفهم الحظ وينجحوا في كل مواد الدورة الأولى.

(أعضاء) انطوان مطر
أمين عام المجلس
الأعلى للاختصاصات

بسم الله الرحمن الرحيم
يَا أَيُّهَا الْمَوْلَى الْمُحْسِنُ الْمُجْتَمِعُ الْإِسْلَامِيَّةُ وَالْإِسْلَامِيَّةُ وَالْإِسْلَامِيَّةُ
«صدق الله العظيم»
تعزية
يتقدم موظفو شركة الشاعر للتجارة والصناعة والمقاولات
في جدة والرياض وينبع والمدينة المنورة والخبر
بأحر التعازي إلى
معالي الفريخ علي حسن الشاعر
وزير الإعلام
في وفاة والدته
أرملة المرحوم الشيخ حسن الشاعر
سائلين المولى القدير أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته
ويسكنها فسيح جناته
ويلهم ذويها الصبر والسلوان
«إن الله وإنا إليه راجعون»

مؤید

صف الدنيا

المثل يقول: «كل ما يعجبك واليس ما يعجب الناس». والناس في الشائيات لم يكن يعجبهم العجب فتحوّل قضية الملابس إلى حلقة من مسلسل الصراع على القوة والغفوة. ونشأ تعيين سوسولوجي جديد هو هندام القوة (Power Dressing) لكي يعلن عن انتصار المظهر على الجوهر. وبذلك اكتسب المثل الشعبي صيغة جديدة هي: «قل لي ماذا تلبس أقول لك من أنت».

لهذا السبب أصبح سعر حقبة اليد الواحدة يصل إلى ألف دولار، وزيطة العنق ألفين وسعر الفستان أكثر، ما دامت الحقبة تحمل شعار شانيل. وزيطة العنق من صنع سان لوران والفستان من تصاميم لا كروا، والعجب أن هذه الأزياء لا تلبس انتباه أحد، ولا تزعج أحدا، ومن الممكن أن تستمر على ما هي عليه والدورات تنصب في خزائن فرنسا بالملايين.

هذه المقدمة الطويلة نسبياً تتطرق بحكاية بطلتها حياة تزرق. تعيش في لندن، وتعمل في شارع سلون، شارع الأناقة الراقية.

في شارع سلون هذا يقع بوتيك شانيل، السمرات الفرنسية الفقيرة التي تهرت على حرماتها من المال والجمال وحرمان النساء في عصرها من الراحة بحرية فقامت بثورة غيرت مفاهيم الأناقة بلا رجعة. ولا شك أنها كانت تسعى إلى الوصول إلى كل امرأة وفاتة. ولم يخطر ببالها أن تصبح لغة الأناقة التي ابتكرتها من أجل كل النساء حكراً على الأغنياء، أو سلاحاً تقهر به امرأة امرأة أخرى أقل منها حظاً، أو أن يزيد سعر زر نحاس من أزرارها على سعر سوار من الذهب الخالص. ولكن هذا هو الواقع وتلك هي ديناميكيات السوق.

منذ فترة لاحقة البائعات في بوتيك شانيل زبونة شابة تأتي في بداية كل موسم تفحص كل شيء، بعناية شديدة، وترتدي أحدث الموديلات وتظهر في نفسها طويلاً في كل مرة. وفي النهاية تعيد كل شيء إلى مكانه ثم تضيء بين أن تشتري شيئاً.

وتكررت الزبونة عدة مرات في بداية كل موسم. وفي إحدى الزيارات فاجأت البائعات بأنها أتت وفحشت وتفجرت ولبست وخلعت ثم اشترت شيئاً واحداً، دفعت ثمنه وانصرفت.

ومر ذلك الموسم وأقبل موسم جديد. وتكررت الزبونة، بنفس الأسلوب التمهّل، ثم اختارت شيئاً واحداً واشترته وانصرفت.

ونمت بين تلك الزبونة والبائعات ألفة صامتة. فكان يترقب زيارتها من موسم إلى موسم ويتسلل فيما بينهن عن نوع السلعة التي سوف يقع عليها اختيارها في الزيارة المقبلة.

وأقبل موسم جديد. وانتظرت البائعات أن تأتي الزبونة. ولكنها لم تات. وخيمت عليهن سحابة حزن. ذات يوم انقضت تلك السحابة عندما التقت أحدهن بالزبونة وجهاً لوجه في شارع سلون. كان من الطبيعي أن تتوقف عن السير وأن يتسهم وتسلم. ولم تجد حرجاً من سؤالها عن سبب انقطاعها. ولم تجد الزبونة حرجاً في الأجابه.

قالت أنها فتاة عاملة وجدت في شراء الثياب الغالية هواية ممتعة. فقد اكتشفت أن هواية جمع الثياب الغالية تمنحها شعوراً بالتفوق على زميلاتها بل لاحظت أن رؤسها ياملونها باحترام مضاعف ويقدمونها على غيرها عندما تلوح بفرص الشراء. وبما أن راتبها لا يكفي لشراء تلك الهواية حرصت على اقتصاد كل بنس يمكن اقتصاده من راتبها لكي تزور البوتيك مرة كل موسم للاطلاع على أحدث الموديلات واختيار شيء واحد يتناسب مع المبلغ الذي استطاعت أن توفره.

والعجب أن ذلك أنها استقالت من عملها لكي تحصل على وظيفة في شارع سلون ذاته، وبذلك أصبح البوتيك المفضل على مرمى النظر فستطيع أن تراقب نافذة العرض والأسعار عن قرب.

وأخيراً اقتضت إلى البائعة بأن المبلغ المطلوب لم يكتمل بعد ولذلك تأخرت الزيارة المعتادة عن موعدها.

تصورت هذه البطلة وقد خلا العالم من الناس والطيور والحيوانات ولم يبق إلا هي والثروة التي جمعتها على مر السنين من الاقراط والسلاسل المذهبة وتايورات التويد. تصورتها تحدثت إلى فساتينها وحفانها وتحنو عليها ثم تلفت يمينا ويساراً بحثاً عن مخلوق واحد يشاركها الفرح باشيانها الشينة فلا تجد أحداً. تصورتها هكذا وحزنت من أجلها. فوزية سلامة



ليلي فانوس، دبلوماسية إعلامية في لندن.

على تقييم الصحفي كمهني وكفرد. التجربة علمتني أن التعامل بين الأفراد اقصر الطرق إلى نقل المعلومات، أفضل بكثير من التصريحات والوثائق الرسمية.

«سألتني عن مثلي الأعلى؟ مثلي الأعلى هو أبي لأني مدين له بالكثير من التشجيع، وكذلك أمي... كل فتاة تنص الكثر من صفات أمها. أمي أورتني القوة والغريب أنها لم تكن تعترف بوجود تلك القوة في نفسها وفي حياتها اليومية. ولكنها قوة معنوية كانت تظهر عند الضرورة ثم تنطوي. وهذا هو حال الأم العربية.

اعتبرت نفسي من المحظوظات لأن عملي في الإعلام هوايتي. زوجي يقول انني «مجنونة أخبار». معلمي في موم كل فرد عربي، وجدائي عربي ونسب يحدث على الساحة العربية ينسب اهتمامي.

اليوم في حياتي يبدأ ميكراً في الصباح مع القهوة. أقرأ الصحف وتابع كل ما يكتب عن الشؤون الغربية. ثم يبدأ عملي في المكتب الإعلامي. في المساء أقرأ مزيداً من الصحف وأناقش مع زوجي في كافة الأمور السياسية وغير سياسية.

تسألني عن قطر والقطريين. البلد مثل الناس الذين يعمرونها. وأنا تربيت في قطر، ويمكنني أن أقول عن الشخص القطري أنه من أطيب الناس. كريم النفس، والأكثر من ذلك أن النمو الاقتصادي السريع لم يؤثر على الناس تأثيراً سلبياً. أزال القطري محققاً بسيطاً، وهي صفة نادرة في الوقت الحاضر، وتواضعه بالمعنى الكبير للتواضع. وربما كانت أكثر صفة مميزة للقطري في رغبته المتقدة للثاء. القطري يسافر إلى الخارج ويعود حاملاً شهادة عليا وهو على استعداد أن يقدم نفسه وشهادته لكي يساهم في بناء بلده.

إعلامية هنا، ونحن من الأساس شاركنا في المؤسسات الإعلامية منذ بداياتها. هنا في الغرب أوجدوا مؤسسات ادارها رجال وجاءت النساء لكي تقصصها. ولكن عندنا بنيت المؤسسات وفيها مكان للنساء المتعلمات ذكراً، وغير المتعلمات وتعلمن ويحزن.

«استطيع أن اتحدث عن القطرية كنموذج لأن قطر بلد تطور. وقد شهدت هذا التطور منذ كان عسكري ست سنوات. رأيت البلد ينمو شارعاً بشارع ونفاية بنفاية. رأيت فتيات يكنسن فيخرجن. اليوم نسبة الخريجات والمتفوقات هائلة، وهناك بنات كثيرات في وزارة الاعلام والأذاعة وكل واحدة تعيش حياة متنامية مع مجتمعه.

«الخليجية عموماً يفضلن التطور بهوء، بدون ازعاج ولا نفرة. ولذلك فالخليجية مرتاحة مع نفسها بلا ادعاء. تسألني عن دوري كمسؤولة اعلام. دوري جزء من دور السفارة. ودور أي سفارة بالدرجة الأولى هو تمثيل دولة. أما دفتي الخاص كمسؤولة اعلام فهو كشف الوجه الانساني والثقافي لقطر، وليس فقط كشف الوجه الثوري.

«لم أشعر قط كإمرأة تعمل في قطاع مهم كالاعلام انني عموماً بأسلوب شعري بالفرقة بين الجنسين. الجميع عاملني بالاحترام الذي يستحقه أي شخص يمارس مهنة جادة. وبالطبع ساعدني كثيراً الدعم المباشر من السفير ووزي الاعلام. التحدي الحقيقي هو النقلة المهنية التي سجلتها عندما انتقلت من عملي في قطر كرئيسة لقسم البرامج الانجليزية في اذاعة قطر للعمل الدبلوماسي في سفارة لندن. لأن العمل الدبلوماسي هو الوجه الآخر للعمل الصحفي. ولكني اعترف أن خلفية العمل الاداعي عاونتني على فهم الصحافة، والصحافيين ومحتني القدرة

الي الشكري اذا ما قورنت بالخريجة. وماذا يمكن أن تتوقع امرأة من زوجها في الشرق أو في الغرب؟ لا يمكن أن تتوقع فيه أكثر من الأصالة والأخلاق. والرجل العربي عنده الأصالة يحكمها رجال اعمال. التناقص على سعة الانتشار يحرك الاعلام. ولذلك فهم يختارون الأهداف السهلة.

«ماذا يريدون من الرجل العربي؟ أنا معه على طول الخط أنه يتحمل كل شخصي، من أجل أسرته. رجل يحب اولاده ويحترم أمه ويحامي زوجته. والمرأة العربية ليس عندها ما يعوها

لا يمكن أن يغير الحقيقة. انظري إلى القضية الفلسطينية والاعلام الصهيوني. العالم كله يعترف أن الحق مع الفلسطينيين. ولا شيء يمكن أن يغير هذه الحقيقة مهما نجح الاعلام الصهيوني في التعمية المؤقت، وينسب الخطأ يمكن أن تقول بأن تمسك المرأة العربية بقناعاتها وأصالتها هو الأبقى. التجربة تؤكد لي أن الناس تستجيب استجابة ايجابية لكل ما هو صادق وأصيل. ولذلك لمن مطالبات بتقليد الغربيات، لكي يمنحا الاعلام الغربي ختم القبول. أنا اتحدث الانجليزية بطلاقة ولكن قلبي عربي وعقلي عربي وسلوكي عربي. وهذا هو المهم.

«الخطأ، كل الخطأ أن نفترض أننا اذا اعلنا أننا نسير في ركب الثقافة الغربية، فإن الغرب سوف يحترمنا. الغرب سوف يضاهف احترامنا لنا اذا قبلنا عليه بثقافتنا وحضارتنا بدون أن نعتذر عن اختلافنا عن ثقافة الغرب. لا يجب أن نضع أنفسنا في موقف يستوجب الدفاع.

«يمكن أن المرأة العربية سبقت الغربية في أشياء كثيرة وحتى في قطاع الاعلام. أذكر عندما بدأت أنجيلا ريون قراءة للنشرة الاخبارية، ثارت ضجة الذي اعطاني هذه النعمة.

ليلى فانوس، مسؤولة المكتب الاعلامي في السفارة القطرية بلندن، تعلمت في قطر، والقدس، وبيروت. عملت في الإذاعة القطرية. متزوجة، وتولت منصبها الحالي منذ عام ١٩٧٧. في هذا الحديث لـ «الشرق الأوسط» تجيب عن أكثر من سؤال حول تجربتها في العاصمة البريطانية.

- الرجل العربي اصيل، يحب اولاده، يحترم امه، ويحامي زوجته
- المرأة العربية سبقت الغربية في اشياء كثيرة بينها الاعلام
- الخليجيات يفضلن التطور بهوء وبلا ادعاء

ليلى فانوس، مسؤولة المكتب الاعلامي في السفارة القطرية بلندن، تعلمت في قطر، والقدس، وبيروت. عملت في الإذاعة القطرية. متزوجة، وتولت منصبها الحالي منذ عام ١٩٧٧. في هذا الحديث لـ «الشرق الأوسط» تجيب عن أكثر من سؤال حول تجربتها في العاصمة البريطانية.

بناء المجتمعات بالقول والفعل والطاقات التي تولد معهن. فلماذا يستهيننا الاعلام الغربي؟ حملت ذلك السؤال إلى ليلى فانوس، مسؤولة الاعلام في سفارة قطر في لندن. كنت قد التقت بليلى لأول مرة في عام ١٩٧٨ عندما شاركنا معا في ندوة صحفية ناقشت صورة العرب في الاعلام الغربي، وإن لم تكن الذاكرة فأنها كانت التحفة الوحيدة في الندوة إلى جانب عدد من المتحدثين. كان بينهم، محمد حسنين هيكل، ادوارد سعيد وعبد الله النور.

يوما شعرت بفخر لأن ليلى امرأة عربية وواقة ومستترة ووطنية. امرأة جذابة ولكنها لا تغتر بجاذبيتها، أنثى لا تحمل نوتتها على رموش عينيها أو في موجات شعرها، فهي جادة من موقف

«عصامية وانتقامية محرومة من التعليم والوظائف ولا تجرؤ على النظر المباشر إلى الرجال. تتزوج قبل أن تخرج عالم المقلوبة لكي تعيش في قصص من ذهب. فمر معتم يستمد نوره من شمس الرجولة.

تلك هي صورة المرأة العربية كما أطلت من صحيفة «التايمز» اللندنية في عددها الصادر بتاريخ ٢٩ يناير ١٩٩٠. وهي لا تختلف كثيراً عن نظائرها في «الجارديان» و«التلفراف» وصحف الت

ابوليد الشعبية.

صورة بعيدة عن الحقيقة والواقع كما تعيشه العربيات الفخورات بحرية ولا يرضين بها ببدا. قوافل من الفتيات والنساء يعشن ويعملن ويساهمن في

مولد كرمة

كرمة قد خرجت إلى الدنيا. وعند الباب استقبله الطبيب وقال له: مبروك لقد أصبحت جداً. فظهر الولد أبي باستغراب شديد وسأله كيف؟ فلن يسع الطبيب إلا أن جده من يده إلى حيث كانت كرمة فوضعهما بين يديه. فإذا بأبي الطبيب العظيم الذين يعمل له مرضاه ألف حساب، يبي ويصك في أن واحد.

بعد العملية شعرت بتعب لدة أيام. أحاساسي بكومة من البداية كان مزيجاً من الدهشة والفرح. ولكن الدهشة كانت أكثر من الفرح. لم أكن أحملها إلا وقت الرضاع بسبب الشق الجراحي. ولكنني تصومت عليها تدريجياً. وكلمتا تعودت عليها كلما أحببتها أكثر. أحياناً أكان لا أصدق أنني صرت أما. وأن عندي بنتاً. هي جزء مني، كل جزء من جسدها، يداها، قدمها، وجهها، عيناها هي أجزاء مني. أنه أغرب احساس وأ يمكن وصفه بدقة. فهو مزيج من الفرح والفخر والخوف عليها. كإن العالم كله لم

وصلت هذه الرسالة إلى صفحة الاسرة فقررنا ان ننشرها كما جاءت لانها تسجل تجربة عادية في حياة كثيرات. ولكنها فريدة في حدتها ومثيرة في براشها ولا تتكرر في حياة المرأة بهذا القدر من الفرح. نقول الرسالة.

ابنتي اسمها كرمة. عمرها ٤٥ يوماً. والكرمة من كرم وهي اشجار العنب. ولدت بجراحة قيصرية لانها كانت كبيرة في الرحم ورفضت أن تولد في الموعد المرتقب. فقرر الطبيب أنه لا فائدة من الانتظار.

أبي طبيب وأمي طبيبة. ولكننا قررنا، زوجي وأنا، ألا نطلع أبي على الحقيقة لأنه أكثر ميلاً إلى الانزعاج. ولكننا اشركنا أمي في الموضوع. يوم الولادة استأذنت أمي من أبي للخروج ميكراً بحجة اشتراكها في مؤتمر طبي، ثم اصطحبيني إلى المستشفى التي يعمل فيها أبي. ولكن قبل وصوله وعندما وصل في الثامنة والنصف كانت

مارلبورو لا تشين



مارلبورو بمزاياها في سيجارة خفيفة

تصديق حكومي: التدخين يضر بصحتك وينقصك بالامتياز عنه

السلطان لنقل السيارات
جدة - الرياض

لزيد من المعلومات : موهبتنا بالخط اريدتة
موقت رقم ٩ بجول VII

الرياض : طريق خريص - أمام الجيب
مقر سوزني تليفون : ٢-٦١٣٠٤
جدة : شارع السنين - بجواد
فندق الواحة - تليفون ٦١٣٢٨٤

allmilmö
THE HEIGHT OF GERMAN KITCHENEERING

الإبداع من منتجاتنا ليس له حدود

نعم، فمع مطابخ الميلمö الشهيرة لا نهاية للإبداع على الإطلاق. لأننا نعرف بمن كيف تلبس احتياجات ربة البيت المعاصرة. لذلك تصير سيدتي أن مطابخ الميلمö تقيمت بجودة تصميمها وجودة صناعتها وجودة مظهرها وأخيرًا الجودة في أدائها لوظائفها المختلفة مع تدعيمها بالخدمات المستمرة. اختيار مطبخك من موديلات دي ٣-٢٠٠٠.

عالم المطابخ
شارع سمولان عتيق الله و أمام استاد وزارة المعارف جدة
تليفون ٢٦٠ ٥١١٢ / ٢٦٠ ٥١١٣

● أسامة أنور عكاشة الكائن المصري يمر بأزمة نفسية بسبب مسرحية الجديدة التي تعد أول تجربة له في المسرح التجاري - الآن وسيلته - خاصة بعد نجاحه الكبير في السينما والتلفزيون



عرب أوتيم

● مدينة حمدي نيدا خلال أيام في القاهرة تصوير المسلسل الديني «في رحاب الإسلام» تأليف أحمد كريم ويشترك البطولة أحمد مظهر وأحمد عبد الغفور ورجاء الجداوي ويخرج عبد الله الشيخ ويعرض في شهر رمضان المقبل

● د. محمود الشريف حائز العاصمة المصرية (القاهرة) أقام حفل غدا - تكريما لعمدة مدينة شتوتغارت الألمانية حفيد القائد الألماني الشهير روميل. وذلك بمناسبة الزيارة التي قام بها إلى القاهرة من أجل توقيع التعاون بين المدينتين

● خلفان الرومي وزير العمل والشؤون الاجتماعية في دولة الإمارات تبرع بصفتة رئيسا لمجلس إدارة شركة المشاركة للإسكان والتنمية الصناعية - بمبلغ ٥٠ ألف درهم لمشروع - مدينة المشاركة للخدمات الإنسانية

● لوسيانو بافاروتي مناديا الأوروغواياني يحيى في مدينة نيويورك أسبوعيا أوبرالية خاصة بشارك فيها السوبرانو فانيش والباريتون الأنثاني ليونورتي ميسا. ٢٨ فبراير (شباط) الجاري في مركز لينكولن

● أنور سعيد الحديني محافظ البصرة العراقية يزور مصر حاليا بدعوة من محافظ بورسعيد في مصر ساسي خضير لبحث إمكانية عقد اتفاقية للتأخي بين المدينتين في كافة المجالات

● السيد أحمد طه الدين الباحث الاجتماعي بمركز الطب الوقائي بمستشفيات جامعة القاهرة ورفيق وزوجته السيدة أسماء أحمد فرحات المقيمة بجامعة القاهرة مولودهما الأول وأسماء محمد

● الفنان ممدوح عبد العليم يمثل حاليا باستديو الأهرام مسلسل «ليالي الحلمية» الجزء الثالث مع يحيى الفخراني وصفية المصري وأثار الحكيم وهشام سليم أخرج أسماعيل عبد الحافظ

● الفنانة سهير البابلي تستعد حاليا لدخول استوديوهات السينما لتمثيل فيلم «مناسفة جميلة» مع مديحة كامل وهشام سليم وأخرج سعيد مرقوق

● رجب الحلواني المخرج المصري سجل مؤخرا برنامجا خاصا للأذاعة المصرية موضوعه «قصة التنوير في مصر» يتناول البرنامج الشخصيات التي لها بصمات في مسيرة التنوير



لوسيانو بافاروتي

● د. محمد الزروق محافظ البنك المركزي الليبي اختتم زيارته لمصر والتي استغرقت خمسة أيام استقبله خلالها د. عاطف صدقي رئيس الوزراء المصري ود. صلاح حامد محافظ البنك المركزي المصري

● د. مانتع سعيد العتيبة وزير البترول والثروة المعدنية بدولة الإمارات العربية المتحدة يزور مصر قريبا بوصفه شاعرا لأحياء أمسية شعرية بالعاصمة المصرية. وقد أعلن ذلك قبيل مغادرته القاهرة بعد مشاركته في الاحتفالات التي أقيمت في أسوان حديثا لأحياء مكتبة الاسكندرية

● صادق خضالة سكرتير عام رابطة الأحزاب الاشتراكية الأفريقية يزور القاهرة حاليا لعدة أيام للتخضير للمؤتمر الذي ستعقدته الرابطة في القاهرة في شهر أبريل (نيسان) المقبل حول التنمية والديمقراطية

● هاشم صابو السكرتير التنفيذي للجنة التنسيق لتحرير أفريقيا اختتم زيارته لمصر بعد حضور اجتماعات لجنة التنسيق والتي اختتمت أعمالها في القاهرة مؤخرا

● عبد الله بن سعد الماضي وافق مجلس الوزراء السعودي على تعيينه مديرا عاما لمعهد العاصمة التعليمية في الرياض بالمرتبة الخامسة عشرة بنا، على طلب وزير المعارف



عبد الله بن سعد الماضي

● وفاء والدة وزير الإعلام السعودي
● تلقى وزير الإعلام السعودي السيد علي الشاذلي تعازي كبار المسؤولين في المملكة والأجنبية والأعلامية بوفاة والدته التي انتقلت إلى رحمة الله تعالى في المدينة المنورة وشيعت إلى تنوفا الأخير فجر أمس في قبعة (الغرفة)
● والشرق الأوسط - تشاير الوزير الشاعر وأسرة وأبناء الفقيدة الأحرار وتقديم تعزيتيها
● رحم الله الفقيدة واسكنها فسيح جنات.. والله أسرتها الصبر والسلوان
● إنا لله وإنا إليه راجعون

طيار امي في العالم

الوطنية في كل دولة من اصل امي من دول العالم الثالث وبصورة سوارية تراجع خمس مدرسي المرحلة الابتدائية في خمس الدول النامية وبحسبها في أفريقيا وآسيا

المؤتمر العالمي حول التعليم للجميع في بداية مارس (آذار) القادم في تايلاند. أوردت اليونيسكو في هذا الملف بعنوان «الهدف هو التعليم للجميع» حصيلة مشقة التعليم للجميع - حصيلة

احصائية

باريس: جاء في نشرة (سورس يونيسكو) الشهرية التي تصدرها منظمة اليونيسكو ان العالم يضم ٩٦٥ مليون امي يزيد عهزم من ١٥ سنة في حين ان هناك ١٢٠ مليون طفل تتراوح اعمارهم بين ست سنوات وأقصى عشرة سنة لم يذهبوا ابدا الى المدرسة. وفي مطلع هذا العام الذي أعلن



ميساء باتع

ميساء باتع «صوت انطلق من مونت كارلو»

للمحافظة على الأصالة العربية والإسلامية. وقد ادمشني (مسجد الحسن الثاني) والذي سيكون تحفة معمارية وفنية رائعة
* وماذا عن الأذاعة والتلفزيون هنا؟
- توجد برامج اذاعية جيدة، وتعدني اذاعة البحر الابيض المتوسط لأن فيها روح مونت كارلو، واستمع الى برامج الاذاعة الاخبارية، وكذلك برامج التلفزيون المغربي الاخبارية والسياسية.
* ومتى تغلق ميساء الدنيا؟
- عندما اسمع صوتا يضرب على العصب.
* ومتى تستعطين آلة التسجيل؟
- عندما أرغب في الاستماع بالموسيقى والأغاني الخفيفة العربية والأجنبية.
* هل تقرأين الآن شيئا؟
- قراءات خفيفة، تليق بحالتي الآن. فانا لم استقر بعد لأن غالبية أشتياي مازالت في فرنسا.
* وما هي رسالتك عبر «الشرق الأوسط» الى المستمعين؟
- رسالتي لهم هي محبتي لتلك الرابطة التي كانت تجمعنا والتي ستنطل قائمة في خاطري، فانا أراهم من خلال الوجوه التي أراها هنا، واسمع اصواتهم وخفقات قلوبهم مع كل موجة «اطلسية» في هذه المدينة الشائخة.

والفقيه بحيث اذا استمع للمثقف ليها لا يقول عنها ثثرة وإذا استمع اليها الشخص العادي قال عنها انها معلومات مفيدة.
* متى ينتقدك المستمع؟
- كثيرين هم الذين يتصلون بنا على الهواء مباشرة، لبدء ملاحظات واستفسارات عن بعض الاشياء، والاسماء والاماكن. وهم طرءاء في تعليقاتهم وانتقاداتهم وهذا لا يزعج مطلقا.
* كيف دعت اولئك الاحبة؟
- كان وداعا جميلا ومؤثرا، فقد اجرت معي الزميلة فيام حوارا على الهواء شارك فيه المستمعون من اقطار عربية عدة، والمؤثر حقيقة هو الكلام الذي سمعته من مواطنة فلسطينية في حيفا وهي تهتج بالبيكا، وكذلك سواطنتها التي اضربت عن الطعام تعبيرا عن رفضها مغابرتي العمل، وقد شارك جميع الزملاء، بعبارات ودية ان تصدق كلمة انطون نوبل الذي قال: «ميساء... خرجت من النافذة، وقد تعود من الباب الواسع، وقد وعدت جمهوري بمخاطبتهم على الهواء، كلما سجدت لي الفرصة بزيارة باريس»
* وماذا لفت انتباهك في الدار البيضاء؟
- سرعة تطورها المعصري، وسعيها

ضمن الاطار العام لنهج الاذاعة، ويقتدر كل كلمة يقولها بلا رسميات. ان تعجبني فيها العفوية والمتعة.
* ألا تعجبني بأصوات معينة؟
- تعجبني أصوات عادل خياطة وأنطوان أبو سمرة وهيام حموي واندريه بارود ووداد علم الدين وجورج قرداني وفريدة الزمر.
* هل دفعك هذا الاعجاب الي تحديد مواصفات الصوت الاذاعي؟
- لا يمكن اعطاء تحديد معين وتقول هذا هو الصوت، فهناك الصوت المعلن الناعم والصوت الرنان، والصوت الرخيم والمثلين وهكذا. ولكن الصوت الاذاعي يجب ان يكون جميلا ومعبرا من خلال النبرات، فيكتفي ان تقول فلان صاحب صوت اذاعي.
* ألا توجد برامج لم تدعيها؟
- اعتقد انني عانيت بكل البرامج السياسية والثقافية والموسيقية وغيرها، من الطب الى التجميل الى الاناقة الى التربية الى اللغة، ولا أرى ان برنامجا ما قد غاب عني.
* أي البرامج التي تقبل عليها جمهور المستمعين؟
- لا يمكن ان نقول بوجود جمهور واحد، فهم فئات مختلفة من الاطفال الى الشباب الى الكهول الى الشيخوخة، رجالا ونساء، وعلى الذئع ان يتوجه الى كل هؤلاء، بالمعلومات المشتركة بينهم

ماذا تركت العمل في «مونت كارلو» وماذا تظنين في الدار البيضاء؟
- تركت العمل الاذاعي مؤقتا للحيي الى المغرب مع زوجي لأن عمله يستدعي وجودي الى جانيه، وأنا بطبعي احب المغرب وجماله وتخصمت جدا لفكرة مقامي هنا. اما الذي يحز في نفسي هو جمهوري وغيايبي الاضطرابي عنه، فهو اكثر من جمهور عادي بل فيه الاصغاء والاخوة الذين تعجبني بهم روابط المودة والافقة، ولكن رغيتي في تأسيس اشياء جديدة في حياتي هي التي جعلتني اترك عملي وربما أعود في يوم ما. اقول انني شفت من حيي للأذاعة وسأظل شغوفة بالعودة اليها فهي «سوسة»
* هل من عمل اذاعي تفكرين فيه في المغرب؟
- لا أبحت عن ذلك، افكر حاليا بعمل مشروع ما، وربما تطفو على السطح اشياء أخرى.
* ما الذي أعجبك في «مونت كارلو»؟
- هي اذاعة سموعة جدا، ومحبوبة لدى فئات مختلفة من المستمعين، ويعجبني فيها ان الذئع لا يتبع فقط بل يعد البرنامج ويقدمه بالاعتماد على الموسيقى والرشاقة والخفة والحركة، ويجعيني ان الذئع هو رقيب نفسه

الرباط: مكتب «الشرق الأوسط»
اجتذبتا التلفزيون السوري في تكويناته الاولى، وارتعها حبيها له على ترك الدراسة الثانوية في دمشق. وأن الشاشة الصغيرة لا تستأذن البيوت، فقد دخلت ميساء باتع بيتا زوجيا مبكرا وانجبت ابنها البكر (فراس) متبوعا بابنتها (رولا)، وكان ان هجرت العمل واستعادت طريق الدراسة الثانوية لتدرس في ما بعد الادب الفرنسي في بيروت.
وهناك لم تطلق الخمر والدم المهرق، فطارت الى فرنسا لتخاطب الملايين عبر الهواء من اذاعة «مونت كارلو» ليرتبط اسمها ببرامج اذاعية مهمة مثل برنامج «نزهة في شوارع باريس» وبرنامج «مشو اسمك» وبرنامج «صيف فرنسا» وبرنامج «سيناماما» مع غسان عبد الخالق، وبرنامج «ركن الليالي» الذي يربط المستمعين ببعضهم عن طريق صوتهما «الغاطيستي». وهناك جاء ابنها الثالث طلال.
بعد عمل استمر ١٢ عاما ودعها جمهورها عبر برنامج اذاعي مؤثر، ولم يعد صوتها يجعنيها ابدا كانوا فتيان في الأن؟
«الشرق الأوسط» التقينا في مدينة الدار البيضاء، وكانت بداية الحوار:

REQUIRED

FOR A LEADING OPERATION & MAINTENANCE CO.

- ELECTRO MECHANICAL SR. PROJECT MANAGER:**
ELECTRO MECHANICAL ENGINEER OVER TWELVE YEARS EXPERIENCE IN OPERATIONS & MAINTENANCE IN LARGE COMPANIES.
- PROCUREMENT MANAGER:**
SENIOR ELECTRO-MECHANICAL ENGINEER OVER TWELVE YEARS EXPERIENCE WITH LARGE OPERATION & MAINTENANCE COMPANIES HAVING TECHNICAL & COMMERCIAL BACKGROUNDS IN PROCUREMENT, SPAREPARTS & STORES.
- INTERNAL AUDITOR:**
UNIVERSITY GRADUATE MINIMUM SEVEN YEARS EXPERIENCE IN INTERNAL AUDITING FIELD WITH ACCOUNTING BACKGROUND.

ALL ABOVE CANDIDATES MUST HAVE:
-- DEGREE FROM REPUTABLE UNIVERSITY.
-- KNOWLEDGE & EXP. OF PERSONAL COMPUTERS.
-- FLUENT ARABIC & ENGLISH LANGUAGES.

SEND YOUR RESUMES WITH REFERENCES TO:
ADMIN. MANAGER
P.O. BOX 6807, JEDDAH 21452
FAX: 6916305, SAUDI ARABIA

A leading beverage and food products company in Saudi Arabia has immediate need for a professional

SALES MANAGER

To qualify for consideration applicants should have:

1. Good university degree in marketing or related field;
2. At least 10 years experience in sales and marketing, with at least five years in beverages/foods, in progressively more responsible positions;
3. Work experience that includes management of distribution by route sales vans;
4. Full fluency in English and Arabic

This appointment is for a new senior position in a large dynamic organization planning to accelerate its rate of growth. The successful candidate will likely have held a top sales or marketing position in an organization having at least U.S. \$ 50 million annual sales.

Compensation package to be offered will be very attractive for the right candidate.

To apply please send a C.V. and letter of application to the address below. The letter should be written in English in the applicant's own handwriting and covering the following points: statement of reason for applying; long term professional objectives; and, summary of salary history.

PREFERENCE GIVEN TO SAUDI NATIONALS

Send application to: **Personnel Manager**
P.O. Box 2283
Al Khobar, Saudi Arabia 31952

محلات الحذاء

رجال - نسائي - أطفال
التخفيضات السنوية
٦٠%
طريق السيل الطائر خلف القتيبي ٦٥٣٣٩٨٠٠ جدة

بأسعار خيالية

وهن العود الكويتي
بالجملة والفرق
الكمية محدودة
٦٧٤١٣٨٠ / ٦٧٤١٣٧٠
السيرة هشتام

الصلبة الطبية

سالفونباس

تخفف وتسكن بسرعة
آلام الظهر
آلام المفاصل
التهاب المفاصل
آلام العضلات
الصداع
آلام العنق
والكتف

سالفونباس هوت
ه تحتوي على مواد فائقة لتسكين آلام الظهر المزمعة بزيادة سرعة الدوران الدمي في مكان الألم.

اير سالفونباس بخاخ
يمكن لآلة سرعة فائقة ص طريق الانعكاس متوقف الجذب بمعدلات عالية يمكن لآلة سرعة فائقة ص طريق الانعكاس متوقف الجذب بمعدلات عالية يمكن لآلة سرعة فائقة ص طريق الانعكاس متوقف الجذب بمعدلات عالية

سكن الآلام الناتجة عن التهاب المفاصل

توافر جميع الصيدليات ومراكز الأدوية

بيت الغزوية

غانم الصالح • حياة الهادي • خليل اسماعيل
• ابراهيم الحريق • عبدالعزیز بن • سمير القلاف
• في المسرحية الكويتية الفكاهية

جاليًا بالاسواق

٩٠١٧٥١/٩٠١٧٥٢
٢٢٣٨٦٠٠/٢٢٣٨٦٠٩

بان دورا
Pandora
 عطرا وفيرا إيطالي بالذوق
 وعطر فاخر إغالي من الأرواح

ج. كازانوف
 تالينس

 J. CASANOVA
 PARIS

MAHMOOD  SAEED
 محمود سعيد